

Сказка о Северном сиянии

Ævintýrið um norðurljósin

Опера-балет

ПАРТИТУРА



Александра Чернышова

Alexandra Chernyshova

Copyright © DreamVoices

Александра Чернышова

3

Сказка о Северном сиянии

(Зимняя сказка)

Опера-балет в двух действиях

для детей и взрослых

Либретто Евгении Чернышовой
по одноимённой сказке

Исландия

2018

Copyright © DreamVoices

*Добро
пожаловать
в сказку...*



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Королева Эльфов и Девяти Миров	<i>сопрано</i>
Тролль Триеста	<i>меццо-сопрано</i>
Эльф Гримли	<i>тенор</i>
Ньёрзур, Бог Ветра и Океана	<i>баритон</i>
Скази, Богиня Зимы	<i>солистка балета</i>
Белка Рататоск	<i>баритон, солист балета</i>
Бабушка Валдис	<i>сопрано</i>
Внуки, Александр Лойи и Николай Лео	<i>юношеские голоса</i>
Семь Северий	<i>солисты балета</i>
Цветы и деревья в Девяти Мирах	<i>детский/женский хор</i>
Снежинки, метель и вьюга	<i>артисты балета</i>
Жители Девяти Миров	<i>смешанный хор, балет</i>

Краткое содержание:

Это зимняя музыкальная сказка для детей и взрослых о рождении Северного сияния в Исландии или, как говорится в сказке, о рождении Семи Северий, которые имели свой магический свет и танцевали на небосклоне, благодаря золотому песку, которорый они получили в подарок от Королевы Эльфов. Сказка о живущих в XXI веке исландских мальчишек-футболистов, которые случайно увидели богиню Скази и о том, как их бабушка Валдис верит в Силу Любви.

Эта сказка познакомит зрителей со сказочной страной - Девятью Мирами, которой ещё нет на карте; с Королевой Эльфов, которая охраняет Закон Гармонии; с троллём Триестой и эльфом Гримли которыми завладели чары магической силы любви, и о том, как им удалось убежать от Ньёрзура, чтобы быть вместе.

Вы также узнаете почему всемогущий Бог Ветра и Океана Ньёрзур сдул все деревья в Исландии. Ну и, конечно же, вас не оставит равнодушными белка Рататоск - самое симпатичное животное в Девяти Мирах, удивительные цветы и деревья, которые могут петь и танцевать волшебные песни и танцы на удивительно- непонятном исландском языке...

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой

Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров (детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

p *mp* *p* *mp*

Piccolo *mp*
 Flute *mp*
 Oboe *mp*
 Clarinet in B $\flat$ *mp*
 Tom-toms
 Tom-toms
 Celesta
 Timpani *p* *mf* *mp*
 Cymbals
 Congas
 Tambourine
 CL
 Harp
 Prima Balalaika
 Александр
 Николай
 Бабушка
 Королева Эльфов
 Ньёрзур
 Триеста
 Гримли
 Рататоск
 Жители Девяти Миров (детский хор)
 Хор
 Violin 1 *mp* *mf* *mp*
 Violin 2 *mp* *mf* *mp*
 Viola *mp* *mf* *mp*
 Violoncello 1 *mp* *mf* *mp*
 Violoncello 2 *mp* *mf* *mp*
 Contrabass *mp* *mf* *mp*

The score is for measures 9 through 12. The woodwind section (Piccolo, Flute, Oboe, Clarinet in B $\flat$) plays a melodic line starting in measure 9, marked *mp*. The percussion section includes Tom-toms, Celesta, Timpani (with dynamics *p*, *mf*, *mp*), Cymbals, Congas, Tambourine, and CL. The string section (Harp, Prima Balalaika, Violin 1 & 2, Viola, Violoncello 1 & 2, Contrabass) provides harmonic support, with Violoncello 2 and Contrabass playing a rhythmic pattern. The vocal soloists (Александр, Николай, Бабушка, Королева Эльфов, Ньёрзур, Триеста, Гримли, Рататоск) and the Children's Chorus (Жители Девяти Миров) are present but have no part in these measures.

13 *mf* *mp* 5

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello 1

Violoncello 2

Contrabass

mf *mp*

Copyright © DreamVoices

2. Булины блинчики Ариетта бабушки Валдис

7

20 Piccolo *f* *Scherzando -85*

20 Flute *f*

20 Oboe *f*

20 Clarinet in B $\flat$ *f* *mf*

20 Tom-toms

20 Tom-toms

20 Celesta

20 Timpani *f*

20 Cymbals *f*

20 Congas

20 Tambourine

20 CL

20 Harp

20 Prima Balalaika

20 Александр

20 Николай

20 Бабушка

20 Королева Эльфов

20 Ньёрзур

20 Триеста

20 Гримли

20 Рататоск

20 Жители Девяти Миров (детский хор)

20 Хор

20 Violin 1 *f* *Scherzando -85*

20 Violin 2 *f*

20 Viola *f*

20 Violoncello1 *f*

20 Violoncello2 *f*

20 Contrabass *f*

23

Piccolo

23

Flute

23

Oboe

23

Clarinet in Bb

23

Tom-toms

23

Tom-toms

23

Celesta

23

Timpani

23

Cymbals

23

Congas

23

Tambourine

23

CL

23

Harp

23

Prima Balalaika

23

Александр

23

Николай

23

Бабушка

23

Королева Эльфов

23

Ньёрзур

23

Триеста

23

Гримли

23

Рататоск

23

Жители Девяти Миров
(детский хор)

23

Хор

23

Violin 1

23

Violin 2

23

Viola

23

Violoncello 1

23

Violoncello 2

23

Contrabass

p

mf

mf

Блин-чик, с пы-лу, жа-ру, зо-ло-той. Луч-шенет на све-те, зна-ю,

pizz.

f

29

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

бу-ли-ных бли-нов. Ля-ля гра-ля ля-ля гра-ля-ля ля-ля ля-ля тра-ля-ля-ля-ля тра-ля-ля-ля-ля.

f *mf* *f*

34

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

mf

f

mp

mp

p

mf

mp

mf

mp

pizz

Де-ти лю-бят блин-чи-ки ку-шать,

39

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

о-чень вкус-ны-е о-ни. Са-хар, мас-ло и му-жа Мо-ло-ко и два яй-ца. Вкус - но! Са-хар, мас-ло и му - ка!

f

f

f

mp

f

mf

f

f

44

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

mf

f

mp

f

p

mf

mf

f

Блин-чик, с пы-лу, жа-ру, зо-ло-той. Луч-ше нет на све-те, зна-ю, бу-ли-ных бли-нов!

49

Piccolo

49

Flute

49

Oboe

49

Clarinet in B $\flat$

49

Tom-toms

49

Tom-toms

49

Celesta

49

Timpani

49

Cymbals

49

Congas

49

Tambourine

49

CL

49

Harp

49

Prima Balalaika

49

Александр

49

Николай

49

Бабушка

49

Королева Эльфов

49

Ньёрзур

49

Триеста

49

Гримли

49

Рататоск

49

Жители Девяти Миров
(детский хор)

49

Хор

49

Violin 1

49

Violin 2

49

Viola

49

Violoncello 1

49

Violoncello 2

49

Contrabass

54

Piccolo

54

Flute

54

Oboe

54

Clarinet in Bb

54

Tom-toms

54

Tom-toms

54

Celesta

54

Timpani

54

Cymbals

54

Congas

54

Tambourine

54

CL

54

Harp

54

Prima Balalaika

54

Александр

54

Николай

54

Бабушка

54

Королева Эльфов

54

Ньёрзур

54

Триеста

54

Гримли

54

Рататоск

54

Жители Девяти Миров
(детский хор)

54

Хор

54

Violin 1

54

Violin 2

54

Viola

54

Violoncello1

54

Violoncello 2

54

Contrabass

3. Футбольный речитатив Александр и Николай

15

Giocoso -90

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello 1

Violoncello 2

Contrabass

Ни-ко - лай, Ни-ко - лай, за-би - вай!

А-лек - сандр, А-лек - сандр, гол да-вай!

62

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello 1

Violoncello 2

Contrabass

con moto

con moto

Гол! О - ле, о - ле - о - лео - ле, о - ле, о - ле. Так здо - ро - во в фут - бол иг -

Гол! О - ле, о - ле - о - лео - ле, о - ле, о - ле. Так здо - ро - во в фут - бол иг

The musical score is written for a large ensemble and includes the following parts:

- Piccolo
- Flute
- Oboe
- Clarinet in B $\flat$
- Tom-toms
- Celesta
- Timpani
- Cymbals
- Congas
- Tambourine
- CL
- Harp
- Prima Balalaika
- Aлександр (Alexander)
- Николай (Nikolai)
- Бабушка (Babushka)
- Королева Эльфов (Queen Elf)
- Ньёрзур (Nyерzur)
- Триеста (Trieste)
- Гримли (Grimli)
- Рататоск (Ratatosk)
- Жители Девяти Миров (детский хор) (Children of the Nine Worlds (children's choir))
- Хор (Choir)
- Violin 1
- Violin 2
- Viola
- Violoncello1
- Violoncello 2
- Contrabass

The score includes vocal lines with Russian lyrics and instrumental accompaniment. The lyrics are:

Александр: рать! кри-чать, мы класс - ны - е! О - ле, о - ле о - ле о - ле! Хэй! Хэй! О - ле! Хэй! Хэй! О -

Николай: рать! кри-чать мы класс - ны - е! О - ле, о - ле о - ле о - ле! Хэй! Хэй! О - ле! Хэй! Хэй! О -

75

Piccolo

75

Flute

75

Oboe

75

Clarinet in B $\flat$

75

Tom-toms

75

Tom-toms

75

Celesta

75

Timpani

75

Cymbals

75

Congas

75

Tambourine

75

CL

75

Harp

75

Prima Balalaika

75

Александр

75

Николай

75

Бабушка

75

Королева Эльфов

75

Ньёрзур

75

Триеста

75

Гримли

75

Рататоск

75

Жители Девяти Миров
(детский хор)

75

Хор

75

Violin 1

75

Violin 2

75

Viola

75

Violoncello 1

75

Violoncello 2

75

Contrabass

75

4. Северная вьюга

Танец Скази

19

76 Agitato-90

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров (детский хор)

Хор

76 Agitato-90

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

Copyright © DreamVoices

88

Piccolo

88

Flute

88

Oboe

88

Clarinet in B $\flat$

88

Tom-toms

88

Celesta

88

Timpani

88

Cymbals

88

Congas

88

Tambourine

88

CL

88

Harp

88

Prima Balalaika

88

Александр

88

Николай

88

Бабушка

88

Королева Эльфов

88

Ньёрзур

88

Триеста

88

Гримли

88

Рататоск

88

Жители Девяти Миров
(детский хор)

88

Хор

88

Violin 1

88

Violin 2

88

Viola

88

Violoncello1

88

Violoncello 2

88

Contrabass

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

516

517

518

519

520

521

522

523

524

525

526

527

528

529

530

531

532

533

534

535

536

537

538

539

540

541

542

543

544

545

546

547

548

549

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

577

578

579

580

581

582

583

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

594

595

596

597

598

599

600

601

602

603

604

605

606

607

608

609

610

611

612

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

623

624

625

626

627

628

629

630

631

632

633

634

635

636

637

638

639

640

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

683

684

685

686

687

688

689

690

691

692

693

694

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916

917

918

919

920

921

922

923

924

925

926

927

928

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

957

958

959

960

961

962

963

964

965

966

967

968

969

970

971

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

984

985

986

987

988

989

990

991

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

92

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

97

Piccolo *mf* *f* *mf* *f*

Flute *mf* *f* *mf* *f*

Oboe *mf* *f* *mf* *f*

Clarinet in B $\flat$ *mf* *f* *mf* *f*

Tom-toms

Celesta

Timpani *mp*

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp *f* *mp*

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1 *mf* *f* *mf* *f*

Violin 2 *mf* *f* *mf* *f*

Viola *mf* *f* *mf* *f*

Violoncello 1 *mf* *f* *mf* *f*

Violoncello 2 *mf* *f* *mf* *f*

Contrabass *mf* *f* *mf* *f*

101

Piccolo

101

Flute

101

Oboe

101

Clarinet in B $\flat$

101

Tom-toms

101

Tom-toms

101

Celesta

101

Timpani

101

Cymbals

101

Congas

101

Tambourine

101

CL

101

Harp

101

Prima Balalaika

101

Александр

101

Николай

101

Бабушка

101

Королева Эльфов

101

Ньёрзур

101

Триеста

101

Гримли

101

Рататоск

101

Жители Девяти Миров
(детский хор)

101

Хор

101

Violin 1

101

Violin 2

101

Viola

101

Violoncello1

101

Violoncello 2

101

Contrabass

101

[illegible]

Piccolo
 Flute
 Oboe
 Clarinet in Bb
 Tom-toms
 Tom-toms
 Celesta
 Timpani
 Cymbals
 Congas
 Tambourine
 CL
 Harp
 Prima Balalaika
 Александр
 Николай
 Бабушка
 Королева Эльфов
 Ньерзур
 Триеста
 Гримли
 Рататоск
 Жигели Девяти Миров
 (детский хор)
 Хор
 Violin 1
 Violin 2
 Viola
 Violoncello1
 Violoncello 2
 Contrabass



5.Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

30

Grave -60

117

Piccolo

117

Flute

117

Oboe

117

Clarinet in B $\flat$

117

Tom-toms

117

Tom-toms

117

Celesta

117

Timpani

117

Cymbals

117

Congas

117

Tambourine

117

CL

117

Harp

117

Prima Balalaika

117

Александр

117

Николай

117

Бабушка

117

Королева Эльфов

117

Ньёрзур

117

Триеста

117

Гримли

117

Рататоск

117

Жители Девяти Миров
(детский хор)

117

Хор

117

Grave -60

Violin 1

117

Violin 2

117

Viola

117

Violoncello1

117

Violoncello 2

117

Contrabass

117

127

Piccolo

127

Flute

127

Oboe

127

Clarinet in B $\flat$

127

Tom-toms

127

Tom-toms

127

Celesta

127

Timpani

127

Cymbals

127

Congas

127

Tambourine

127

CL

127

Harp

127

Prima Balalaika

127

Александр

127

Николай

127

Бабушка

127

Королева Эльфов

127

Ньёрзур

127

Триеста

127

Гримли

127

Рататоск

127

Жители Девяти Миров
(детский хор)

127

Хор

127

Violin 1

127

Violin 2

127

Viola

127

Violoncello 1

127

Violoncello 2

127

Contrabass

127

ff

mf

f

Я все-мо-гу-щий Ньёр-зур, Ска-зи, же-на мо-я! Пра-вим мы вет-ром,

134

Piccolo

134

Flute

134

Oboe

134

Clarinet in B $\flat$

134

Tom-toms

134

Tom-toms

134

Celesta

134

Timpani

134

Cymbals

134

Congas

134

Tambourine

134

CL

134

Harp

134

Prima Balalaika

134

Александр

134

Николай

134

Бабушка

134

Королева Эльфов

134

Ньёрзур

гро-мом и мол-ни-ей По - ве - ли - ва - ю! Гроз-ный я!

134

Триеста

134

Гримли

134

Рататоск

134

Жители Девяти Миров
(детский хор)

134

Хор

134

Violin 1

134

Violin 2

134

Viola

134

Violoncello 1

134

Violoncello 2

134

Contrabass

134

150

Piccolo

150

Flute

150

Oboe

150

Clarinet in Bb

150

Tom-toms

150

Tom-toms

150

Celesta

150

Timpani

150

Cymbals

150

Congas

150

Tambourine

150

CL

150

Harp

150

Prima Balalaika

150

Александр

150

Николай

150

Бабушка

150

Королева Эльфов

150

Ньёрзур

150

Триеста

150

Гримли

150

Рататоск

150

Жители Девяти Миров
(детский хор)

150

Хор

150

Violin 1

150

Violin 2

150

Viola

150

Violoncello 1

150

Violoncello 2

150

Contrabass

150

151

152

153

mp

p

mf

p

mp

p

mf

p

mp

p

mf

p

mp

p

mf

p

mp

p

mf

p

154

Piccolo

154

Flute

154

Oboe

154

Clarinet in Bb

154

Tom-toms

154

Tom-toms

154

Celesta

154

Timpani

154

Cymbals

154

Congas

154

Tambourine

154

CL

154

Harp

154

Prima Balalaika

Александр

154

Николай

154

Бабушка

154

Королева Эльфов

154

Ньерзур

154

Триеста

154

Гримли

154

Рататоск

154

Жители Девяти Миров (детский хор)

154

Хор

154

Violin 1

154

Violin 2

154

Viola

154

Violoncello1

154

Violoncello 2

154

Contrabass

158

Piccolo *mf* *mp* *mf*

Flute *mf* *mp* *mf*

Oboe *mf* *mp* *mf*

Clarinet in Bb *mf* *mp* *mf*

Tom-toms

Celesta

Timpani *mf* *mp* *mp*

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1 *mf* *mp* *mf*

Violin 2 *mf* *mp* *mf*

Viola *mf* *mp* *mf*

Violoncello1 *mf* *mp* *mf*

Violoncello 2 *mf* *mp* *mp* *mf*

Contrabass *mp* *mp* *mp* *mf*

162

Piccolo

162

Flute

162

Oboe

162

Clarinet in B $\flat$

162

Tom-toms

162

Tom-toms

162

Celesta

162

Timpani

162

Cymbals

162

Congas

162

Tambourine

162

CL

162

Harp

162

Prima Balalaika

162

Александр

162

Николай

162

Бабушка

162

Королева Эльфов

162

Ньерзур

162

Триеста

162

Гримли

162

Рататоск

162

Жители Девяти Миров
(детский хор)

162

Хор

162

Violin 1

162

Violin 2

162

Viola

162

Violoncello1

162

Violoncello 2

162

Contrabass

[illegible]

171

Piccolo

171 *f* *mp*

Flute

171 *f* *mp*

Oboe

171 *f* *mp*

Clarinet in Bb

171 *f* *mp*

Tom-toms

171

Celesta

171

Timpani

171

Cymbals

171

Congas

171

Tambourine

171

CL

171

Harp

171 *mp*

Prima Balalaika

171

Александр

171

Николай

171

Бабушка

171

Королева Эльфов

171

Ньёрзур

171 Бой-тесь вы ме-ня!

Триеста

171

Гримли

171

Рататоск

171

Жители Девяти Миров (детский хор)

171

Хор

171

Violin 1

171 *f* *mp*

Violin 2

171 *f* *mp*

Viola

171 *f* *mp*

Violoncello1

171 *f* *mp*

Violoncello 2

171 *f* *mp*

Contrabass

171 *f* *mp*

175

Piccolo

175

Flute

175

Oboe

175

Clarinet in B $\flat$

175

Tom-toms

175

Tom-toms

175

Celesta

175

Timpani

175

Cymbals

175

Congas

175

Tambourine

175

CL

175

Harp

175

Prima Balalaika

175

Александр

175

Николай

175

Бабушка

175

Королева Эльфов

175

Ньёрзур

175

Триеста

175

Гримли

175

Рататоск

175

Жители Девяти Миров
(детский хор)

175

Хор

175

Violin 1

175

mf

mp

mf

Violin 2

175

mf

mp

mf

Viola

175

mf

mp

mf

Violoncello1

175

mf

mp

mf

Violoncello 2

175

mf

mp

mf

Contrabass

175

mf

mp

mf

180

Piccolo

180

Flute

180

Oboe

180

Clarinet in B $\flat$

180

Tom-toms

180

Tom-toms

180

Celesta

180

Timpani

180

Cymbals

180

Congas

180

Tambourine

180

CL

180

Harp

180

Prima Balalaika

180

Александр

180

Николай

180

Бабушка

180

Королева Эльфов

180

Ньёрзур

180

Триеста

180

Гримли

180

Рататоск

180

Жители Девяти Миров
(детский хор)

180

Хор

180

Violin 1

180

Violin 2

180

Viola

180

Violoncello1

180

Violoncello 2

180

Contrabass

f

mf

f

mf

f

mf

f

mf

f

mf

184

Piccolo

184

Flute

184

Oboe

184

Clarinet in Bb

184

Tom-toms

184

Tom-toms

184

Celesta

184

Timpani

184

Cymbals

184

Congas

184

Tambourine

184

CL

184

Harp

184

Prima Balalaika

184

Александр

184

Николай

184

Бабушка

184

Королева Эльфов

184

Ньёрзур

184

Триеста

184

Гримли

184

Рататоск

184

Жители Девяти Миров
(детский хор)

184

Хор

184

Violin 1

184

Violin 2

184

Viola

184

Violoncello1

184

Violoncello2

184

Contrabass

mp

p

mp

p

mp

p

mp

p

mp

p

mp

p

6. Чаепитие с блинами

Трио: бабушка Валдис, внуки и хор

43

187 Andante- 85

Piccolo 187

Flute 187

Oboe 187

Clarinet in B $\flat$ 187

Tom-toms 187

Tom-toms 187

Celesta 187

Timpani 187

Cymbals 187

Congas 187

Tambourine 187

CL 187

Harp 187

Prima Balalaika 187

Александр 187 Bay! Бу- ля! Бу- ля!

Николай 187 Bay! Бу- ля! Бу- ля!

Бабушка 187 Bay! Бу- ля! Бу- ля!

Королева Эльфов 187

Ньёрзур 187

Триеста 187

Гримли 187

Рататоск 187

Жители Девяти Миров (детский хор) 187

Хор 187

Violin 1 187 *pp*

Violin 2 187 *pp*

Viola 187 *pp*

Violoncello 1 187 *pp*

Violoncello 2 187 *pp*

Contrabass 187 *pp*

mf

p *mf*

pp

191

Piccolo

191

Flute

191

Oboe

191

Clarinet in B $\flat$

191

Tom-toms

191

Tom-toms

191

Celesta

191

Timpani

191

Cymbals

191

Congas

191

Tambourine

191

CL

191

Harp

191

Prima Balalaika

191

Александр

191

Николай

191

Бабушка

191

Королева Эльфов

191

Ньёрзур

191

Триеста

191

Гримли

191

Рататоск

191

Жители Девяти Миров
(детский хор)

191

Хор

191

Violin 1

191

Violin 2

191

Viola

191

Violoncello 1

191

Violoncello 2

191

Contrabass

191

f *mp* *f*

mp *f* *mp*

mp *f*

mf

Что ж вы, слад-ки-е мо-и, Как со-суль-ки мёр-злы-е, И по-ве-си-ли но-сы, Как ор-ля-та гро-зны-е. Ух!

mp pizz. *f*

f pizz.

f pizz.

f pizz.

f

197

Piccolo

197

Flute

197

Oboe

197

Clarinet in B $\flat$

197

Tom-toms

197

Tom-toms

197

Celesta

197

Timpani

197

Cymbals

197

Congas

197

Tambourine

197

CL

197

Harp

197

Prima Balalaika

197

Александр

197

Николай

197

Бабушка

197

Королева Эльфов

197

Ньёрзур

197

Триеста

197

Гримли

197

Рататоск

197

Жители Девяти Миров
(детский хор)

197

Хор

197

Violin 1

197

Violin 2

197

Viola

197

Violoncello1

197

Violoncello 2

197

Contrabass

197

Как ор-ля-та гро-зны-е.

Как ор-ля-та гро-зны-е.

Бу-ля пе-сен-ку спо-ёт,

f *mf* *f* *mp* *mp* *f* *mp* *p* *mf* *mf* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

203

Piccolo

203

Flute

203

Oboe

203

Clarinet in B $\flat$

203

Tom-toms

203

Tom-toms

203

Celesta

203

Timpani

203

Cymbals

203

Congas

203

Tambourine

203

CL

203

Harp

203

Prima Balalaika

203

Александр

203

Блин-чи-ков пред-ло - жит,

203

Николай

203

Бабушка

203

Королева Эльфов

203

Ньёрзур

203

Триеста

203

Гримли

203

Рататоск

203

Жители Девяти Миров (детский хор)

203

Хор

203

Violin 1

203

Violin 2

203

Viola

203

Violoncello1

203

Violoncello 2

203

Contrabass

203

f

f

f

mp

f

День ка-кой хо-ро- ший!

Сог-ре-вай тесь, го-луб- ки, День ка-кой хо-ро- ший! Ух! День ка-кой хо-ро- ший!

208

Piccolo

208

Flute

208

Oboe

208

Clarinet in B $\flat$

208

Tom-toms

208

Tom-toms

208

Celesta

208

Timpani

208

Cymbals

208

Congas

208

Tambourine

208

CL

208

Harp

208

Prima Balalaika

208

Александр

208

Николай

208

Бабушка

208

Королева Эльфов

208

Ньёрзур

208

Триеста

208

Гримли

208

Рататоск

208

Жители Девяти Миров
(детский хор)

208

Хор

208

Violin 1

208

Violin 2

208

Viola

208

Violoncello 1

208

Violoncello 2

208

Contrabass

mp

mp

f

mf

mf Снег си-я - ет, всё блес-тит.

mf Снег си-я - ет, всё блес-тит.

Снег си-я - ет, всё блес-тит.

mf

Снег си-я - ет, всё блес-тит

mf

pizz.

mf

213

Piccolo

213

Flute

213

Oboe

213

Clarinet in B $\flat$

213

Tom-toms

213

Tom-toms

213

Celesta

213

Timpani

213

Cymbals

213

Congas

213

Tambourine

213

CL

213

Harp

213

Prima Balalaika

213

Александр

Солнышко лас-ка - ет. Пля-шет бу-ля

Ух! Нам мо-роз не стра-шен!

213

Николай

Сол-ныш-ко лас-ка - ет. Пля-шет бу-ля

Ух! Нам мо-роз не стра-шен!

213

Бабушка

Сол-ныш-ко лас-ка - ет. и внуч-ки. Им мо-роз не страшен. Ух! Нам мо-роз не стра-шен!

213

Королева Эльфов

213

Ньёрзур

213

Триеста

213

Гримли

213

Рататоск

213

Жители Девяти Миров (детский хор)

Сол-ныш-ко лас-ка - ет Пля-шет бу-ля и внучк-и Им мо-роз не стра шен. Ух! Нам мо-роз не стра-шен!

213

Хор

213

Violin 1

213

Violin 2

213

Viola

213

Violoncello 1

213

Violoncello 2

213

Contrabass

213

218

Piccolo

218

Flute

218

Oboe

218

Clarinet in B $\flat$

218

Tom-toms

218

Tom-toms

218

Celesta

218

Timpani

218

Cymbals

218

Congas

218

Tambourine

218

CL

218

Harp

218

Prima Balalaika

218

Александр

218

Николай

218

Бабушка

218

Королева Эльфов

218

Ньёрзур

218

Триеста

218

Гримли

218

Рататоск

218

Жители Девяти Миров
(детский хор)

218

Хор

218

Violin 1

218

Violin 2

218

Viola

218

Violoncello 1

218

Violoncello 2

218

Contrabass

mp

f

f

223

Piccolo

223

Flute

223

Oboe

223

Clarinet in B $\flat$

223

Tom-toms

223

Tom-toms

223

Celesta

223

Timpani

223

Cymbals

223

Congas

223

Tambourine

223

CL

223

Harp

223

Prima Balalaika

223

Александр

223

Николай

223

Бабушка

223

Королева Эльфов

223

Ньёзур

223

Триеста

223

Гримли

223

Рататоск

223

Жители Девяти Миров
(детский хор)

223

Хор

223

Violin 1

223

Violin 2

223

Viola

223

Violoncello 1

223

Violoncello 2

223

Contrabass

Бу-ля, мы ви - де-ли Ньёзура и Ска-зи!

Бу-ля, мы ви - де-ли Ньёзура и Ска-зи!

Бу-ля, мы ви - де-ли Ньёзура и Ска-зи!

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

Ghostly - 110

51

228 Внезапно выключается электричество в зимнем домике Валдис.

Piccolo 228

Flute 228

Oboe 228

Clarinet in Bb 228

Tom-toms 228

Tom-toms 228

Celesta 228

Timpani 228

Cymbals 228

Congas 228

Tambourine 228

CL 228

Harp 228

Prima Balalaika 228

Александр 228

Николай 228

Бабушка 228

Юлиана Эльфов 228

Ньёрзур 228

Триеста 228

Гримли 228

Рататоск 228

Девяти Миров (детский хор) 228

Хор 228

Ghostly - 110

Violin 1 228

Violin 2 228

Viola 228

Violoncello1 228

Violoncello 2 228

Contrabass 228

234

Piccolo

234

Flute

234

Oboe

234

Clarinet in B $\flat$

234

Tom-toms

234

Tom-toms

234

Celesta

234

Timpani

234

Cymbals

234

Congas

234

Tambourine

234

CL

234

Harp

234

Prima Balalaika

234

Александр

234

Николай

234

Бабушка

234

Королева Эльфов

234

Ньёрзур

234

Триеста

234

Гримли

234

Рататоск

234

Жители Девяти Миров
(детский хор)

234

Хор

234

Violin 1

234

Violin 2

234

Viola

234

Violoncello 1

234

Violoncello 2

234

Contrabass

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

238

Piccolo

238

Flute

238

Oboe

238

Clarinet in B $\flat$

238

Tom-toms

238

Tom-toms

238

Celesta

238

Timpani

238

Cymbals

238

Congas

238

Tambourine

238

CL

238

Harp

238

Prima Balalaika

238

Александр

238

Николай

238

Бабушка

238

Королева Эльфов

238

Ньёрзур

238

Триеста

238

Гримли

238

Рататоск

238

Жители Девяти Миров
(детский хор)

238

Хор

238

Violin 1

238

Violin 2

238

Viola

238

Violoncello 1

238

Violoncello 2

238

Contrabass

238

pizz.

mp

pizz.

mp

mf

mf

mf

mf

243

Piccolo

243

Flute

243

Oboe

243

Clarinet in B $\flat$

243

Tom-toms

243

Tom-toms

243

Celesta

243

Timpani

243

Cymbals

243

Congas

243

Tambourine

243

CL

243

Harp

243

Prima Balalaika

243

Александр

243

Николай

243

Бабушка

243

Королева Эльфов

243

Ньёрзур

243

Триеста

243

Гримли

243

Рататоск

243

Жители Девяти Миров
(детский хор)

243

Хор

243

Violin 1

243

Violin 2

243

Viola

243

Violoncello 1

243

Violoncello 2

243

Contrabass

243

mf pizz.

mf pizz.

mf pizz.

f

f

f

249

Piccolo

249

Flute

249

Oboe

249

Clarinet in B $\flat$

249

Tom-toms

249

Tom-toms

249

Celesta

249

Timpani

249

Cymbals

249

Congas

249

Tambourine

249

CL

249

Harp

249

Prima Balalaika

249

Александр

249

Николай

249

Бабушка

249

Королева Эльфов

249

Ньерзур

249

Триеста

249

Гримли

249

Рататоск

249

Жители Девяти Миров
(детский хор)

249

Хор

249

Violin 1

249

Violin 2

249

Viola

249

Violoncello1

249

Violoncello 2

249

Contrabass

249

arco

p arco

p arco

p

253

Piccolo

253

Flute

253

Oboe

253

Clarinet in B $\flat$

253

Tom-toms

253

Tom-toms

253

Celesta

253

Timpani

253

Cymbals

253

Congas

253

Tambourine

253

CL

253

Harp

253

Prima Balalaika

253

Александр

253

Николай

253

Бабушка

253

Королева Эльфов

253

Ньёрзур

253

Триеста

253

Гримли

253

Рататоск

253

Жители Девяти Миров
(детский хор)

253

Хор

253

Violin 1

253

Violin 2

253

Viola

253

Violoncello1

253

Violoncello 2

253

Contrabass

253

mf

mf

mf

mf

262

Piccolo

262

Flute

262

Oboe

262

Clarinet in Bb

262

Tom-toms

262

Tom-toms

262

Celesta

262

Timpani

262

Cymbals

262

Congas

262

Tambourine

262

CL

262

Harp

262

Prima Balalaika

Александр

262

Николай

262

Бабушка

262

Королева Эльфов

Ньёрзур

262

Триеста

262

Гримли

262

Рататоск

262

Жители Девяти Миров
(детский хор)

262

Хор

262

Violin 1

262

Violin 2

262

Viola

262

Violoncello 1

262

Violoncello 2

262

Contrabass

mf

mf

mf

mf

f

267

Piccolo *f*

Flute *f* *mp* *f*

Oboe *f*

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Celesta

Timpani *mf*

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1 *f* *mp* *f*

Violin 2 *f* *mp* *f*

Viola *f* *mp* *f*

Violoncello1 *f* *mp* *f*

Violoncello 2 *f* *mp* *f*

Contrabass *f*

272

Piccolo

272

Flute

272

Oboe

272

Clarinet in B $\flat$

272

Tom-toms

272

Tom-toms

272

Celesta

272

Timpani

272

Cymbals

272

Congas

272

Tambourine

272

CL

272

Harp

272

Prima Balalaika

272

Александр

272

Николай

272

Бабушка

272

Королева Эльфов

272

Ньёрзур

272

Триеста

272

Гримли

272

Рататоск

272

Жители Девяти Миров
(детский хор)

272

Хор

272

Violin 1

272

Violin 2

272

Viola

272

Violoncello 1

272

Violoncello 2

272

Contrabass

272

mp

276

Piccolo

276

Flute

276

Oboe

276

Clarinet in Bb

276

Tom-toms

276

Tom-toms

276

Celesta

276

Timpani

276

Cymbals

276

Congas

276

Tambourine

276

CL

276

Harp

276

Prima Balalaika

276

Александр

276

Николай

276

Бабушка

276

Королева Эльфов

276

Ньёрзур

276

Триеста

276

Гримли

276

Рататоск

276

Жители Девяти Миров
(детский хор)

276

Хор

276

Violin 1

276

Violin 2

276

Viola

276

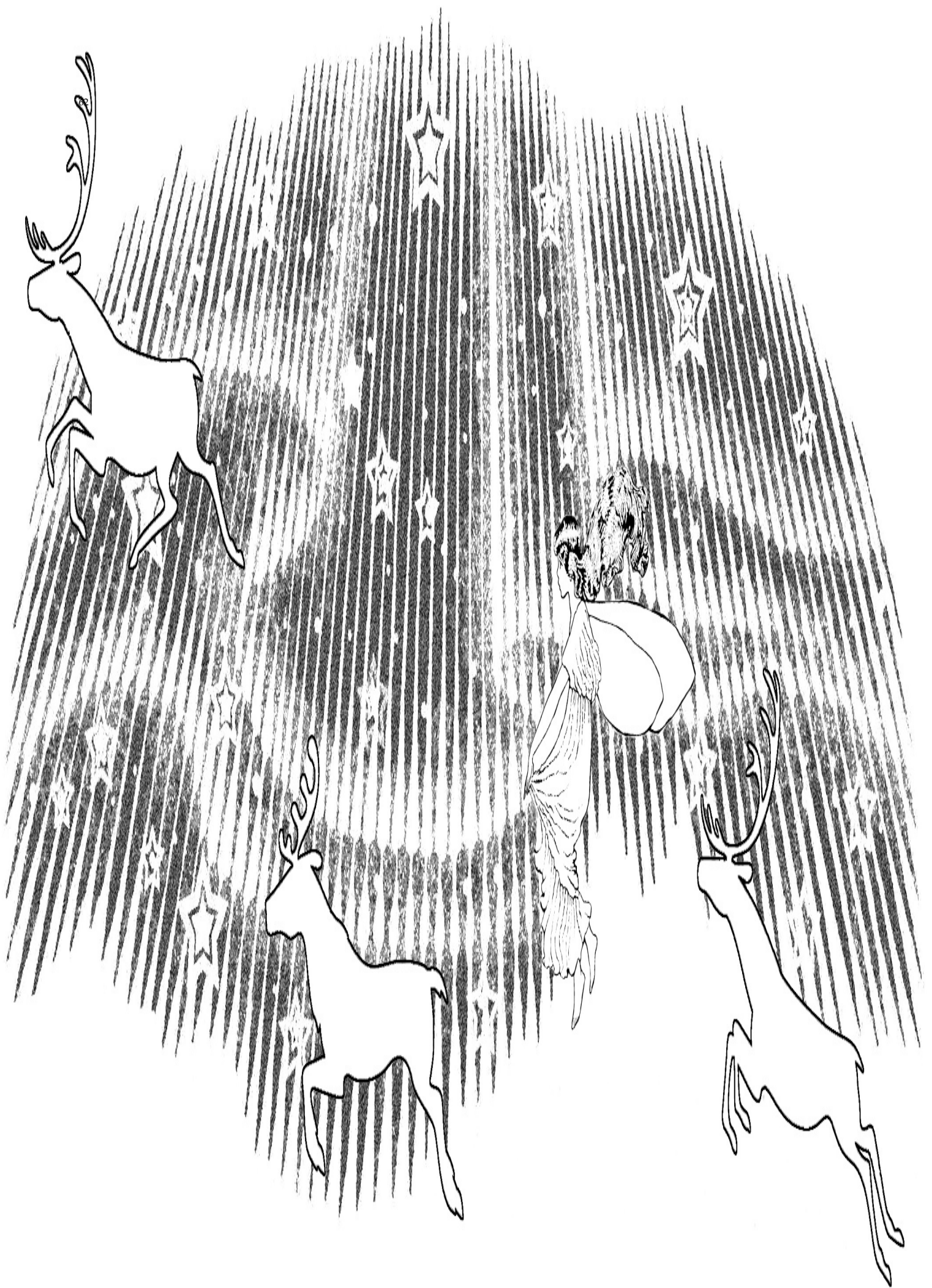
Violoncello 1

276

Violoncello 2

276

Contrabass



8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

63

277 **Lento - 35**

Piccolo 277 *pp* *mp* *p*

Flute 277 *pp* *mp* *p*

Oboe 277 *pp* *mp* *p*

Clarinet in B $\flat$ 277

Tom-toms 277

Celesta 277

Timpani 277

Cymbals 277

Congas 277

Tambourine 277

CL 277

Harp 277 *p*

Prima Balalaika 277 *p* *dolcissimo*

Александр 277

Николай 277

Бабушка 277 *p* *dolcissimo*

Королева Эльфов 277 *y* *y* *y* *y*

Ньёрзур 277

Триеста 277

Гримли 277

Рататоск 277

Жители Девяти Миров (детский хор) 277

Хор 277

Violin 1 277 **Lento - 35**

Violin 2 277

Viola 277

Violoncello1 277

Violoncello 2 277

Contrabass 277

282

Piccolo

282

Flute

282

Oboe

Clarinet in B $\flat$

282

Tom-toms

282

Tom-toms

282

Celesta

282

Timpani

282

Cymbals

282

Congas

282

Tambourine

282

CL

282

Harp

282

Prima Balalaika

Александр

282

Николай

282

Бабушка

282

Королева Эльфов

282

Ньёрзур

282

Триеста

282

Гримли

282

Рататоск

282

Жители Девяти Миров
(детский хор)

282

Хор

282

Violin 1

282

Violin 2

282

Viola

282

Violoncello1

282

Violoncello 2

282

Contrabass

286

Piccolo

286

Flute

286 *p dolce*

Oboe

286

Clarinet in B $\flat$

286

Tom-toms

286

Tom-toms

286

Celesta

286 *p*

286

Timpani

286

Cymbals

286

Congas

286

Tambourine

286

CL

286

Harp

286

Prima Balalaika

286 *mf dolce*

Александр

286

Николай

286

Бабушка

286 *mf dolce*

Королева Эльфов

286

Ньёрзур

286

Триеста

286

Гримли

286

Рататоск

286

Жители Девяти Миров
(детский хор)

286 *mf dolce*

Хор

286 *p dolce*

286

Violin 1

286 *norm dolce*

Violin 2

286 *p norm dolce*

Viola

286

Violoncello 1

286

Violoncello 2

286

Contrabass

286

290

Piccolo

290

Flute

290

Oboe

290

Clarinet in Bb

290

Tom-toms

290

Tom-toms

290

Celesta

290

Timpani

290

Cymbals

290

Congas

290

Tambourine

290

CL

290

Harp

290

Prima Balalaika

290

Александр

290

Николай

290

Бабушка

290

Королева Эльфов

290

Ньёрзур

290

Триеста

290

Гримли

290

Рататоск

290

Дети Девяти Миров (детский хор)

290

Хор

290

Violin 1

290

Violin 2

290

Viola

290

Violoncello 1

290

Violoncello 2

290

Contrabass

293

Piccolo

293

Flute

293

Oboe

293

Clarinet in Bb

293

Tom-toms

293

Tom-toms

293

Celesta

293

Timpani

293

Cymbals

293

Congas

293

Tambourine

293

CL

293

Harp

293

Prima Balalaika

293

Александр

293

Николай

293

Бабушка

293

Королева Эльфов

293

Ньёрзур

293

Триеста

293

Гримли

293

Рагатоск

293

Жители Девяти Миров
(детский хор)

293

Хор

293

Violin 1

293

Violin 2

293

Viola

293

Violoncello 1

293

Violoncello 2

293

Contrabass

297

Piccolo

297

Flute

297

Oboe

297

Clarinet in Bb

297

Tom-toms

297

Tom-toms

297

Celesta

297

Timpani

297

Cymbals

297

Congas

297

Tambourine

297

CL

297

Harp

297

Prima Balalaika

297

Александр

297

Николай

297

Бабушка

297

Королева Эльфов

297

Ньёрзур

297

Триеста

297

Гримли

297

Рататоск

297

Жители Девяти Миров (детский хор)

297

Хор

297

Violin 1

297

Violin 2

297

Viola

297

Violoncello 1

297

Violoncello 2

297

Contrabass

The musical score is for a piece titled "Catafile - 30". It is written for a large ensemble, including woodwinds, brass, percussion, strings, and vocalists. The score is divided into two main sections, both marked "Catafile - 30".

Section 1 (Measures 300-330):

- Woodwinds:** Piccolo, Flute, Oboe, Clarinet in Bb. The Oboe and Clarinet in Bb have melodic lines, while the Flute and Piccolo play rhythmic patterns.
- Brass:** Tom-toms, Cymbals, Congas, Tambourine, and CL (Clarinets).
- Percussion:** Timpani, Celesta, and Harp. The Celesta and Harp have melodic lines, while the Timpani, Cymbals, Congas, and Tambourine provide rhythmic accompaniment.
- Vocalists:** Prima Balalaika, Александр, Николай, Бабушка, Королева Эльфов, Ньёрзур, Триеста, Гримли, Рататоск, Жители Девяти Миров (детский хор), and Хор. The vocalists have melodic lines, while the children's choir and хор provide rhythmic accompaniment.

Section 2 (Measures 330-360):

- Woodwinds:** Piccolo, Flute, Oboe, Clarinet in Bb. The Oboe and Clarinet in Bb have melodic lines, while the Flute and Piccolo play rhythmic patterns.
- Brass:** Tom-toms, Cymbals, Congas, Tambourine, and CL (Clarinets).
- Percussion:** Timpani, Celesta, and Harp. The Celesta and Harp have melodic lines, while the Timpani, Cymbals, Congas, and Tambourine provide rhythmic accompaniment.
- Vocalists:** Prima Balalaika, Александр, Николай, Бабушка, Королева Эльфов, Ньёрзур, Триеста, Гримли, Рататоск, Жители Девяти Миров (детский хор), and Хор. The vocalists have melodic lines, while the children's choir and хор provide rhythmic accompaniment.

[illegible]

313

Piccolo

313

Flute

313

Oboe

313

Clarinet in Bb

313

Tom-toms

313

Tom-toms

313

Celesta

313

Timpani

313

Cymbals

313

Congas

313

Tambourine

313

CL

313

Harp

313

Prima Balalaika

313

Александр

313

Николай

313

Бабушка

313

Королева Эльфов

313

Ньерзур

313

Триеста

313

Гримли

313

Рататоск

313

Жители Девяти Миров (детский хор)

313

Хор

313

Violin 1

313

Violin 2

313

Viola

313

Violoncello1

313

Violoncello 2

313

Contrabass

313

ко - ро - ле - ва Эль - фов. И я, люб-лю сво-ю стра - ну! Дол - жна за-кон блюс - ти я, чтоб'

319

Piccolo

319

Flute

319

Oboe

319

Clarinet in B $\flat$

319

Tom-toms

319

Tom-toms

319

Celesta

319

Timpani

319

Cymbals

319

Congas

319

Tambourine

319

CL

319

Harp

319

Prima Balalaika

319

Александр

319

Николай

319

Бабушка

319

Королева Эльфов

со - хра - нить гар - мо - ни - ю. В стра - не мо - ей сча - стли - вой, есть за - кон Де - вя - ти ми ров! Нель

319

Ньёрзур

319

Триеста

319

Гримли

319

Рататоск

319

Жители Девяти Миров
(детский хор)

319

Хор

319

Violin 1

319

Violin 2

319

Viola

319

Violoncello 1

319

Violoncello 2

319

Contrabass

319

pizz.

pizz.

arco

arco

325

Piccolo *mf*

325 Flute *mf*

325 Oboe *mf*

325 Clarinet in B $\flat$ *mf*

325 Tom-toms

325 Tom-toms

325 Celesta

325 Timpani *mp*

325 Cymbals *f*

325 Congas

325 Tambourine

325 CL

325 Harp

325 Prima Balalaika

325 Александр

325 Николай

325 Бабушка

325 Королева Эльфов *mp*

325 зя е-го на - ру-шить нам, по-гиб-нет всё кру-гом!

325 Ньёрзур

325 Триеста

325 Гримли

325 Рататоск

325 Жители Девяти Миров (детский хор)

325 Хор

325 Violin 1 *f* *mp* *f* *molto espressivo*

325 Violin 2 *f* *mp* *f* *molto espressivo*

325 Viola *f* *mp* *f* *molto espressivo*

325 Violoncello 1 *f* *mp*

325 Violoncello 2 *f* *mp*

325 Contrabass *f* *mp*

333

Piccolo

333

Flute

333

Oboe

333

Clarinet in Bb

333

Tom-toms

333

Tom-toms

333

Celesta

333

Timpani

333

Cymbals

333

Congas

333

Tambourine

333

CL

333

Harp

333

Prima Balalaika

333

Александр

333

Николай

333

Бабушка

333

Королева Эльфов

333

Ньерзур

333

Триеста

333

Гримли

333

Рататоск

333

Жители Девяти Миров
(детский хор)

333

Хор

333

Violin 1

333

Violin 2

333

Viola

333

Violoncello 1

333

Violoncello 2

333

Contrabass

333

341 75

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello 1

Violoncello 2

Contrabass

348 (tr) *Lento - 35*

Piccolo

348 Flute

348 Oboe

348 Clarinet in B $\flat$

348 Tom-toms

348 Tom-toms

348 Celesta *mp*

348 Timpani

348 Cymbals

348 Congas

348 Tambourine

348 CL

348 Harp

348 Prima Balalaika

348 Александр

348 Николай

348 Бабушка

348 Королева Эльфов

348 Ньёрзур

348 Триеста

348 Гримли

348 Рататоск

348 Жители Девяти Миров (детский хор)

348 Хор

348 Violin 1 *Lento - 35*

348 Violin 2

348 Viola

348 Violoncello1

348 Violoncello 2

348 Contrabass

10. Ау, найди меня!
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

77

Semplice - 190

353

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримми

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

353

354

355

356

357

Semplice - 190

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

353

354

355

356

357

p

mp

p

pizz. p vibr

p

364

Piccolo

364

Flute

364

Oboe

364

Clarinet in B $\flat$

364

Tom-toms

364

Tom-toms

364

Celesta

364

Timpani

364

Cymbals

364

Congas

364

Tambourine

364

CL

364

Harp

364

Prima Balalaika

364

Александр

364

Николай

364

Бабушка

364

Королева Эльфов

364

Ньёрзур

364

Триеста

364

Гримли

364

Рататоск

364

Жители Девяти Миров
(детский хор)

364

Хор

364

Violin 1

364

Violin 2

364

Viola

364

Violoncello 1

364

Violoncello 2

364

Contrabass

364

mp

mp

mf

mf

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

mp pizz.

mp

A - y!

377

Piccolo

377

Flute

377

Oboe

377

Clarinet in B $\flat$

377

Tom-toms

377

Tom-toms

377

Celesta

377

Timpani

377

Cymbals

377

Congas

377

Tambourine

377

CL

377

Harp

377

Prima Balalaika

377

Александр

377

Николай

377

Бабушка

377

Королева Эльфов

377

Ньёрзур

377

Триеста

377

А - у, а - у, мой друг — Грим-ли! Как я люб - лю,

377

Гримли

377

Рататоск

377

Жители Девяти Миров
(детский хор)

377

Хор

377

Violin 1

377

Violin 2

377

Viola

377

Violoncello 1

377

Violoncello 2

377

Contrabass

arco pizz.

arco pizz.

[illegible]

399 *mf*

Piccolo

399 *mf*

Flute

399

Oboe

399

Clarinet in B $\flat$

399

Tom-toms

399

Tom-toms

399

Celesta

399

Timpani

399

Cymbals

399

Congas

399

Tambourine

399

CL

399

Harp

399 *mf*

Prima Balalaika

399

Александр

399

Николай

399

Бабушка

399

Королева Эльфов

399

Ньёрзур

399

Триеста

399

Как я люб - лю те - бя а - а - а лёг - кий ве - те - рок.

399 *mf*

Гримли

399

А -

Рататоск

399

Жители Девяти Миров
(детский хор)

399

Хор

399

Violin 1

399

Violin 2

399

Viola

399

Violoncello 1

399

Violoncello 2

399

Contrabass

399

408

Piccolo

408

Flute

408

Oboe

408

Clarinet in B $\flat$

408

Tom-toms

408

Tom-toms

408

Celesta

408

Timpani

408 *mp*

Cymbals

408

Congas

408

Tambourine

408

CL

408 *mp*

Harp

408

Prima Balalaika

408

Александр

408

Николай

408

Бабушка

408

Королева Эльфов

408

Ньёрзур

408

Триеста

408

Гримли

408

у, а - у. Най - ди ме - ня Три - ес - та. А - у,

408

Рататоск

408

Жители Девяти Миров (детский хор)

408

Хор

408

Violin 1

408 pizz.

Violin 2

408 pizz.

Viola

408 pizz.

Violoncello 1

408 pizz.

Violoncello 2

408 pizz.

Contrabass

408 arco pizz.

408 arco pizz.

417

Piccolo

417

Flute

417

Oboe

417

Clarinet in B $\flat$

417

Tom-toms

417

Tom-toms

417

Celesta

417

Timpani

417

Cymbals

417

Congas

417

Tambourine

417

CL

417

Harp

417

Prima Balalaika

417

Александр

417

Николай

417

Бабушка

417

Королева Эльфов

417

Ньёрзур

417

Триеста

417

Гримли

8

а - у! А я ведь не го - ра! Тут брыз - ги во - до - па -

417

Рататоск

417

Жители Девяти Миров
(детский хор)

417

Хор

417

Violin 1

417

Violin 2

417

Viola

417

Violoncello 1

417

Violoncello 2

417

Contrabass

arco

arco

arco

arco pizz.

arco

arco

pizz.

arco

437

Piccolo

437

Flute

437

Oboe

437

Clarinet in B $\flat$

437

Tom-toms

437

Tom-toms

437

Celesta

437

Timpani

437

Cymbals

437

Congas

437

Tambourine

437

CL

437

Harp

437

Prima Balalaika

437

Александр

437

Николай

437

Бабушка

437

Королева Эльфов

437

Ньёрзур

437

Триеста

437

Гримли

437

Рататоск

437

Жители Девяти Миров
(детский хор)

437

Хор

437

Violin 1

437

Violin 2

437

Viola

437

Violoncello 1

437

Violoncello 2

437

Contrabass

437

А - у, а - у, а - у, а - у. Грим-ли! Как я,
нять хо - тят. А - у, а - у, а - у, а - у, Три - ес - та! А - у

449

Piccolo

449

Flute

449

Oboe

449

Clarinet in B $\flat$

449

Tom-toms

449

Tom-toms

449

Celesta

449

Timpani

449

Cymbals

449

Congas

449

Tambourine

449

CL

449

Harp

449

Prima Balalaika

449

Александр

449

Николай

449

Бабушка

449

Королева Эльфов

449

Ньёрзур

449

Триеста

449

люб-лю, лёг-кий ве-те-рок. У-но-сит он те-бя А-а быст-рей мо-

449

Гримли

449

а-у- А я ведь не го-ра Тут брыз-ги во-до-па-да от неж-нос

449

Рататоск

449

Жители Девяти Миров (детский хор)

449

Хор

449

Violin 1

449

Violin 2

449

Viola

449

Violoncello 1

449

Violoncello 2

449

Contrabass

arco

arco

mf

f

mp

p

461

Piccolo

461

Flute

461

Oboe

461

Clarinet in Bb

461

Tom-toms

461

Tom-toms

461

Celesta

461

Timpani

461

Cymbals

461

Congas

461

Tambourine

461

CL

461

Harp

461

Prima Balalaika

Александр

461

Николай

461

Бабушка

461

Королева Эльфов

461

Ньёрзур

461

Триеста

mf

f

их ша гов Как я люб - лю те - бя а - а - а лёг - кий ве - те -

461

Гримли

mp

ти го рят И го - ры слов - но ру - ки те - бя об - нять хо -

461

Рататоск

461

Жители Девяти Миров (детский хор)

461

Хор

461

Violin 1

461

Violin 2

461

Viola

461

Violoncello1

461

Violoncello 2

461

Contrabass

470 *mf*

Piccolo

470 *mf*

Flute

470 *tr*

Oboe

470 *tr*

Clarinet in Bb

470

Tom-toms

470

Tom-toms

470

Celesta

470

Timpani

470 *mp*

Cymbals

470

Congas

470

Tambourine

470 *mp*

CL

470

Harp

470

Prima Balalaika

Александр

470

Николай

470

Бабушка

470

Королева Эльфов

Ньерзур

470 *mp* *f*

Триеста

рок. *f* A - y, a - y, a - y, a - y Грим-ли!

470

Гримли

тят A - y, a - y, a - y, a - y, Три - ес - та!

470

Рататок

470 A - y! A - y! A - y! A - y! a - y!

Жители Девяти Миров (детский хор)

470

Хор

470

Violin 1

470

Violin 2

470

Viola

470

Violoncello 1

470

Violoncello 2

470

Contrabass

479

Piccolo

479

Flute

479

Oboe

479

Clarinet in B $\flat$

479

Tom-toms

479

Tom-toms

479

Celesta

479

Timpani

479

Cymbals

479

Congas

479

Tambourine

479

CL

479

Harp

479

Prima Balalaika

479

Александр

479

Николай

479

Бабушка

479

Королева Эльфов

479

Ньёрзур

479

Триеста

479

Гримли

479

Рататоск

479

Жители Девяти Миров
(детский хор)

479

Хор

479

Violin 1

479

Violin 2

479

Viola

479

Violoncello 1

479

Violoncello 2

479

Contrabass

479

mp

mf

arco

А - у! а - у а - у, а - у Грим-ли! У - но - сит

А - у! а - у а - у, а - у, Три-ес - та! Тут брыз - ги

А - у! А - у! А - у! А - у, а - у!

489

Piccolo

489

Flute

489

Oboe

489

Clarinet in B $\flat$

489

Tom-toms

489

Tom-toms

489

Celesta

489

Timpani

489

Cymbals

489

Congas

489

Tambourine

489

CL

489

Harp

489

Prima Balalaika

Александр

489

Николай

489

Бабушка

489

Королева Эльфов

489

Ньёрзур

489

Триеста

489

Гримли

489

Рататоск

489

Жители Девяти Миров
(детский хор)

489

Хор

489

Violin 1

489

Violin 2

489

Viola

489

Violoncello 1

489

Violoncello 2

489

Contrabass

489

он те - бя а - а быс трей мо - их ша - гов. Как я люб - лю те - бя а -
во - до - па - да от неж - нос - ти го - рят. И го - ры слов - но ру -

499

Piccolo

499

Flute

499

Oboe

499

Clarinet in B $\flat$

499

Tom-toms

499

Tom-toms

499

Celesta

499

Timpani

499

Cymbals

499

Congas

499

Tambourine

499

CL

499

Harp

499

Prima Balalaika

Александр

499

Николай

499

Бабушка

499

Королева Эльфов

499

Ньёрзур

499

Триеста

499

Гримли

499

Рататоск

499

Жители Девяти Миров
(детский хор)

499

Хор

499

Violin 1

499

Violin 2

499

Viola

499

Violoncello 1

499

Violoncello 2

499

Contrabass

499

mp

а - а, лёг - кий ве - те - рок А - у! А -

-ки, те - бя об - нять хо - тят. А - у! А -

А - у, а - у, а - у! А - у!

Триеста побеждает в игре Ау,найди меня! Гримли дарит ей малюсенький росточек дерева.

510 511

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello 1

Violoncello 2

Contrabass

Ария Ньёрзура

Agitato -90

Copyright © DreamVoices

519 Piccolo *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Flute *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Oboe *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Clarinet in Bb *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Tom-toms

519 Tom-toms

519 Celesta

519 Timpani *mp* *mf* *mp* *mp*

519 Cymbals

519 Congas

519 Tambourine

519 CL

519 Harp

519 Prima Balalaika

519 Александр

519 Николай

519 Бабушка

519 Королева Эльфов

519 Ньёрзур

519 ди счаст-ли - во - го на - ро - да. До - ро - га ли вам сво - бо - да?

519 Триеста

519 Гримли

519 Рататоск

519 Жители Девяти Миров (детский хор)

519 Хор

519 Violin 1 *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Violin 2 *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Viola *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Violoncello1 *mp* *mf* *mp* *mf*

519 Violoncello 2 *mf* *mf* *mp* *mp*

519 Contrabass *mp* *mp* *mp* *mp*

523

Piccolo *mf*

523 Flute *mf*

523 Oboe

523 Clarinet in B $\flat$ *mf*

523 Tom-toms

523 Tom-toms

523 Celesta

523 Timpani

523 Cymbals *mp*

523 Congas

523 Tambourine

523 CL

523 Harp *p*

523 Prima Balalaika

523 Александр

523 Николай

523 Бабушка

523 Королева Эльфов

523 Ньёрзур

Я вас е - ё ли - шу! Иль при-дёт нам ко-нец ! И по-гиб - нем мы все !

523 Триеста

523 Гримли

523 Рататоск

523 Жители Девяти Миров (детский хор)

523 Хор

523 Violin 1 *mf* *mp* *mf* *f*

523 Violin 2 *mf* *mp* *mf* *f*

523 Viola *mf* *mp* *mf* *f*

523 Violoncello1 *mf* *mp* *mf* *f*

523 Violoncello2 *mf* *mp* *mf* *f*

523 Contrabass *mf* *mp* *mf* *f*

527

Piccolo

527

Flute

527

Oboe

527

Clarinet in Bb

527

Tom-toms

527

Tom-toms

527

Celesta

527

Timpani

527

Cymbals

527

Congas

527

Tambourine

527

CL

527

Harp

527

Prima Balalaika

527

Александр

527

Николай

527

Бабушка

527

Королева Эльфов

527

Ньёрзур

За - кон Гар - мо-нии за - бы- вать нель-зя! Ко - ро - ле - ва! Де - вя-ти Ми- ров!

527

Триеста

527

Гримли

527

Рататоск

527

Жители Девяти Миров (детский хор)

527

Хор

527

Violin 1

527

Violin 2

527

Viola

527

Violoncello1

527

Violoncello 2

527

Contrabass

532

Piccolo *mf* *f*

Flute *mf* *f*

Oboe *mf* *f*

Clarinet in Bb *mf* *f*

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

По-мо- ги нам всем! Раз- ве- ди бе- ду!!

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров (детский хор)

Хор

Violin 1 *mf* *f*

Violin 2 *mf* *f*

Viola *mf* *f*

Violoncello1 *mf* *f*

Violoncello 2 *mf* *f*

Contrabass *mf* *f*

536

Piccolo

536

Flute

536

Oboe

536

Clarinet in B $\flat$

536

Tom-toms

536

Tom-toms

536

Celesta

536

Timpani

536

Cymbals

536

Congas

536

Tambourine

536

CL

536

Harp

536

Prima Balalaika

536

Александр

536

Николай

536

Бабушка

536

Королева Эльфов

536

Ньерзур

536

Триеста

536

Гримли

536

Рататоск

536

Жители Девяти Миров
(детский хор)

536

Хор

536

Violin 1

536

Violin 2

536

Viola

536

Violoncello1

536

Violoncello 2

536

Contrabass

536

f *mf* *mp* *p*



12. Что со мной? Ария Триесты

102

Andante-60

542 Piccolo

542 Flute

542 Oboe

542 Clarinet in Bb

542 Tom-toms

542 Tom-toms

542 Celesta

542 Timpani

542 Cymbals

542 Congas

542 Tambourine

542 CL

542 Harp

542 Prima Balalaika

542 Александр

542 Николай

542 Бабушка

542 Королева Эльфов

542 Ньёрзур

542 Триеста

542 Гримли

542 Рататоск

542 Жители Девяти Миров (детский хор)

542 Хор

Andante-60

542 Violin 1

542 Violin 2

542 Viola

542 Violoncello1

542 Violoncello 2

542 Contrabass

Что со мной? Я вся го - рю.

546

Piccolo

546

Flute

546

Oboe

546

Clarinet in Bb

546

Tom-toms

546

Tom-toms

546

Celesta

546

Timpani

546

Cymbals

546

Congas

546

Tambourine

546

CL

546

Harp

546

Prima Balalaika

546

Александр

546

Николай

546

Бабушка

546

Королева Эльфов

546

Ньёрзур

546

Триеста

546

Гримли

546

Рататоск

546

Жители Девяти Миров
(детский хор)

546

Хор

546

Violin 1

546

Violin 2

546

Viola

546

Violoncello1

546

Violoncello 2

546

Contrabass

546

547

548

549

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

577

578

579

580

581

582

583

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

594

595

596

597

598

599

600

601

602

603

604

605

606

607

608

609

610

611

612

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

623

624

625

626

627

628

629

630

631

632

633

634

635

636

637

638

639

640

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

683

684

685

686

687

688

689

690

691

692

693

694

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916</

[illegible]

558

Piccolo

558

Flute

558

Oboe

558

Clarinet in B $\flat$

558

Tom-toms

558

Tom-toms

558

Celesta

558

Timpani

558

Cymbals

558

Congas

558

Tambourine

558

CL

558

Harp

558

Prima Balalaika

558

Александр

558

Николай

558

Бабушка

558

Королева Эльфов

558

Ньёрзур

558

Триеста

558

Гримли

558

Рататоск

558

Жители Девяти Миров
(детский хор)

558

Хор

558

Violin 1

558

Violin 2

558

Viola

558

Violoncello1

558

Violoncello 2

558

Contrabass

558

559

560

561

на - де лёт - кой дым - кой по - тек - ли зву - ки сла - дост - ной от - ра -

[illegible]

566

Piccolo

566

Flute

566

Oboe

566

Clarinet in Bb

566

Tom-toms

566

Tom-toms

566

Celesta

566

Timpani

566

Cymbals

566

Congas

566

Tambourine

566

CL

566

Harp

566

Prima Balalaika

566

Александр

566

Николай

566

Бабушка

566

Королева Эльфов

566

Ньерзур

566

Триеста

566

Гримли

566

Рататоск

566

Жители Девяти Миров
(детский хор)

566

Хор

566

Violin 1

566

Violin 2

566

Viola

566

Violoncello 1

566

Violoncello 2

566

Contrabass

566

Триеста плачет и не может успокоится.

го - лос Люб-ви ?

13.Танец счастья Рататоск и Триеста

Рататоск пытается рассмешить Триесту, корча разные рожицы и танцуя с ней вальс.

Con moto $\text{♩} = 120$ 109

Instrumentation and Parts:

- Piccolo
- Flute
- Oboe
- Clarinet in B $\flat$
- Tom-toms
- Celesta
- Timpani
- Cymbals
- Congas
- Tambourine
- CL
- Harp
- Prima Balalaika
- Александр
- Николай
- Бабушка
- Королева Эльфов
- Ньёрзур
- Триеста
- Гримли
- Рататоск
- Жители Девяти Миров (детский хор)
- Хор
- Violin 1
- Violin 2
- Viola
- Violoncello 1
- Violoncello 2
- Contrabass

Performance Instructions:

- Con moto** $\text{♩} = 120$
- f** (forte)
- pizz.** (pizzicato)

570

Piccolo

570

Flute

570

Oboe

570

Clarinet in Bb

570

Tom-toms

570

Tom-toms

570

Celesta

570

Timpani

570

Cymbals

570

Congas

570

Tambourine

570

CL

570

Harp

570

Prima Balalaika

570

Александр

570

Николай

570

Бабушка

570

Королева Эльфов

570

Ньёрзур

570

Триеста

570

Гримли

570

Рататоск

570

Жители Девяти Миров (детский хор)

570

Хор

570

Violin 1

570

Violin 2

570

Viola

570

Violoncello 1

570

Violoncello 2

570

Contrabass

pizz.

582

Piccolo

582

Flute

582

Oboe

582

Clarinet in B $\flat$

582

Tom-toms

582

Tom-toms

582

Celesta

582

Timpani

582

Cymbals

582

Congas

582

Tambourine

582

CL

582

Harp

582

Prima Balalaika

582

Александр

582

Николай

582

Бабушка

582

Королева Эльфов

582

Ньёрзур

582

Триеста

582

Гримли

582

Рататоск

582

Жители Девяти Миров
(детский хор)

582

Хор

582

Violin 1

582

Violin 2

582

Viola

582

Violoncello 1

582

Violoncello 2

582

Contrabass

582

592

Piccolo

592

Flute

592

Oboe

592

Clarinet in Bb

592

Tom-toms

592

Tom-toms

592

Celesta

592

Timpani

592

Cymbals

592

Congas

592

Tambourine

592

CL

592

Harp

592

Prima Balalaika

592

Александр

592

Николай

592

Бабушка

592

Королева Эльфов

592

Ньёрзур

592

Триеста

592

Гримли

592

Рататоск

592

Жители Девяти Миров
(детский хор)

592

Хор

592

Violin 1

592

Violin 2

592

Viola

592

Violoncello 1

592

Violoncello 2

592

Contrabass

594

Piccolo

594

Flute

594

Oboe

594

Clarinet in Bb

594

Tom-toms

594

Tom-toms

594

Celesta

594

Timpani

594

Cymbals

594

Congas

594

Tambourine

594

CL

594

Harp

594

Prima Balalaika

594

Александр

594

Николай

594

Бабушка

594

Королева Эльфов

594

Ньёрзур

594

Триеста

594

Гримли

594

Рататоск

594

Жители Девяти Миров
(детский хор)

594

Хор

594

Violin 1

594

Violin 2

594

Viola

594

Violoncello1

594

Violoncello 2

594

Contrabass

594

14. Как же так? Не бывать!Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

114

March tempo - 80

595 Piccolo

595 Flute

595 Oboe

595 Clarinet in B

595 Tom-toms

595 Tom-toms

595 Celesta

595 Timpani

595 Cymbals

595 Congas

595 Tambourine

595 CL

595 Harp

595 Prima Balalaika

595 Александр

595 Николай

595 Бабушка

595 Королева Эльфов

595 Ньёрзур

595 Триеста

595 Гримли

595 Рататоск

595 Жители Девяти Миров (детский хор)

595 Хор

595 March tempo - 80

595 Violin 1

595 Violin 2

595 Viola

595 Violoncello 1

595 Violoncello 2

595 Contrabass

Как же так? как так?! Не бы- вать!

Как же так? как так?! Не бы- вать!

Как же так? как так?! Не бы- вать!

601

Piccolo

601

Flute

601

Oboe

601

Clarinet in Bb

601

Tom-toms

601

Tom-toms

601

Celesta

601

Timpani

601

Cymbals

601

Congas

601

Tambourine

601

CL

601

Harp

601

Prima Balalaika

601

Александр

601

Николай

601

Бабушка

601

Королева Эльфов

601

Ньёрзур

601

Триеста

601

Гримли

601

Ратагоск

601

Жители Девяти Миров
(детский хор)

601

Хор

601

Violin 1

601

Violin 2

601

Viola

601

Violoncello 1

601

Violoncello 2

601

Contrabass

Нер! Как же так? Не бы-вать! Мы не хо-тим бе-ды!

Нер! Как же так? Не бы-вать! Мы не хо-тим бе-ды!

Нер! Как же так? Не бы-вать! Мы не хо-тим бе-ды!

606

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello1

Violoncello 2

Contrabass

norm

norm

norm

Ко-ро-ле-ва, нас спа-си !

Не бу-дут о-ни вмес-те!

Ко-ро-ле-ва, нас спа-си!

Не бу-дут о-ни вмес-те!

Ко-ро-ле-ва, нас спа-си!

Не бу-дут о-ни вмес-те!

611

Piccolo

611

Flute

611

Oboe

611

Clarinet in B $\flat$

611

Tom-toms

611

Tom-toms

611

Celesta

611

Timpani

611

Cymbals

611

Congas

611

Tambourine

611

CL

611

Harp

611

Prima Balalaika

611

Александр

611

Николай

611

Бабушка

611

Королева Эльфов

611

Ньёрзур

611

Триеста

611

Гримли

611

Рататоск

611

Жители Девяти Миров
(детский хор)

611

Хор

611

611

Violin 1

611

Violin 2

611

Viola

611

Violoncello1

611

Violoncello 2

611

Contrabass

611

Ко - ро - ле-ва ! Ко - ро - ле-ва ! Ко - ро - ле-ва !

Ко - ро - ле-ва! Ко - ро - ле-ва!

Ко - ро - ле-ва! Ко - ро - ле-ва!

617

Piccolo

617

Flute

617

Oboe

617

Clarinet in B $\flat$

617

Tom-toms

617

Tom-toms

617

Celesta

617

Timpani

617

Cymbals

617

Congas

617

Tambourine

617

CL

617

Harp

617

Prima Balalaika

617

Александр

617

Николай

617

Бабушка

617

Королева Эльфов

617

Ньёрзур

617

Триеста

617

Гримли

617

Рататоск

617

Жители Девяти Миров
(детский хор)

617

Хор

617

Violin 1

617

Violin 2

617

Viola

617

Violoncello 1

617

Violoncello 2

617

Contrabass

617

Ко - ро - ле - ва! По - мо - ги нам! По - мо - ги нам! Рас - су - ди и на - ка - жи! Наш

По - мо - ги нам! Рас - ди Наш

По - мо - ги нам! су и на - ка - жи! Наш

Lento - 30

622 Piccolo

622 Flute

622 Oboe

622 Clarinet in B $\flat$

622 Tom-toms

622 Tom-toms

622 Celesta

622 Timpani

622 Cymbals

622 Congas

622 Tambourine

622 CL

622 Harp

622 Prima Balalaika

622 Александр

622 Николай

622 Бабушка

622 Королева Эльфов

622 Ньёрзур

622 Триеста

622 Гримли

622 Рататоск

622 Жители Девяти Миров (детский хор)

622 Хор

622 Violin 1

622 Violin 2

622 Viola

622 Violoncello 1

622 Violoncello 2

622 Contrabass

Мир сох - ра - ни! *f*

Мир сох - ра - ни! *f*

Мир сох - ра - ни! *f*

Lento - 30

628 Королева Эльфов и Девяти Миров приходит
на крики о помощи жителей.
Она хлопает крылышками 13 раз.
Антракт.

628

Piccolo

628

Flute

628

Oboe

628

Clarinet in B $\flat$

628

Tom-toms

628

Tom-toms

628

Celesta

628

Timpani

628

Cymbals

628

Congas

628

Tambourine

628

CL

628

Harp

628

Prima Balalaika

628

Александр

628

Николай

628

Бабушка

628

Королева Эльфов

628

Ньёрзур

628

Триеста

628

Гримли

628

Рататоск

628

Жители Девяти Миров
(детский хор)

628

Хор

628

Violin 1

628

Violin 2

628

Viola

628

Violoncello 1

628

Violoncello 2

628

Contrabass

628

II действие
Картина пятая

15. Вердикт
Ария Королевы Эльфов

121

629 **Lento - 30** **Moderato-70** *f*

Piccolo

629 *f*

Flute

629

Oboe

629 *f*

Clarinet in B $\flat$

629 *f*

Tom-toms

629

Tom-toms

629

Celesta *mp*

629

Timpani

629

Cymbals

629

Congas

629

Tambourine

629

CL

629

Harp *mf* *f*

629

Prima Balalaika

629

Александр

629

Николай

629

Бабушка

629

Королева Эльфов

629

Ньёрзур

629

Триеста

629

Гримли

629

Рататоск

629

Жители Девяти Миров
(детский хор)

629

Хор

629

629 **Lento - 30** **Moderato-70** *mf* *norm* *legato* *mf* *norm* *f*

Violin 1

629

Violin 2

629 *mf* *norm* *f*

Viola

629 *mf* *norm* *f*

Violoncello1

629 *norm* *mf* *f*

Violoncello 2

629 *mf* *norm* *f*

Contrabass

629 *mf* *norm* *f*

639

Piccolo

639

Flute

639

Oboe

639

Clarinet in Bb

639

Tom-toms

639

Tom-toms

639

Celesta

639

Timpani

639

Cymbals

639

Congas

639

Tambourine

639

CL

639

Harp

639

Prima Balalaika

Александр

639

Николай

639

Бабушка

639

Королева Эльфов

639

Ньерзур

639

Триеста

639

Гримли

639

Рататоск

639

Жители Девяти Миров (детский хор)

639

Хор

639

Violin 1

639

Violin 2

639

Viola

639

Violoncello 1

639

Violoncello 2

639

Contrabass

639

Я Ко - ро - ле - ва Эль - фов. Я прав - лю Де - вя - тью Ми - ра - ми Дол - жна За - кон блюс

mp

mf

mp

mp pizz. molto vibr.

mp pizz. molto vibr.

mp

Copyright © DreamVoices

646

Piccolo

646

Flute

646

Oboe

646

Clarinet in Bb

646

Tom-toms

646

Tom-toms

646

Celesta

646

Timpani

646

Cymbals

646

Congas

646

Tambourine

646

CL

646

Harp

646

Prima Balalaika

646

Александр

646

Николай

646

Бабушка

646

Королева Эльфов

ти я, чтоб со - хра - нить Гар-мо ни - ю! В стра - не мо-ей счаст-ли - вой есть Закон Де-вя-ти Ми

646

Ньёрзур

646

Триеста

646

Гримли

646

Рататоск

646

Жители Девяти Миров
(детский хор)

646

Хор

646

Violin 1

646

Violin 2

646

Viola

646

Violoncello1

646

Violoncello 2

646

Contrabass

pizz.

pizz.

652 *mf*

Piccolo

652

Flute

652 *mf*

Oboe

652 *mf*

Clarinet in B $\flat$

652 *mf*

Tom-toms

652

Tom-toms

652

Celesta

652

Timpani

652 *mp*

Cymbals

652

Congas

652

Tambourine

652

CL

652

Harp

652 *mp*

Prima Balalaika

Александр

652

Николай

652

Бабушка

652

Королева Эльфов

652 *f* *mp*

ров! Нель - зя е - го на - ру - шить нам! По - гиб - нет всё кру - гом. Э - ти дво - е ви - нов - ны, нака -

Ньёрзур

652

Триеста

652

Гримли

652

Рататоск

652

Жители Девяти Миров (детский хор)

652

Хор

652

Violin 1

652 *f* *mp* *mp* *molto espressivo*

Violin 2

652 *f* *mp* *mp*

Viola

652 *f* *mp* *mp*

Violoncello1

652 *f* *mp* *mp*

Violoncello 2

652 *arco* *f* *mp* *mp pizz. molto vibr.*

Contrabass

652 *arco* *f* *mp* *mp pizz. molto vibr.*

652 *f* *mp* *mp*

658

Piccolo

658

Flute

658

Oboe

658

Clarinet in B $\flat$

658

Tom-toms

658

Tom-toms

658

Celesta

658

Timpani

658

Cymbals

658

Congas

658

Tambourine

658

CL

658

Harp

658

Prima Balalaika

658

Александр

658

Николай

658

Бабушка

658

Королева Эльфов

за - ние их ждёт. В ко - ло - дец Веч-нос-ти ссы - ла - ю! И пус-кай их де-ти нам о пре

Ньёрзур

658

Триеста

658

Гримли

658

Рататоск

658

Жители Девяти Миров
(детский хор)

658

Хор

658

Violin 1

658

Violin 2

658

Viola

658

Violoncello 1

658

Violoncello 2

658

Contrabass

658

663

Piccolo

663

Flute

663

Oboe

663

Clarinet in B $\flat$

663

Tom-toms

663

Tom-toms

663

Celesta

663

Timpani

663

Cymbals

663

Congas

663

Tambourine

663

CL

663

Harp

663

Prima Balalaika

663

Александр

663

Николай

663

Бабушка

663

Королева Эльфов

663

крас-ной люб-ви на-по-ми - на - ют. A a_ a_

Ньёрзур

663

Триеста

663

Гримли

663

Рататоск

663

Жители Девяти Миров
(детский хор)

663

Хор

663

Violin 1

663

Violin 2

663

Viola

663

Violoncello 1

663

Violoncello 2

663

Contrabass

663

pizz.

arco

pizz.

arco

669 tr 127

Piccolo

669 Flute

669 Oboe

669 Clarinet in B $\flat$

669 Tom-toms

669 Tom-toms

669 Celesta

669 Timpani

669 Cymbals

669 Congas

669 Tambourine

669 CL

669 Harp

669 Prima Balalaika

669 Александр

669 Николай

669 Бабушка

669 Королева Эльфов

669 Ньёрзур

669 Триеста

669 Гримли

669 Рататоск

669 Жители Девяти Миров
(детский хор)

669 Хор

669 Violin 1

669 Violin 2

669 Viola

669 Violoncello1

669 Violoncello 2

669 Contrabass

674 Piccolo *mp*

674 Flute

674 Oboe

674 Clarinet in B $\flat$

674 Tom-toms

674 Tom-toms

674 Celesta *mp*

674 Timpani

674 Cymbals

674 Congas

674 Tambourine

674 CL

674 Harp

674 Prima Balalaika

674 Александр

674 Николай

674 Бабушка

674 Королева Эльфов

674 Ньёрзур

674 Триеста

674 Гримли

674 Рататоск

674 Жители Девяти Миров (детский хор)

674 Хор

674 Violin 1

674 Violin 2

674 Viola

674 Violoncello 1

674 Violoncello 2

674 Contrabass

678

Piccolo

678

Flute

678

Oboe

678

Clarinet in B $\flat$

678

Tom-toms

678

Tom-toms

678

Celesta

678

Timpani

678

Cymbals

678

Congas

678

Tambourine

678

CL

678

Harp

678

Prima Balalaika

678

Александр

678

Николай

678

Бабушка

678

Королева Эльфов

678

Ньёрзур

678

Триеста

678

Гримли

678

Рататоск

678

Жители Девяти Миров
(детский хор)

678

Хор

678

Violin 1

678

Violin 2

678

Viola

678

Violoncello 1

678

Violoncello 2

678

Contrabass

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

130

679 Agitato - 90

Piccolo

679

Flute

679

Oboe

679

Clarinet in Bb

679

Tom-toms

679

Tom-toms

679

Celesta

679

Timpani

679

Cymbals

679

Congas

679

Tambourine

679

CL

679

Harp

679

Prima Balalaika

679

Александр

679

Николай

679

Бабушка

679

Королева Эльфов

679

Ньёрзур

679

Я все-мо-гу-щий! Бой-тесь вы ме-ня !

679

Триеста

679

Гримли

679

Рататоск

679

Жители Девяти Миров (детский хор)

679

Хор

679

679 Agitato - 90

Violin 1

679

Violin 2

679

Viola

679

Violoncello1

679

Violoncello 2

679

Contrabass

679



Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B $\flat$

Tom-toms

Celesta

Timpani

Cymbals

Congas

Tambourine

CL

Harp

Prima Balalaika

Александр

Николай

Бабушка

Королева Эльфов

Ньёрзур
Снег, ве - тер, вью - га, град, сно - ва бу - ря! Ду - ну я как! Бой-тесь вы ме - ня !

Триеста

Гримли

Рататоск

Жители Девяти Миров
(детский хор)

Хор

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello 1

Violoncello 2

Contrabass

691

Piccolo *mf*

691

Flute *mf*

691

Oboe *mf*

691

Clarinet in Bb *mf*

691

Tom-toms

691

Tom-toms

691

Celesta

691

Timpani

691

Cymbals *mp*

691

Congas

691

Tambourine

691

CL

691

Harp *p*

691

Prima Balalaika

691

Александр

691

Николай

691

Бабушка

691

Королева Эльфов

691

Ньёрзур

691

Триеста

691

Гримли

691

Рататоск

691

Жители Девяти Миров
(детский хор)

691

Хор

691

Violin 1 *mf* *mp* *mf* *f*

691

Violin 2 *mf* *mp* *mf* *f*

691

Viola *mf* *mp* *mf* *f*

691

Violoncello 1 *mf* *mp* *mf* *f*

691

Violoncello 2 *mf* *mp* *mf* *f*

691

Contrabass *mf* *mp* *mf* *f*

695

Piccolo

695

Flute

695

Oboe

695

Clarinet in Bb

695

Tom-toms

695

Tom-toms

695

Celesta

695

Timpani

695

Cymbals

695

Congas

695

Tambourine

695

CL

695

Harp

695

Prima Balalaika

695

Александр

695

Николай

695

Бабушка

695

Королева Эльфов

695

Ньерзур

695

Триеста

695

Гримли

695

Рататоск

695

Жители Девяти Миров (детский хор)

695

Хор

695

Violin 1

695

Violin 2

695

Viola

695

Violoncello1

695

Violoncello 2

695

Contrabass

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916

917

918

919

920

921

922

923

924

925

926

927

928

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

957

958

959

960

961

962

963

964

965

966

967

968

969

970

971

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

984

985

986

987

988

989

990

991

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

1001

1002

1003

1004

1005

1006

1007

1008

1009

1010

1011

1012

1013

1014

1015

1016

1017

1018

1019

1020

1021

1022

1023

1024

1025

1026

1027

1028

1029

1030

1031

1032

1033

1034

1035

1036

1037

1038

1039

1040

1041

1042

1043

1044

1045

1046

1047

1048

1049

1050

1051

1052

1053

1054

1055

700

Piccolo

700

Flute

700

Oboe

700

Clarinet in B $\flat$

700

Tom-toms

700

Tom-toms

700

Celesta

700

Timpani

700

Cymbals

700

Congas

700

Tambourine

700

CL

700

Harp

700

Prima Balalaika

700

Александр

700

Николай

700

Бабушка

700

Королева Эльфов

700

Ньёрзур

700

Вла - стный я! Вам я о - том - щу! Ни - ког - да не бу - де - те вы вмес - те,

700

Триеста

700

Гримли

700

Рататоск

700

Жители Девяти Миров (детский хор)

700

Хор

700

Violin 1

700

Violin 2

700

Viola

700

Violoncello 1

700

Violoncello 2

700

Contrabass

700

mf *f* *mp* *mf*

704

Piccolo *mp* *mf*

704 Flute *mp* *mf*

704 Oboe *mp* *mf*

704 Clarinet in B $\flat$ *mp* *mf*

704 Tom-toms

704 Tom-toms

704 Celesta

704 Timpani *mp* *mp*

704 Cymbals

704 Congas

704 Tambourine

704 CL

704 Harp

704 Prima Balalaika

704 Александр

704 Николай

704 Бабушка

704 Королева Эльфов

704 Ньёрзур

Троль дев-чон - ка, Эльф маль-чиш - ка! Я вас най-ду!

704 Триеста

704 Гримли

704 Рататоск

704 Жители Девяти Миров (детский хор)

704 Хор

704 Violin 1 *mp* *mf*

704 Violin 2 *mp* *mf*

704 Viola *mp* *mf*

704 Violoncello1 *mp* *mf*

704 Violoncello 2 *mp* *mf*

704 Contrabass *mp* *mf*

708

Piccolo

708

Flute

708

Oboe

708

Clarinet in B $\flat$

708

Tom-toms

708

Tom-toms

708

Celesta

708

708

Timpani

708

Cymbals

708

Congas

708

Tambourine

708

CL

708

Harp

708

708

Prima Balalaika

708

Александар

708

Николай

708

Бабушка

708

Королева Эльфов

708

Ньерзур

708

Триеста

708

Гримли

708

Рататоск

708

Жители Девяти Миров
(детский хор)

708

Хор

708

Violin 1

708

Violin 2

708

Viola

708

Violoncello1

708

Violoncello 2

708

Contrabass

f *mf* *mp* *p*

Moderato - 80

713 Piccolo

713 Flute

713 Oboe

713 Clarinet in B $\flat$

713 Tom-toms

713 Tom-toms

713 Celesta

713 Timpani

713 Cymbals

713 Congas

713 Tambourine

713 CL

713 Harp

713 Prima Balalaika

713 Александр

713 Николай

713 Бабушка

713 Королева Эльфов

713 Ньёрзур

713 Триеста

713 Гримли

713 Рататоск

713 Жители Девяти Миров (детский хор)

713 Хор

713 Violin 1

713 Violin 2

713 Viola

713 Violoncello 1

713 Violoncello 2

713 Contrabass

Moderato - 80

pp

17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты

139

717

Piccolo

717

Flute

717

Oboe

717

Clarinet in Bb

717

Tom-toms

717

Tom-toms

717

Celesta

717

Timpani

717

Cymbals

717

Congas

717

Tambourine

717

CL

717

Harp

717

Prima Balalaika

717

Александр

717

Николай

717

Бабушка

717

Королева Эльфов

717

Ньёрзур

717

Триеста

717

Гримли

717

Рататоск

717

Жители Девяти Миров
(детский хор)

717

Хор

717

Violin 1

717

Violin 2

717

Viola

717

Violoncello1

717

Violoncello 2

717

Contrabass

Мы бу-дем жить по-ка лю бовь жи- ва!

А ма-ти-я люб-ви да

724

Piccolo

724

Flute

724

Oboe

724

Clarinet in B $\flat$

724

Tom-toms

724

Tom-toms

724

Celesta

724

Timpani

724

Cymbals

724

Congas

724

Tambourine

724

CL

724

Harp

724

Prima Balalaika

724

Александр

724

Николай

724

Бабушка

724

Королева Эльфов

724

Ньёрзур

724

Триеста

724

Гримли

724

Рататоск

724

Жители Девяти Миров
(детский хор)

724

Хор

724

Violin 1

724

Violin 2

724

Viola

724

Violoncello 1

724

Violoncello 2

724

Contrabass

724

О-гонь люб-ви по-ёт, мер-ца-ет в све-те Ма-ти-ей Люб-ви.

ёт на-деж-ду.

Вся жизнь пол-на люб-ви, ты

Copyright © DreamVoices

730 Piccolo

730 Flute

730 Oboe

730 Clarinet in B $\flat$

730 Tom-toms

730 Tom-toms

730 Celesta

730 Timpani

730 Cymbals

730 Congas

730 Tambourine

730 CL

730 Harp

730 Prima Balalaika

730 Александр

730 Николай

730 Бабушка

730 Королева Эльфов

730 Ньёрзур

730 Триеста

730 Гримли

Лю-би-мый мой ты вспыш-ка Ма-ти-и Люб- ви_

счаст ли - ва?!

О-гонь люб-ви по-ёт, мер-ца - ет и си - я - ет вне-бе-сах!

730 Рататоск

730 Жители Девяти Миров (детский хор)

730 Хор

730 Violin 1

730 Violin 2

730 Viola

730 Violoncello1

730 Violoncello 2

730 Contrabass

espress.

V

736

Piccolo

736

Flute

736

Oboe

736

Clarinet in Bb

736

Tom-toms

736

Tom-toms

736

Celesta

736

Timpani

736

Cymbals

736

Congas

736

Tambourine

736

CL

736

Harp

736

Prima Balalaika

736

Александр

736

Николай

736

Бабушка

736

Королева Эльфов

736

Ньёрзур

736

Триеста

736

Гримли

736

Рататоск

736

Жители Девяти Миров (детский хор)

736

Хор

736

Violin 1

736

Violin 2

736

Viola

736

Violoncello 1

736

Violoncello 2

736

Contrabass

Жить и у-ме-реть лю-бя! Жить и у-ме-реть лю-бя! То - бой жи-ву, ты

Жить и у-ме-реть лю-бя! Жить и у-ме-реть лю-бя! ты

741

Piccolo

741

Flute

741

Oboe

741

Clarinet in B $\flat$

741

Tom-toms

741

Tom-toms

741

Celesta

741

Timpani

741

Cymbals

741

Congas

741

Tambourine

741

CL

741

Harp

741

Prima Balalaika

741

Александр

741

Николай

741

Бабушка

741

Королева Эльфов

741

Ньёрзур

741

Триеста

741

Гримли

741

Рататоск

741

Жители Девяти Миров
(детский хор)

741

Хор

741

Violin 1

741

Violin 2

741

Viola

741

Violoncello 1

741

Violoncello 2

741

Contrabass

741

пла-мень стра - сти! Пе-сок Се-ве-рий на-ших. По-

мо - ё счас - тье! Зо-ло-той пе-сок Се - ве - рий на-ших.Пусть да-рит лю-дям Вол - шеб - ство!

746

Piccolo

746

Flute

746

Oboe

746

Clarinet in B $\flat$

746

Tom-toms

746

Tom-toms

746

Celesta

746

Timpani

746

Cymbals

746

Congas

746

Tambourine

746

CL

746

Harp

746

Prima Balalaika

746

Александр

746

Николай

746

Бабушка

746

Королева Эльфов

746

Ньёрзур

746

Триеста

746

Гримли

746

Рататоск

746

Жители Девяти Миров
(детский хор)

746

Хор

746

Violin 1

746

Violin 2

746

Viola

746

Violoncello 1

746

Violoncello 2

746

Contrabass

746

ка люб-ви стру-ит - ся во - до пад. Мы мо-жем глу-бо-ко вздох - нуть! Но - чью све-тит в не - бе

Стру-ит - ся во-до пад! Мы мо-жем глу бо - ко вздох - нуть! Но - чью све-тит в не - бе

751

Piccolo

751

Flute

751

Oboe

751

Clarinet in B $\flat$

751

Tom-toms

751

Tom-toms

751

Celesta

751

Timpani

751

Cymbals

751

Congas

751

Tambourine

751

CL

751

Harp

751

Prima Balalaika

751

Александр

751

Николай

751

Бабушка

751

Королева Эльфов

751

Ньёрзур

751

Триеста

751

Вол шеб - - - - ство!

Гримли

751

Вол - - - - шеб - - - - ство!

Рататоск

751

Жители Девяти Миров
(детский хор)

751

Хор

751

Violin 1

751

Violin 2

751

Viola

751

Violoncello1

751

Violoncello 2

751

Contrabass

751

Гримли и Триеста спускаются в колодец вечности на дно озера Лойтаватн.

Piccolo
 Flute
 Oboe
 Clarinet in Bb
 Tom-toms
 Tom-toms
 Celesta
 Timpani
 Cymbals
 Congas
 Tambourine
 CL
 Harp
 Prima Balalaika
 Александр
 Николай
 Бабушка
 Королева Эльфов
 Ньёрзур
 Триеста
 Гримли
 Рататоск
 Жители Девяти Миров (детский хор)
 Хор
 Violin 1
 Violin 2
 Viola
 Violoncello 1
 Violoncello 2
 Contrabass

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

147

Catoble - 70

753

Piccolo

753

Flute

753

Oboe

753

Clarinet in B $\flat$

753

Tom-toms

753

Tom-toms

753

Celesta

753

p

753

Timpani

753

Cymbals

753

Congas

753

Tambourine

753

CL

753

Harp

753

mf

753

Prima Balalaika

753

Александр

753

Николай

753

Бабушка

753

Королева Эльфов

753

Ньёрзур

753

Триеста

753

Гримли

753

Рататоск

753

Жители Девяти Миров
(детский хор)

753

Хор

753

Catoble - 70

753

Violin 1

753

Violin 2

753

Viola

753

Violoncello 1

753

Violoncello 2

753

Contrabass

753

760

Piccolo

760

Flute

760

Oboe

760

Clarinet in B $\flat$

760

Tom-toms

760

Tom-toms

760

Celesta

760

Timpani

760

Cymbals

760

Congas

760

Tambourine

760

CL

760

Harp

760

Prima Balalaika

760

Александр

760

Николай

760

Бабушка

760

Королева Эльфов

760

Ньёрзур

760

Триеста

760

Гримли

760

Рататоск

760

Жители Девяти Миров
(детский хор)

760

Хор

760

Violin 1

760

Violin 2

760

Viola

760

Violoncello 1

760

Violoncello 2

760

Contrabass

760

Æ - vin - týr - a -
Ай - вин ты-ра

mf

mf

767

Piccolo

767

Flute

767

Oboe

767

Clarinet in B $\flat$

767

Tom-toms

767

Tom-toms

767

Celesta

767

Timpani

767

Cymbals

767

Congas

767

Tambourine

767

CL

767

Harp

767

Prima Balalaika

767

Александр

767

Николай

767

Бабушка

767

Королева Эльфов

767

Ньёрзур

767

Триеста

767

Гримли

767

Рататоск

767

Жители Девяти Миров
(детский хор)

land - ið, æ - vin-týr - a land - ið, í æ - vin-týr - a land - i bú - um við.
лан - дис, ай - ви - ты - ра - лан - дис, и ай - вин - ты - ра лан - ди бу - ум виз.

767

Хор

767

Violin 1

767

Violin 2

767

Viola

767

Violoncello 1

767

Violoncello 2

767

Contrabass

774

Piccolo

774

Flute

774

Oboe

774

Clarinet in B $\flat$

774

Tom-toms

774

Tom-toms

774

Celesta

774

Timpani

774

Cymbals

774

Congas

774

Tambourine

774

CL

774

Harp

774

Prima Balalaika

774

Александр

774

Николай

774

Бабушка

774

Королева Эльфов

774

Ньёрзур

774

Триеста

774

Гримли

774

Рататоск

774

Жители Девяти Миров
(детский хор)

774

Хор

774

Violin 1

774

Violin 2

774

Viola

774

Violoncello1

774

Violoncello 2

774

Contrabass

774

780

Piccolo

780

Flute

780

Oboe

780

Clarinet in B $\flat$

780

Tom-toms

780

Tom-toms

780

Celesta

780

Timpani

780

Cymbals

780

Congas

780

Tambourine

780

CL

780

Harp

780

Prima Balalaika

780

Александр

780

Николай

780

Бабушка

780

Королева Эльфов

780

Ньёрзур

780

Триеста

780

Гримли

780

Рататоск

780

Жители Девяти Миров
(детский хор)

780

Хор

780

Violin 1

780

Violin 2

780

Viola

780

Violoncello1

780

Violoncello 2

780

Contrabass

780

Sam - hljóm - ur munhljóm - a, blóm - in fá að ljóm - a, lif - ið okk-ar
 Сам - хлёу-мур муон хлё - ма, блоу - мин фау аз льо - ма, ли - физ ок-кар

787

Piccolo

787

Flute

787

Oboe

787

Clarinet in B $\flat$

787

Tom-toms

787

Tom-toms

787

Celesta

787

Timpani

787

Cymbals

787

Congas

787

Tambourine

787

CL

787

Harp

787

Prima Balalaika

787

Александр

787

Николай

787

Бабушка

787

Королева Эльфов

787

Ньерзур

787

Триеста

787

Гримли

787

Рататоск

787

Жители Девяти Миров
(детский хор)

787

blóm - strar áf - ram. Sam - hljóð - ur mun hljóð - a, blóm - in fá að
 блоум - страр а - уф - рам. Сам - хльоу-мур мюн хльоу - ма, блоу - мин фау аз

787

Хор

787

Hljóm - a.
 Хлаёу - ма.
 Hljóm - a.
 Хлаёу - ма.

787

Violin 1

787

Violin 2

787

Viola

787

Violoncello1

787

Violoncello 2

787

Contrabass

787

793

Piccolo

793

Flute

793

Oboe

793

Clarinet in B $\flat$

793

Tom-toms

793

Tom-toms

793

Celesta

793

Timpani

793

Cymbals

793

Congas

793

Tambourine

793

CL

793

Harp

793

Prima Balalaika

793

Александр

793

Николай

793

Бабушка

793

Королева Эльфов

793

Ньёрзур

793

Триеста

793

Гримли

793

Рататоск

793

Жители Девяти Миров
(детский хор)

793

Лjóм - а, lif - ið okk - ar blóm - star á - - - - - ну. Æ - vin-týr - а
хлёу ма, ли - виз ок - кар блоум - сгар а - у ни. Ай - вин-ты - ра

793

Хор

793

Лjóм - а. lif - ið verð - ur blóm - star á - - - - - ну. М
Льёу - ма. ли - виз вэр-зур блоум - сгар а - у ни. М

793

Лjóм - а. lif - ið verð - ur blóm - star á - - - - - ну. М
Льёу - ма. ли - виз вэр-зур блоум - сгар а - у ни. М

793

Violin 1

793

Violin 2

793

Viola

793

Violoncello 1

793

Violoncello 2

793

Contrabass

793

799

Piccolo

799

Flute

799

Oboe

799

Clarinet in B $\flat$

799

Tom-toms

799

Tom-toms

799

Celesta

799

Timpani

799

Cymbals

799

Congas

799

Tambourine

799

CL

799

Harp

799

Prima Balalaika

799

Александр

799

Николай

799

Бабушка

799

Королева Эльфов

799

Ньёрзур

799

Триеста

799

Гримли

799

Рататоск

799

Жители Девяти Миров
(детский хор)

799

land - ið, æ - vin - týr - a - land - ið, í Æ - vin - týr - a - land - i bú - um við.
ла - ндис, ай - вин - ты - ра - ла - ндис и ай - вин - ты - ра - лан - ди бу - ум виз.

799

Хор

799

Violin 1

799

Violin 2

799

Viola

799

Violoncello 1

799

Violoncello 2

799

Contrabass

799

806

Piccolo

806

Flute

806

Oboe

806

Clarinet in B $\flat$

806

Tom-toms

806

Tom-toms

806

Celesta

806

Timpani

806

Cymbals

806

Congas

806

Tambourine

806

CL

806

Harp

806

Prima Balalaika

806

Александр

806

Николай

806

Бабушка

806

Королева Эльфов

806

Ньёрзур

806

Триеста

806

Гримли

806

Рататоск

806

Жители Девяти Миров
(детский хор)

806

Хор

806

Violin 1

806

Violin 2

806

Viola

806

Violoncello 1

806

Violoncello 2

806

Contrabass

19. Рождение семи Северий

Танец семи Северий на озере Лойгаватн

156

Allegro - 100

807

Piccolo

807

Flute

807

Oboe

807

Clarinet in B $\flat$

807

Tom-toms

807

Tom-toms

807

Celesta

807

Timpani

807

Cymbals

807

Congas

807

Tambourine

807

CL

807

Harp

807

Prima Balalaika

807

Александр

807

Николай

807

Бабушка

807

Королева Эльфов

807

Ньёрзур

807

Триеста

807

Гримли

807

Рататоск

807

Жители Девяти Миров (детский хор)

807

Хор

807

Allegro - 100

Violin 1

807

Violin 2

807

Viola

807

Violoncello1

807

Violoncello 2

807

Contrabass

807

p

mf

Про-сы-пай - тесь! Про-сы-пай - тесь! Ни-че - му не - у-див -

825

Piccolo

825

Flute

825

Oboe

825

Clarinet in Bb

825

Tom-toms

825

Tom-toms

825

Celesta

825

Timpani

825

Cymbals

825

Congas

825

Tambourine

825

CL

825

Harp

825

Prima Balalaika

825

Александр

825

Николай

825

Бабушка

825

Королева Эльфов

825

Ньёрзур

825

Триеста

825

Гримли

825

Рататоск

825

Жители Девяти Миров
(детский хор)

825

Хор

825

Violin 1

825

Violin 2

825

Viola

825

Violoncello1

825

Violoncello 2

825

Contrabass

825

p

829

Piccolo

829

Flute

829

Oboe

829

Clarinet in Bb

829

Tom-toms

829

Tom-toms

829

Celesta

829

Timpani

829

Cymbals

829

Congas

829

Tambourine

829

CL

829

Harp

829

Prima Balalaika

829

Александр

829

Николай

829

Бабушка

829

Королева Эльфов

829

Ньёрзур

829

Триеста

829

Гримли

829

Рататоск

829

Жители Девяти Миров
(детский хор)

829

Хор

829

Violin 1

829

Violin 2

829

Viola

829

Violoncello1

829

Violoncello 2

829

Contrabass

p

p

p

p

p

833

Piccolo

833

Flute

833

Oboe

833

Clarinet in Bb

833

Tom-toms

833

Tom-toms

833

Celesta

833

833

Timpani

833

Cymbals

833

Congas

833

Tambourine

833

CL

833

Harp

833

Prima Balalaika

833

Александр

833

Николай

833

Бабушка

833

Королева Эльфов

833

Ньёрзур

833

Триеста

833

Гримли

833

Рататоск

833

Жители Девяти Миров
(детский хор)

833

Хор

833

Violin 1

833

Violin 2

833

Viola

833

Violoncello1

833

Violoncello 2

833

Contrabass

833

p

mp *mf* *mp* *mp*

ppp *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Copyright © DreamVoices

837

Piccolo

837

Flute

837

Oboe

837

Clarinet in Bb

837

Tom-toms

837

Tom-toms

837

Celesta

837

Timpani

837

Cymbals

837

Congas

837

Tambourine

837

CL

837

Harp

mf *mp*

837

Prima Balalaika

837

Александр

837

Николай

837

Бабушка

837

Королева Эльфов

837

Ньерзур

837

Триеста

837

Гримли

837

Рататоск

837

Жители Девяти Миров
(детский хор)

837

Хор

837

Violin 1

837

Violin 2

837

Viola

837

Violoncello1

837

Violoncello 2

837

Contrabass

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

841

Piccolo

841

Flute

841

Oboe

841

Clarinet in Bb

841

Tom-toms

841

Tom-toms

841

Celesta

841

Timpani

841

Cymbals

841

Congas

841

Tambourine

841

CL

841

Harp

841

Prima Balalaika

841

Александр

841

Николай

841

Бабушка

841

Королева Эльфов

841

Ньёрзур

841

Триеста

841

Гримли

841

Рататоск

841

Жители Девяти Миров
(детский хор)

841

Хор

841

Violin 1

841

Violin 2

841

Viola

841

Violoncello1

841

Violoncello 2

841

Contrabass

841

p

845

Piccolo

845

Flute

845

Oboe

845

Clarinet in Bb

845

Tom-toms

845

Tom-toms

845

Celesta

845

Timpani

845

Cymbals

845

Congas

845

Tambourine

845

CL

845

Harp

845

Prima Balalaika

845

Александр

845

Николай

845

Бабушка

845

Королева Эльфов

845

Ньерзур

845

Триеста

845

Гримли

845

Рататоск

845

Жители Девяти Миров
(детский хор)

845

Хор

845

Violin 1

845

Violin 2

845

Viola

845

Violoncello 1

845

Violoncello 2

845

Contrabass

849

Piccolo

849

Flute

849

Oboe

849

Clarinet in B $\flat$

849

Tom-toms

849

Tom-toms

849

Celesta

849

Timpani

849

Cymbals

849

Congas

849

Tambourine

849

CL

849

Harp

849

Prima Balalaika

849

Александр

849

Николай

849

Бабушка

849

Королева Эльфов

849

Ньёрзур

849

Триеста

849

Гримли

849

Рататоск

849

Жители Девяти Миров
(детский хор)

849

Хор

849

Violin 1

849

Violin 2

849

Viola

849

Violoncello 1

849

Violoncello 2

849

Contrabass

849

p

p

p

p

p

p

853

Piccolo

853

Flute

853

Oboe

853

Clarinet in Bb

853

Tom-toms

853

Tom-toms

853

Celesta

853

Timpani

853

Cymbals

853

Congas

853

Tambourine

853

CL

853

Harp

853

Prima Balalaika

853

Александр

853

Николай

853

Бабушка

853

Королева Эльфов

853

Ньёрзур

853

Триеста

853

Гримли

853

Рататоск

853

Жители Девяти Миров
(детский хор)

853

Хор

853

Violin 1

853

Violin 2

853

Viola

853

Violoncello 1

853

Violoncello 2

853

Contrabass

856 Королева Эльфов дарит семи Севериям волшебный песок,
благодаря ему они смогут летать между Девятью Мирами.

Piccolo 856

Flute 856

Oboe 856

Clarinet in B $\flat$ 856

Tom-toms 856

Tom-toms 856

Celesta 856

Timpani 856

Cymbals 856

Congas 856

Tambourine 856

CL 856

Harp 856

Prima Balalaika 856

Александр 856

Николай 856

Бабушка 856

Королева Эльфов 856

Ньёрзур 856

Триеста 856

Гримли 856

Рататоск 856

Жители Девяти Миров (детский хор) 856

Хор 856

Violin 1 856

Violin 2 856 *ppp*

Viola 856 *ppp*

Violoncello1 856 *ppp*

Violoncello 2 856 *ppp*

Contrabass 856 *ppp*



20. Магия Любви

Финал

Королева Эльфов и Девяти миров, Северии,
Валдис, Александр, Николай, Рататоск, Гримли,
Триеста, Ньёрзур, Скази и хор.

169

Lento - 30

Con moto - 90

859

Piccolo

839

Flute

839

Oboe

839

Clarinet in B $\flat$

859

Tom-toms

859

Tom-toms

859

Celesta

859

Timpani

859

Cymbals

859

Congas

859

Tambourine

859

CL

859

Harp

859

Prima Balalaika

859

Александр

839

Николай

839

Бабушка

859

Королева Эльфов

859

Ньёрзур

859

Триеста

839

Гримли

839

Рататоск

839

Жители Девяти Миров
(детский хор)

839

Хор

859

859

Violin 1

839

Violin 2

859

Viola

859

Violoncello1

859

Violoncello 2

859

Contrabass

859

Lento - 30

Con moto - 90

mp

p

mp

p

mp

870

Piccolo

870

Flute

870

Oboe

870

Clarinet in Bb

870

Tom-toms

870

Tom-toms

870

Celesta

870

Timpani

870

Cymbals

870

Congas

870

Tambourine

870

CL

870

Harp

870

Prima Balalaika

870

Александр

870

Николай

870

Бабушка

870

Королева Эльфов

870

Ньёрзур

870

Триеста

870

Гримли

870

Рагатоск

870

Жители Девяти Миров (детский хор)

870

Хор

870

Violin 1

870

Violin 2

870

Viola

870

Violoncello1

870

Violoncello 2

870

Contrabass

[illegible]

882

Piccolo

882

Flute

882

Oboe

882

Clarinet in B $\flat$

882

Tom-toms

882

Tom-toms

882

Celesta

882

Timpani

882

Cymbals

882

Congas

882

Tambourine

882

CL

882

Harp

882

Prima Balalaika

882

Александр

882

Николай

882

Бабушка

882

Королева Эльфов

882

Ньерзур

882

Триеста

882

Гримли

882

Рататоск

882

Жители Девяти Миров
(детский хор)

882

Хор

882

Violin 1

882

Violin 2

882

Viola

882

Violoncello 1

882

Violoncello 2

882

Contrabass

882

mp *p* *pp*

a *a* *a* *a*

mp *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p*

887

Piccolo

887

Flute

887

Oboe

887

Clarinet in Bb

887

Tom-toms

887

Tom-toms

887

Celesta

887

Timpani

887

Cymbals

887

Congas

887

Tambourine

887

CL

887

Harp

887

Prima Balalaika

887

Александр

887

Николай

887

Бабушка

887

Королева Эльфов

887

а_____ а_____ а_____ а_____ а_____ а_____

Ньёрзур

887

Триеста

887

Гримли

887

Рататоск

887

Жители Девяти Миров
(детский хор)

887

Хор

887

Violin 1

887

Violin 2

887

Viola

887

Violoncello1

887

Violoncello 2

887

Contrabass

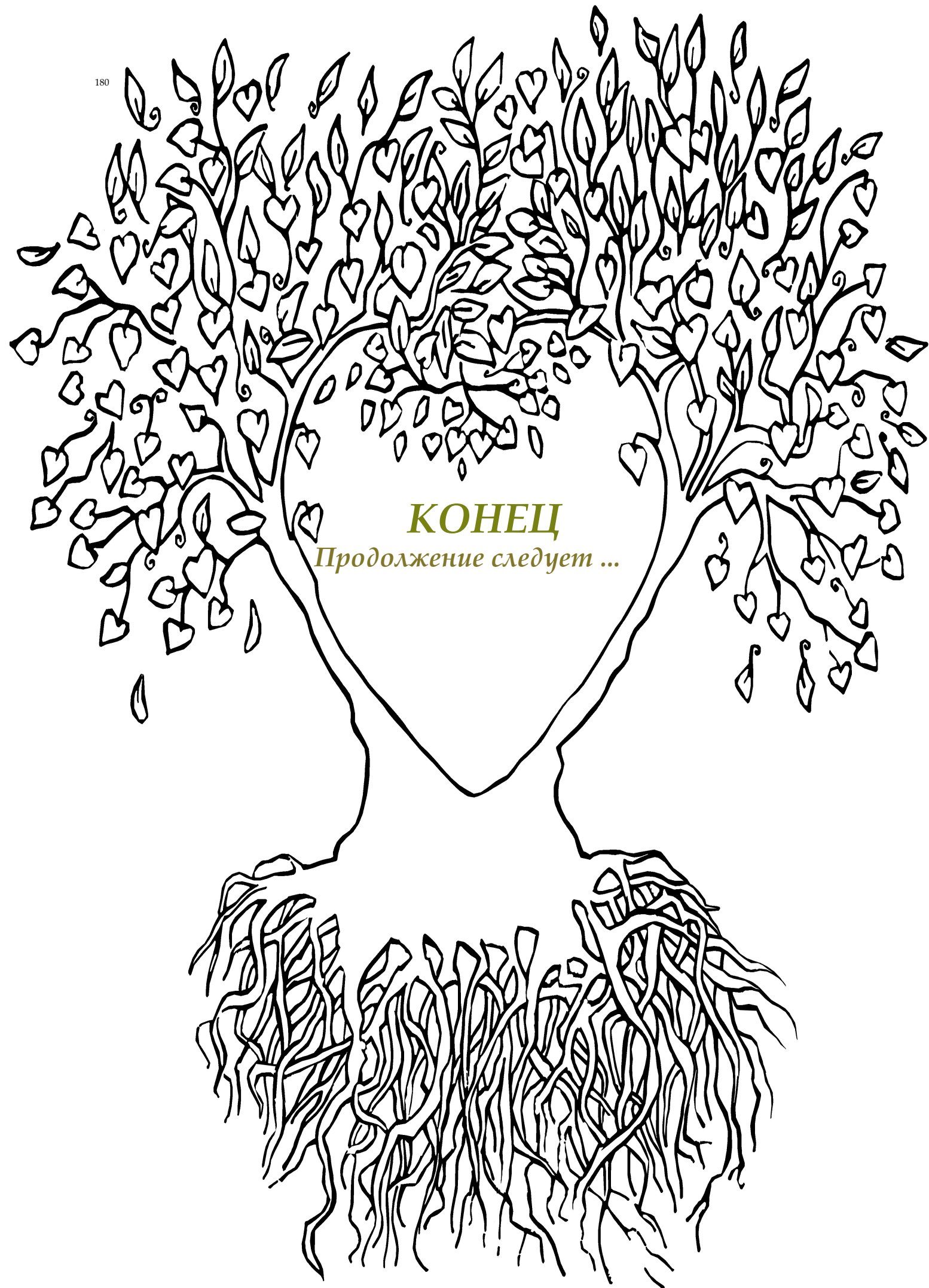
887

[illegible]

179

Piccolo
Flute
Oboe
Clarinet in B $\flat$
Tom-toms
Celesta
Timpani
Cymbals
Congas
Tambourine
Harp
Prima Balalaika
Александр
Николай
Бабушка
Королева Эльфов
Ньёрзур
Триеста
Гримли
Рататоск
Жители Девяти Миров
(детский хор)
Хор
Violin 1
Violin 2
Viola
Violoncello 1
Violoncello 2
Contrabass

Ma - gi - ya /lyub-vi sve - ti!



Piccolo

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой

Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 **10** *mp* *mf*

15 *mp* *mf*

This musical system is for the first part of the 'Winter Prelude'. It consists of two staves of music in 4/4 time, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first staff begins with a tempo marking 'Andante con moto-90' and a measure rest of 10 measures. The music starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and features a series of eighth-note patterns. The second staff continues the melody, with dynamics ranging from mezzo-piano (*mp*) to mezzo-forte (*mf*). The system concludes with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a measure rest of 15 measures.

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

21 *f* *Scerzando* -85 **32**

This musical system continues the 'Winter Prelude'. It begins with a forte (*f*) dynamic and a measure rest of 21 measures. The music then transitions to a 'Scherzando' tempo, marked with a measure rest of 85 measures. The system concludes with a measure rest of 32 measures.

3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

54 *Giocoso* -90 **20**

This musical system continues the 'Winter Prelude'. It begins with a measure rest of 54 measures. The music then transitions to a 'Giocoso' tempo, marked with a measure rest of 90 measures. The system concludes with a measure rest of 20 measures.

4. Северная вьюга Танец Скази

76 **Agitato-90**

10

mp *mf* *mp* *mf*

91

6

mf *f* *mf* *f*

5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

101 **Grave -60**

15 31

mp

149 **Agitato-90**

8

mp *mf* *mp* *mf*

162

6

mf *f* *mf* *f* *mp*

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

173 **Andante- 85**

15 28 9

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

Ghostly - 110

Внезапно выключается электричество в зимнем домике Валдис.

226

2

10

239

26

mf

f

268

mp

f

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

275

Lento - 35

12/8

p

pp

mp

279

4

p

p

mf

285

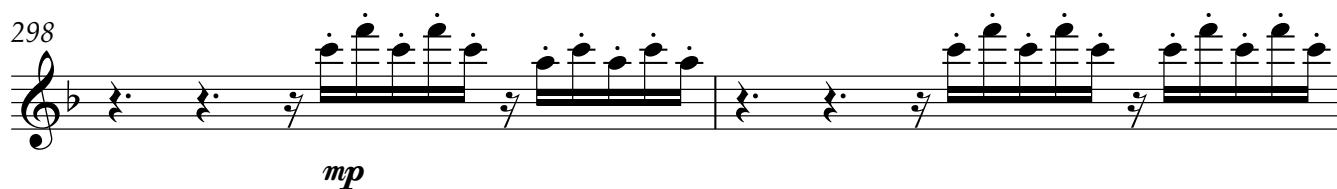
4

mp

291

4

298



Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

300

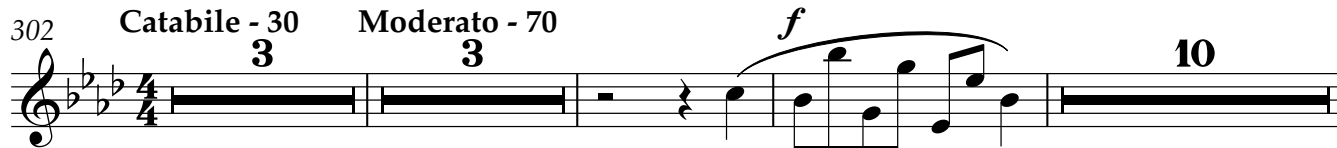


Ария Королевы Эльфов

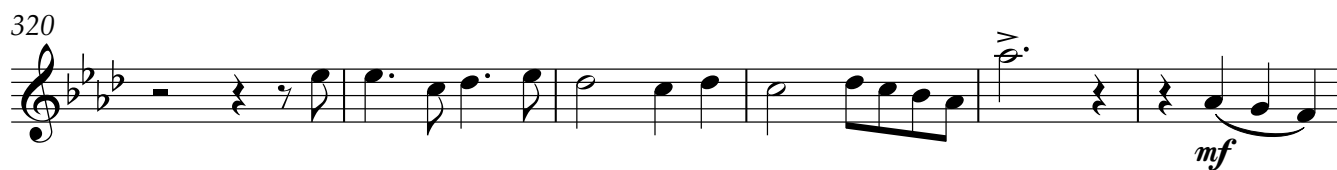
302

Catabile - 30

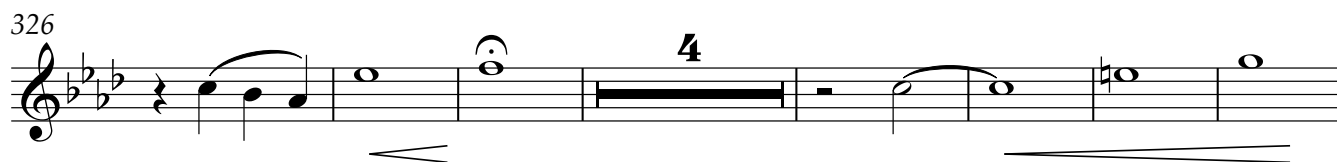
Moderato - 70



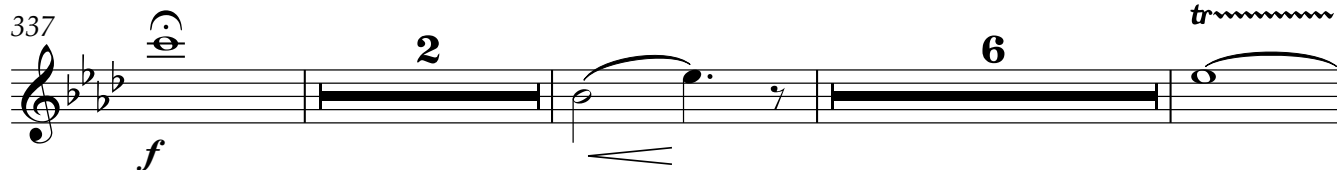
320



326



337



348

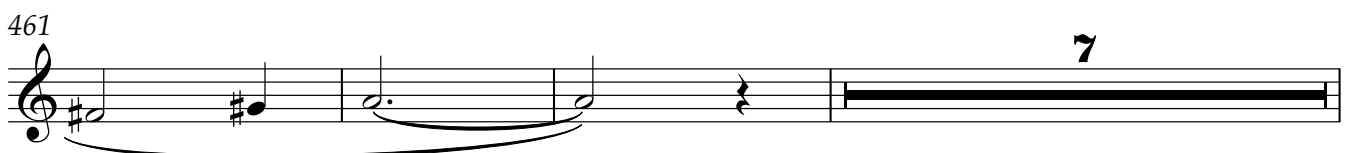
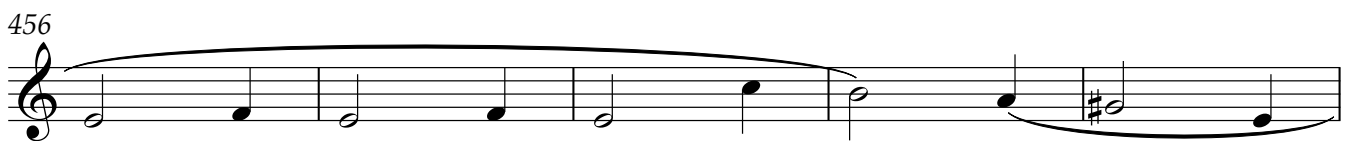
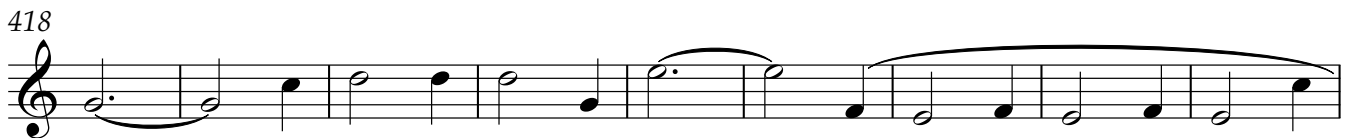
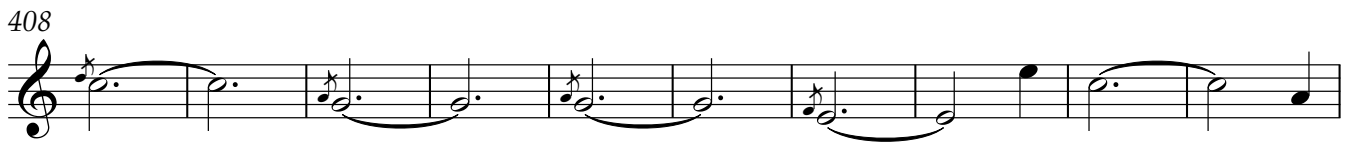
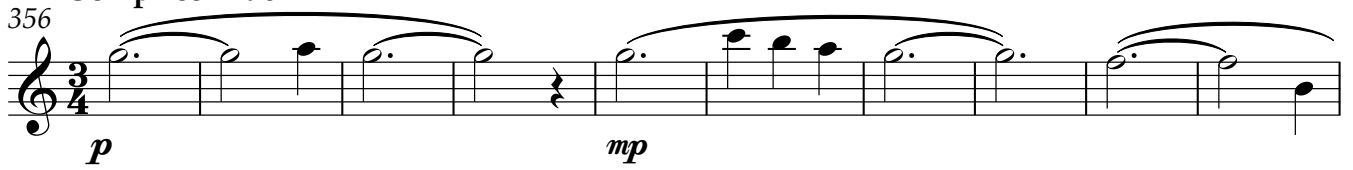
Lento - 35



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

Semplice - 190



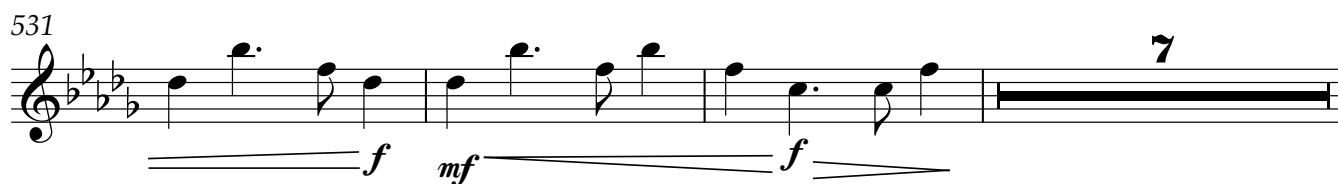
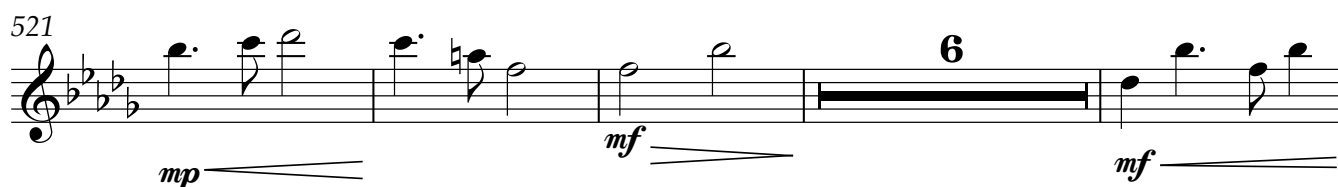


11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

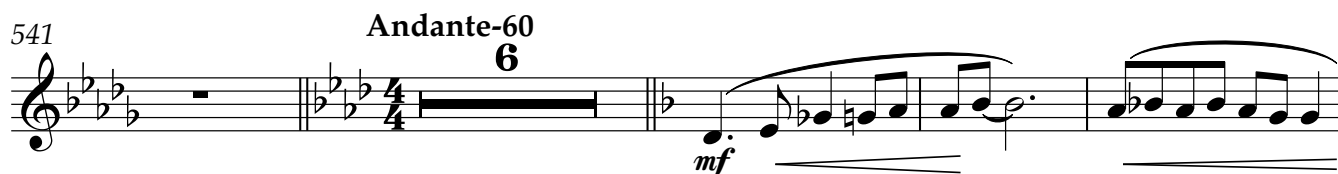
Agitato -90

510 Триеста побеждает в игре Ау, найди меня! Гримли дарит ей малюсенький росточек дерева.



12. Что со мной?

Ария Триесты



551 *Molto espressivo*

557

562 *ritardando ritardando*

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

567 Рататоск пытается рассмешить Триесту, корча разные рожицы и танцуя с ней вальс.

Con moto ♩ = 120 **27**

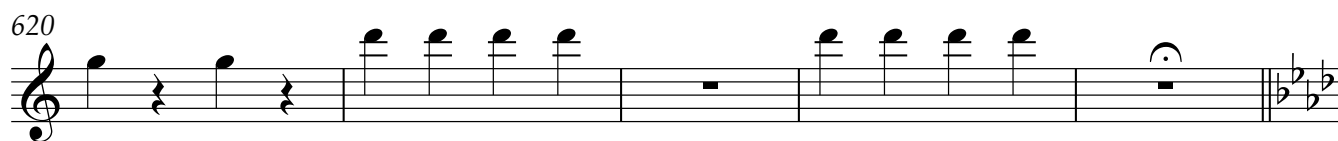
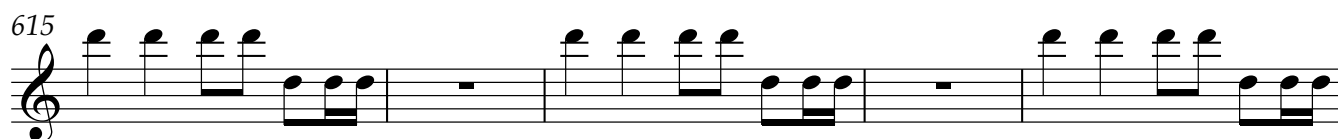
Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 *March tempo - 80*

607

610



Королева Эльфов и Девяти Миров приходит
на крики о помощи жителей.
Она хлопает крылышками 13 раз.
Антракт.

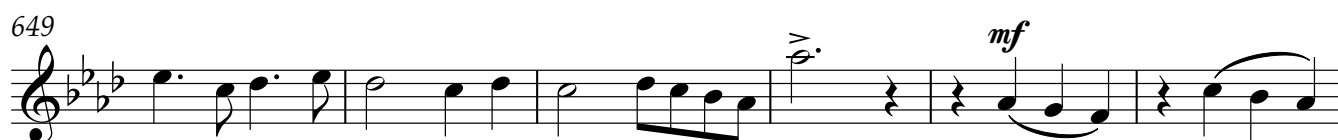


II действие

Картина пятая

15. Вердикт

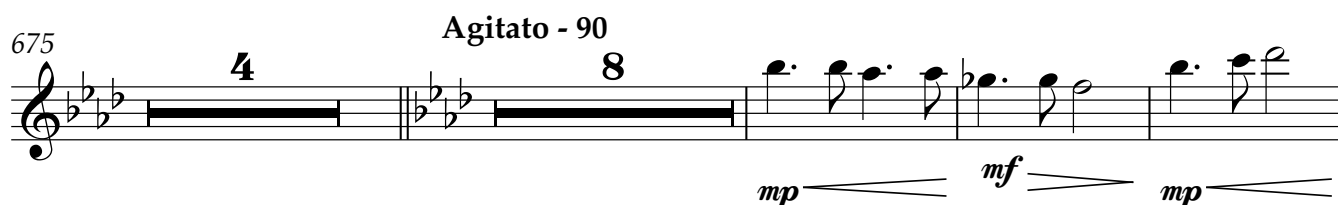
Ария Королевы Эльфов

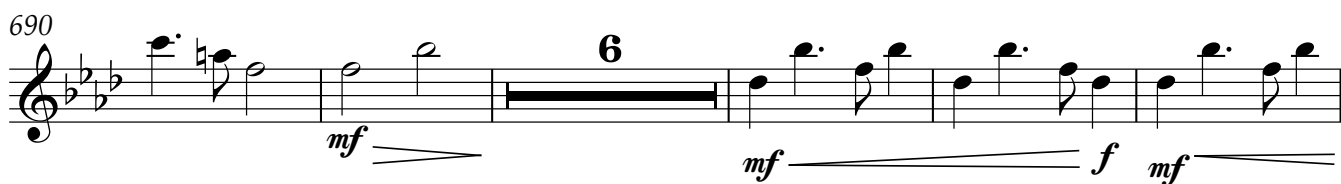


Картина шестая

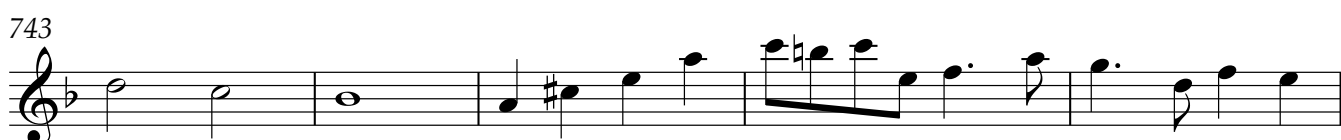
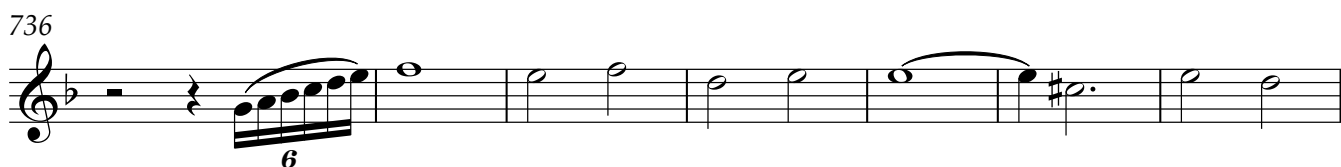
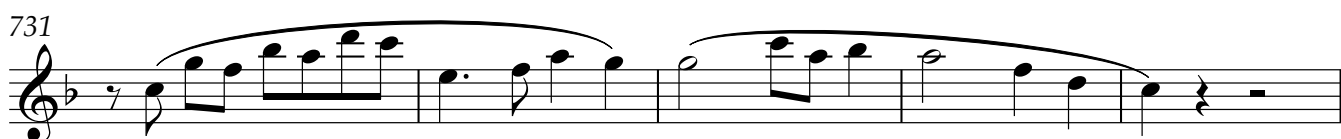
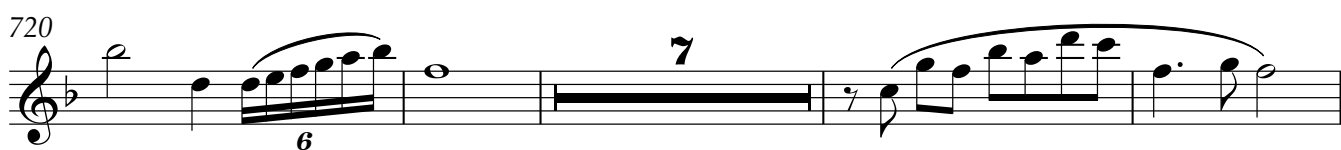
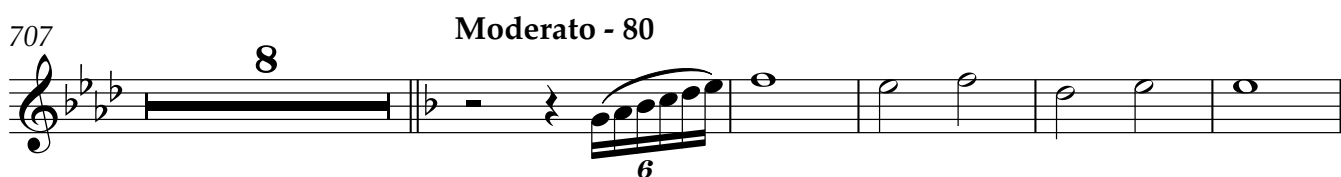
16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура





17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты



Гримли и Триеста спускаются в колодец вечности на дно озера Лойгаватн.



Картина седьмая

Piccolo

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753 **Catoble - 70**

20

778 8

791

798

Картина восьмая

19. Рождение семи Северий

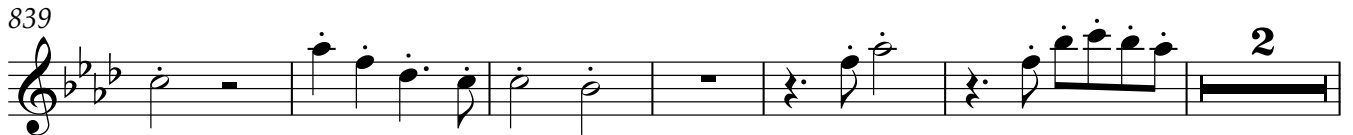
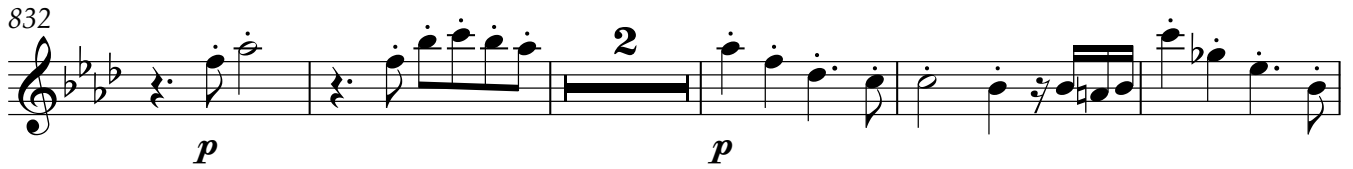
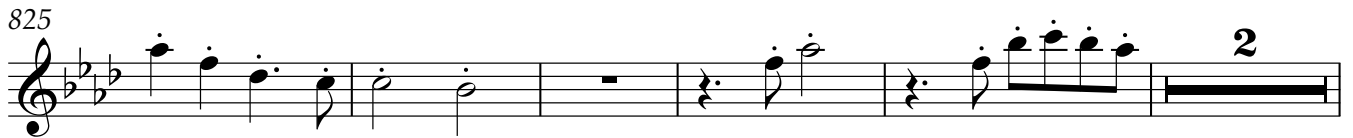
Танец семи Северий на озере Лойгаватн

806 **Allegro - 100**

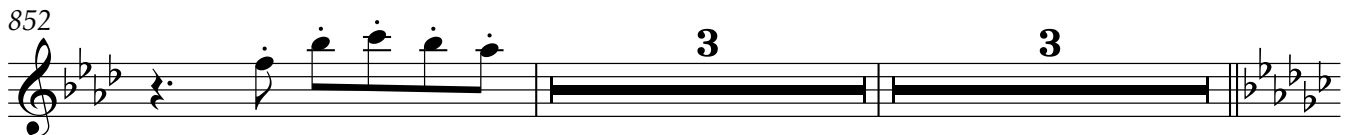
p

812 2

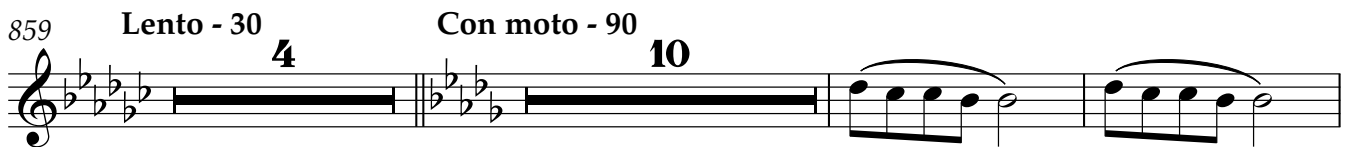
819 *p* *p*



Королева Эльфов дарит семи Севериям волшебный песок,
благодаря ему они смогут летать между Девятью Мирами.



20. Магия Любви Финал



885



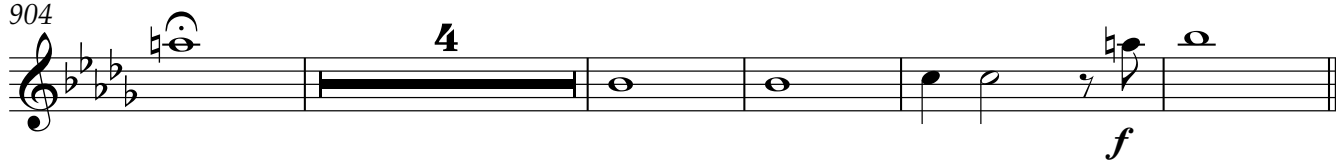
894



899



904



Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90
10

The first part of the 'Winter Prelude' is written for flute in 4/4 time, key of B-flat major. It begins with a 10-measure rest. The melody starts on the 15th measure with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a slur. The dynamics are marked *mf* and *mp*. The piece ends with a double bar line and a key signature change to C major.

15

19

f

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

22 **Scerzando -85**
32

The second part of the 'Winter Prelude' is written for flute in 4/4 time, key of C major. It begins with a 32-measure rest. The melody starts on the 55th measure with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a slur. The dynamics are marked *f* and *mf*.

3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

55 **Giocoso -90**
20

The third part of the 'Winter Prelude' is written for flute in 4/4 time, key of C major. It begins with a 20-measure rest. The melody starts on the 75th measure with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a slur. The dynamics are marked *f* and *mf*.

4. Северная вьюга Танец Скази

76 **Agitato-90**

10

mp *mf* *mp* *mf*

91

6

mf *f* *mf* *f*

101

15

mp

5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

117 **Grave -60**

31

Agitato-90

8

mp *mf*

159

6

mp *mf* *mf*

169

15

f *mf* *f* *mp*

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 **Andante- 85**

28

9

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 **2** Ghostly - 110 **10**

239 **26** *mf* *f*

268 *f*

274 *p*

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

277 **Lento - 35** **4**

pp *mp* *p*

284 *p* *mf* *mp* **4**

290

292 **4**

Flute
Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

298

mp

300

Ария Королевы Эльфов

302

Catabile - 30 Moderato - 70

f

6

316

mf

4

325

mf

4

334

2

10

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351

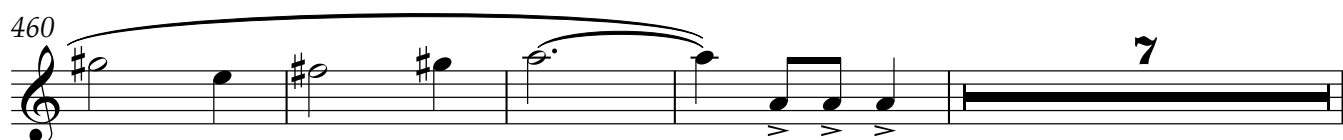
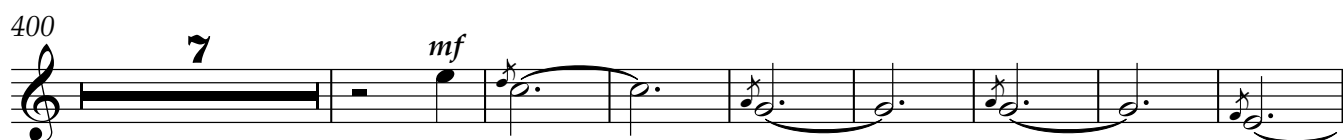
Lento - 35 Semplice - 190

4

16

mp

376



471 *mf*

481

490

499 **2**

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

509 *Agitato -90* **8**

mp *mf* *mp*

522 **6**

532 *mf* *f* **7**

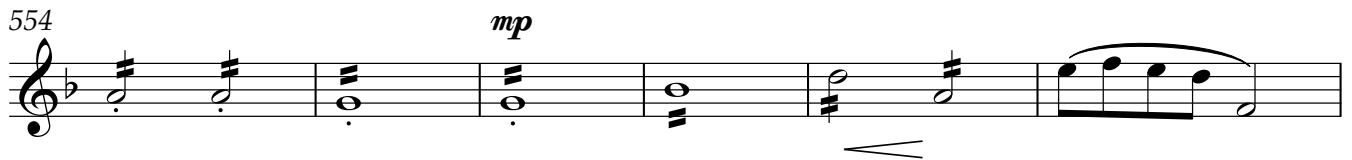
f

12. Что со мной?

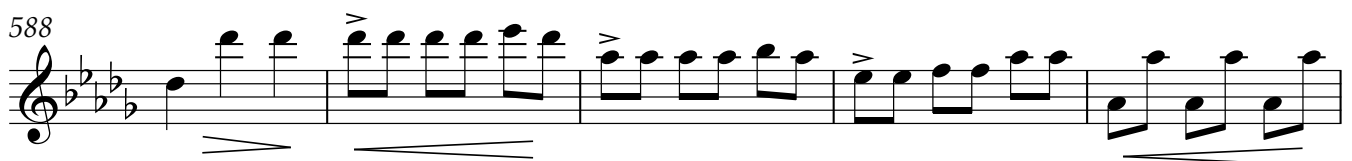
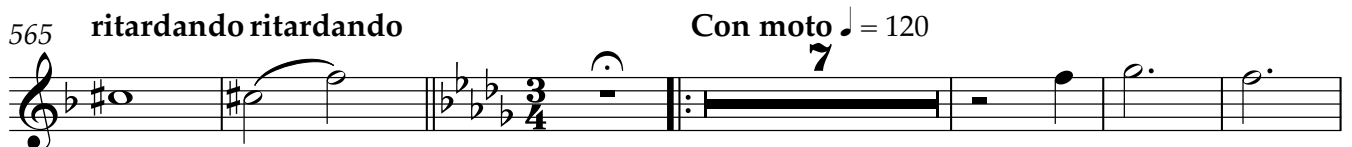
Ария Триесты

541 *Andante-60*

mp *p* *mf* *mp* *mf*

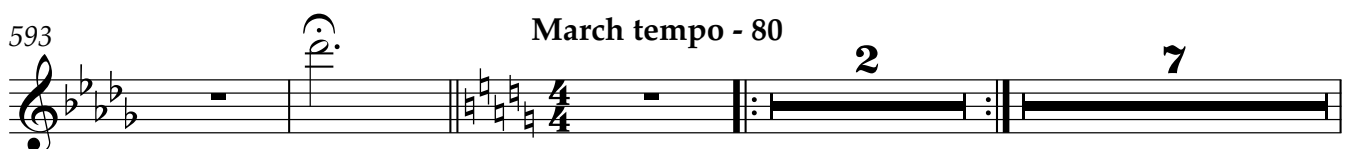


13. Танец счастья Рататоск и Триеста



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров



649

mf

661

mf

14

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90**

8

mp *mf* *mp* *mf*

692

6

mf *f* *mf* *f*

702

mp *mf* *mp* *mf*

715 **Moderato - 80**

The musical score for measures 715-719 is written on a single staff. Measure 715 contains a whole rest. Measure 716 begins with a sixteenth rest, followed by a series of sixteenth notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6, C7, D7, E7, F7, G7, A7, B7, C8, D8, E8, F8, G8, A8, B8, C9, D9, E9, F9, G9, A9, B9, C10, D10, E10, F10, G10, A10, B10, C11, D11, E11, F11, G11, A11, B11, C12, D12, E12, F12, G12, A12, B12, C13, D13, E13, F13, G13, A13, B13, C14, D14, E14, F14, G14, A14, B14, C15, D15, E15, F15, G15, A15, B15, C16, D16, E16, F16, G16, A16, B16, C17, D17, E17, F17, G17, A17, B17, C18, D18, E18, F18, G18, A18, B18, C19, D19, E19, F19, G19, A19, B19, C20, D20, E20, F20, G20, A20, B20, C21, D21, E21, F21, G21, A21, B21, C22, D22, E22, F22, G22, A22, B22, C23, D23, E23, F23, G23, A23, B23, C24, D24, E24, F24, G24, A24, B24, C25, D25, E25, F25, G25, A25, B25, C26, D26, E26, F26, G26, A26, B26, C27, D27, E27, F27, G27, A27, B27, C28, D28, E28, F28, G28, A28, B28, C29, D29, E29, F29, G29, A29, B29, C30, D30, E30, F30, G30, A30, B30, C31, D31, E31, F31, G31, A31, B31, C32, D32, E32, F32, G32, A32, B32, C33, D33, E33, F33, G33, A33, B33, C34, D34, E34, F34, G34, A34, B34, C35, D35, E35, F35, G35, A35, B35, C36, D36, E36, F36, G36, A36, B36, C37, D37, E37, F37, G37, A37, B37, C38, D38, E38, F38, G38, A38, B38, C39, D39, E39, F39, G39, A39, B39, C40, D40, E40, F40, G40, A40, B40, C41, D41, E41, F41, G41, A41, B41, C42, D42, E42, F42, G42, A42, B42, C43, D43, E43, F43, G43, A43, B43, C44, D44, E44, F44, G44, A44, B44, C45, D45, E45, F45, G45, A45, B45, C46, D46, E46, F46, G46, A46, B46, C47, D47, E47, F47, G47, A47, B47, C48, D48, E48, F48, G48, A48, B48, C49, D49, E49, F49, G49, A49, B49, C50, D50, E50, F50, G50, A50, B50, C51, D51, E51, F51, G51, A51, B51, C52, D52, E52, F52, G52, A52, B52, C53, D53, E53, F53, G53, A53, B53, C54, D54, E54, F54, G54, A54, B54, C55, D55, E55, F55, G55, A55, B55, C56, D56, E56, F56, G56, A56, B56, C57, D57, E57, F57, G57, A57, B57, C58, D58, E58, F58, G58, A58, B58, C59, D59, E59, F59, G59, A59, B59, C60, D60, E60, F60, G60, A60, B60, C61, D61, E61, F61, G61, A61, B61, C62, D62, E62, F62, G62, A62, B62, C63, D63, E63, F63, G63, A63, B63, C64, D64, E64, F64, G64, A64, B64, C65, D65, E65, F65, G65, A65, B65, C66, D66, E66, F66, G66, A66, B66, C67, D67, E67, F67, G67, A67, B67, C68, D68, E68, F68, G68, A68, B68, C69, D69, E69, F69, G69, A69, B69, C70, D70, E70, F70, G70, A70, B70, C71, D71, E71, F71, G71, A71, B71, C72, D72, E72, F72, G72, A72, B72, C73, D73, E73, F73, G73, A73, B73, C74, D74, E74, F74, G74, A74, B74, C75, D75, E75, F75, G75, A75, B75, C76, D76, E76, F76, G76, A76, B76, C77, D77, E77, F77, G77, A77, B77, C78, D78, E78, F78, G78, A78, B78, C79, D79, E79, F79, G79, A79, B79, C80, D80, E80, F80, G80, A80, B80, C81, D81, E81, F81, G81, A81, B81, C82, D82, E82, F82, G82, A82, B82, C83, D83, E83, F83, G83, A83, B83, C84, D84, E84, F84, G84, A84, B84, C85, D85, E85, F85, G85, A85, B85, C86, D86, E86, F86, G86, A86, B86, C87, D87, E87, F87, G87, A87, B87, C88, D88, E88, F88, G88, A88, B88, C89, D89, E89, F89, G89, A89, B89, C90, D90, E90, F90, G90, A90, B90, C91, D91, E91, F91, G91, A91, B91, C92, D92, E92, F92, G92, A92, B92, C93, D93, E93, F93, G93, A93, B93, C94, D94, E94, F94, G94, A94, B94, C95, D95, E95, F95, G95, A95, B95, C96, D96, E96, F96, G96, A96, B96, C97, D97, E97, F97, G97, A97, B97, C98, D98, E98, F98, G98, A98, B98, C99, D99, E99, F99, G99, A99, B99, C100, D100, E100, F100, G100, A100, B100, C101, D101, E101, F101, G101, A101, B101, C102, D102, E102, F102, G102, A102, B102, C103, D103, E103, F103, G103, A103, B103, C104, D104, E104, F104, G104, A104, B104, C105, D105, E105, F105, G105, A105, B105, C106, D106, E106, F106, G106, A106, B106, C107, D107, E107, F107, G107, A107, B107, C108, D108, E108, F108, G108, A108, B108, C109, D109, E109, F109, G109, A109, B109, C110, D110, E110, F110, G110, A110, B110, C111, D111, E111, F111, G111, A111, B111, C112, D112, E112, F112, G112, A112, B112, C113, D113, E113, F113, G113, A113, B113, C114, D114, E114, F114, G114, A114, B114, C115, D115, E115, F115, G115, A115, B115, C116, D116, E116, F116, G116, A116, B116, C117, D117, E117, F117, G117, A117, B117, C118, D118, E118, F118, G118, A118, B118, C119, D119, E119, F119, G119, A119, B119, C120, D120, E120, F120, G120, A120, B120, C121, D121, E121, F121, G121, A121, B121, C122, D122, E122, F122, G122, A122, B122, C123, D123, E123, F123, G123, A123, B123, C124, D124, E124, F124, G124, A124, B124, C125, D125, E125, F125, G125, A125, B125, C126, D126, E126, F126, G126, A126, B126, C127, D127, E127, F127, G127, A127, B127, C128, D128, E128, F128, G128, A128, B128, C129, D129, E129, F129, G129, A129, B129, C130, D130, E130, F130, G130, A130, B130, C131, D131, E131, F131, G131, A131, B131, C132, D132, E132, F132, G132, A132, B132, C133, D133, E133, F133, G133, A133, B133, C134, D134, E134, F134, G134, A134, B134, C135, D135, E135, F135, G135, A135, B135, C136, D136, E136, F136, G136, A136, B136, C137, D137, E137, F137, G137, A137, B137, C138, D138, E138, F138, G138, A138, B138, C

17. Мы будем вместе смерти вопреки
 Любовный дуэт Гримли и Триесты

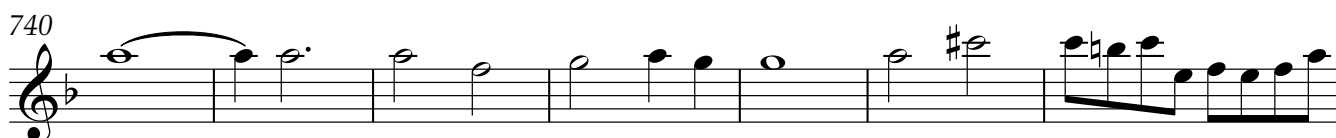
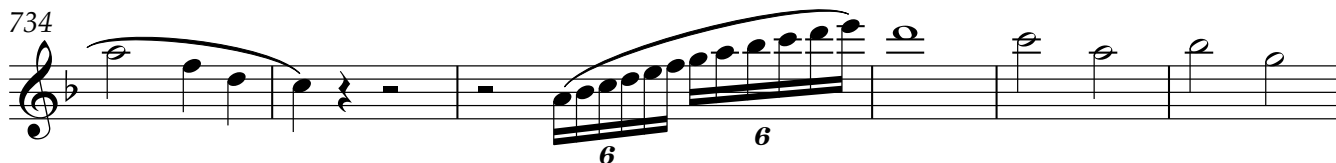
718 **ЛЮБОВНЫЙ ДУЭТ** **ТРИММИ И ТРИЕСТЫ**



7

10

Flute

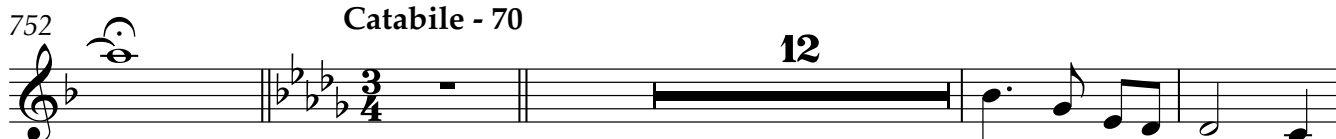


Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)



11

789



796



802

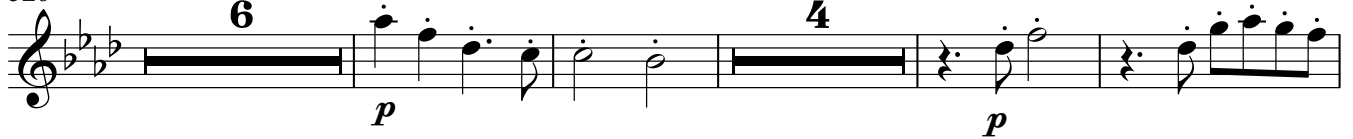


807

Allegro - 100



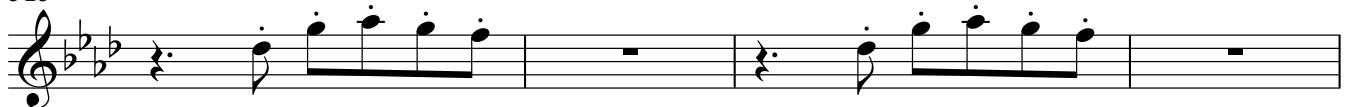
820



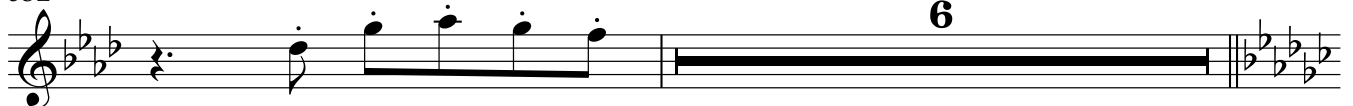
834



848



852



Flute
20. Магия Любви
Финал

859 *Lento* - 30 **4** *Con moto* - 90 **10**

875

880 **4**

891

897

903 **4** *f*

Oboe

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой

Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 **10** *mp*

15 *mf*

20 *f*

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

22 Scerzando -85 **32**

f

3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

55 Giocoso -90 **16** **3**

f

4. Северная вьюга Танец Скази

76 **Agitato-90**

7

mp *mf* *mp*

87

6

mf *mp* *mf* *mf*

98

15

f *mf* *f* *mp*

5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

117 **Grave -60** **31** **Agitato-90** **5**

mp

156

mf *mp* *mf* *mp* *mf*

162

6

mf *f* *mf* *f* *mp*

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

173 **Andante- 85**

15 28 9

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 **Ghostly - 110**

2 10

239 **38**

8. Колыбельная Волшебства

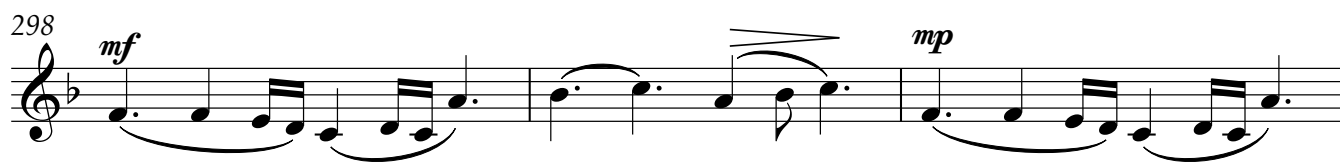
Ария Валдис. Хор

277 **Lento - 35**

8 *p* dolce

288 *p*

291 *mp* **4**

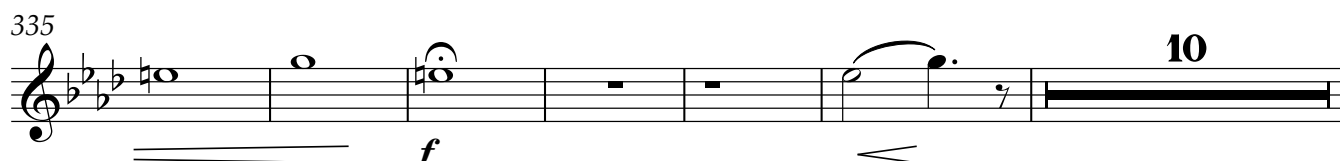
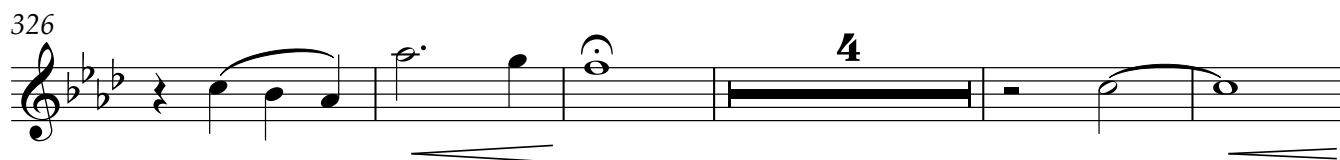


Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

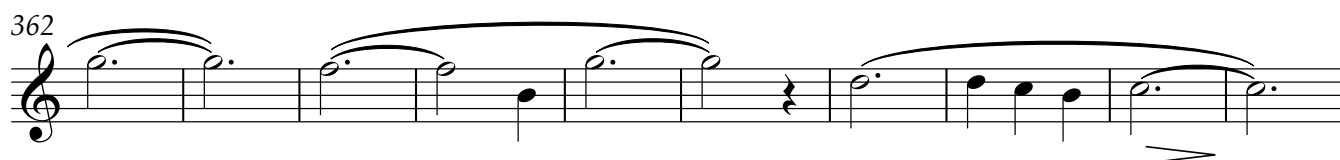
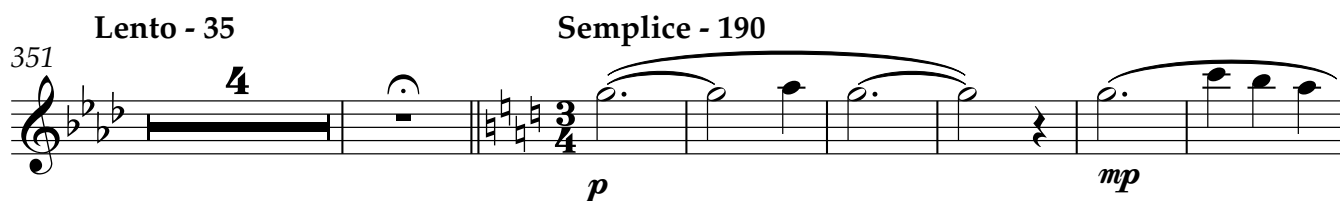


Ария Королевы Эльфов



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск



372



390



398



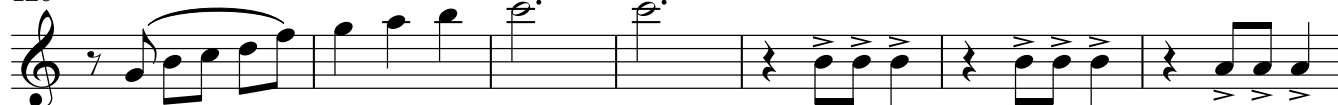
407



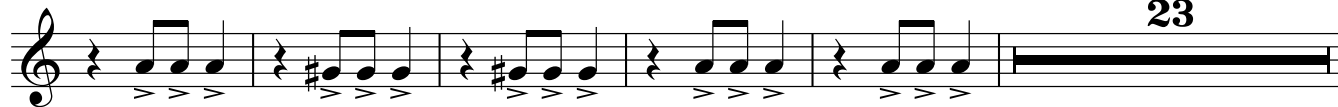
414



420



427



455



462



471



478



484



491



499



11. Нет! Не бывать вам вместе! Ария Ньёрзура

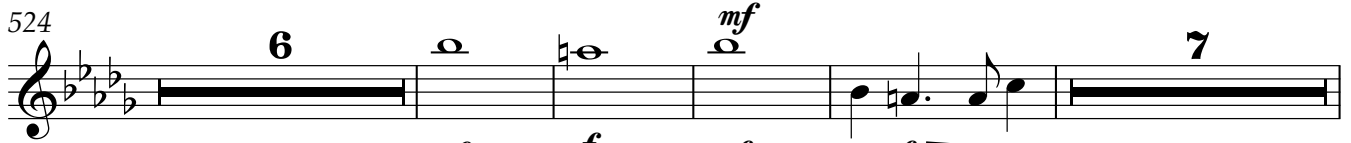
510

Agitato -90



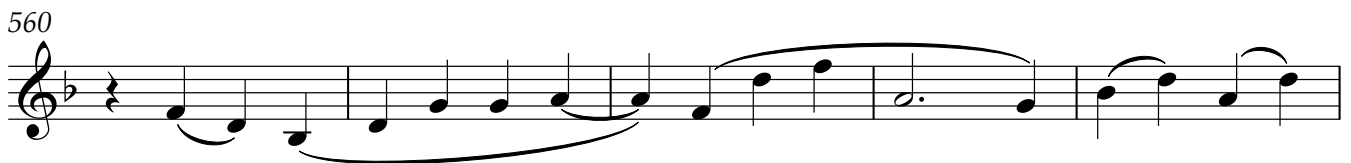
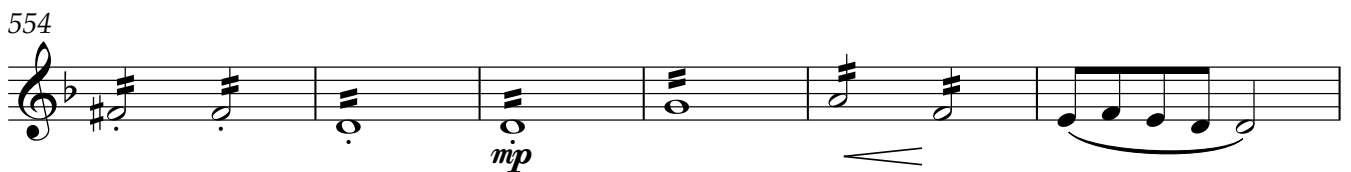
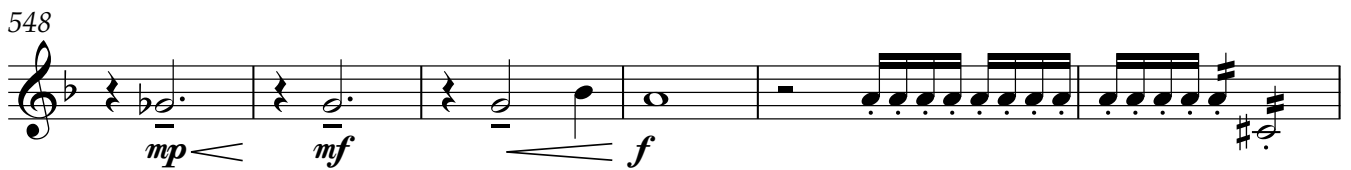
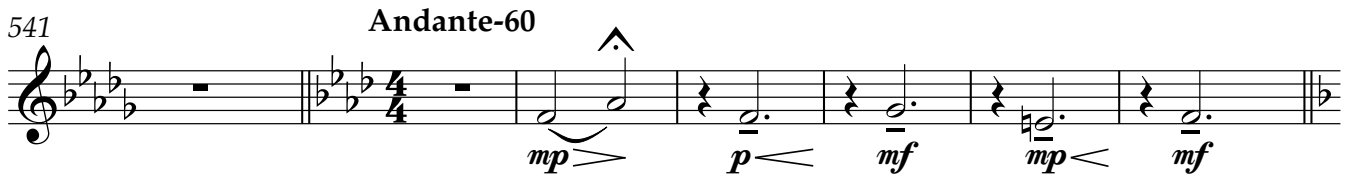
519





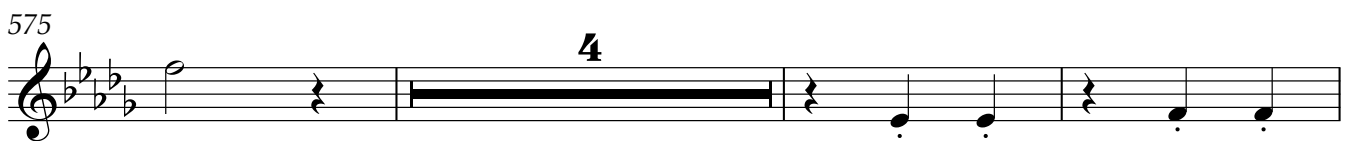
12. Что со мной?

Ария Триесты

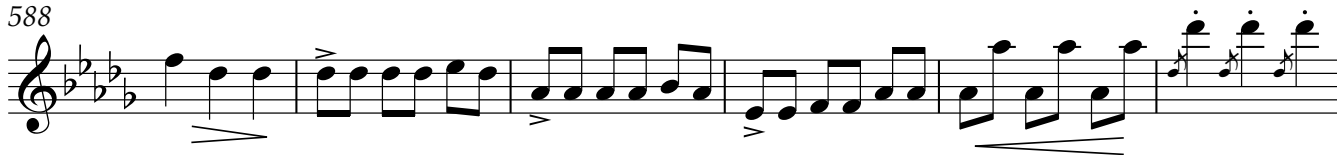


13. Танец счастья

Рататоск и Триеста



588

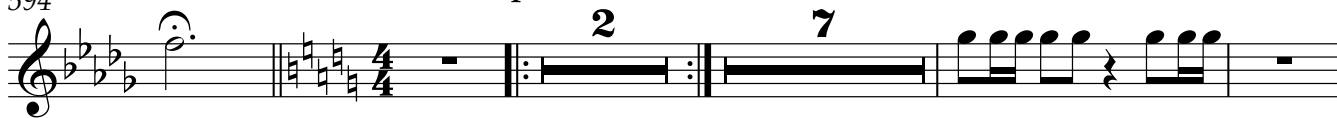
*Картина четвёртая*

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

594

March tempo - 80



607



611

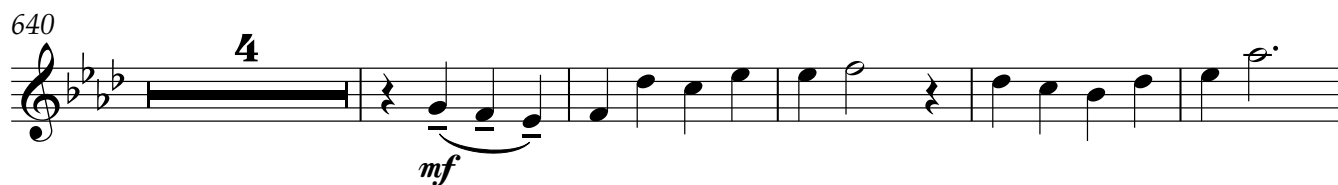
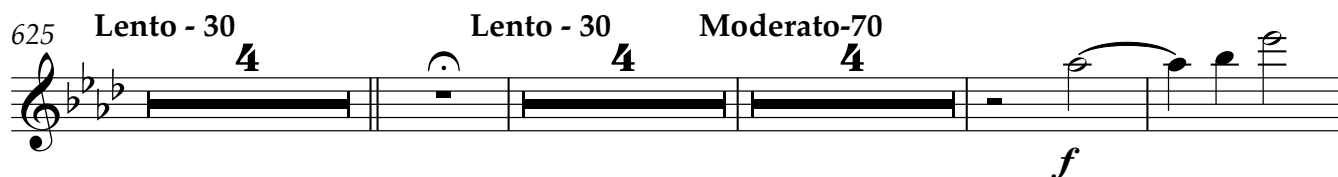


619



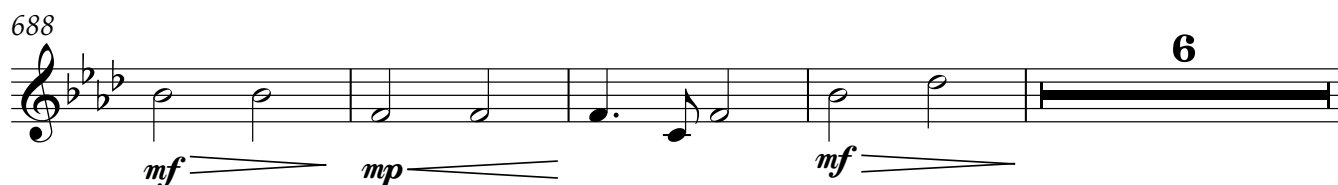
II действие
Картина пятая

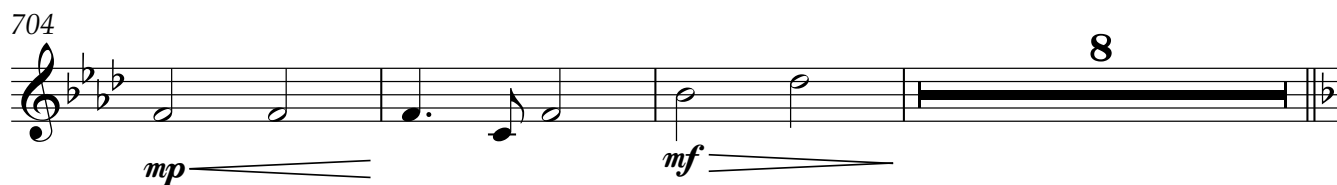
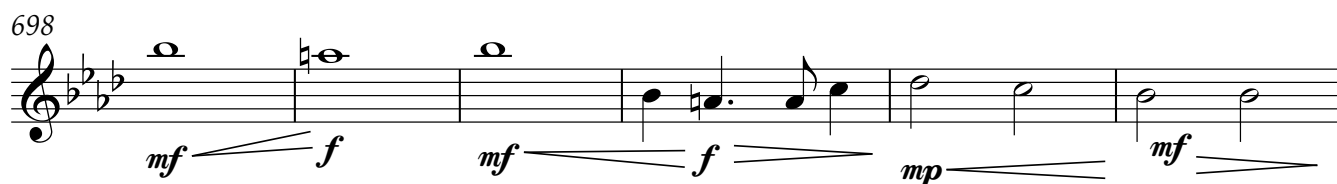
15. Вердикт
Ария Королевы Эльфов



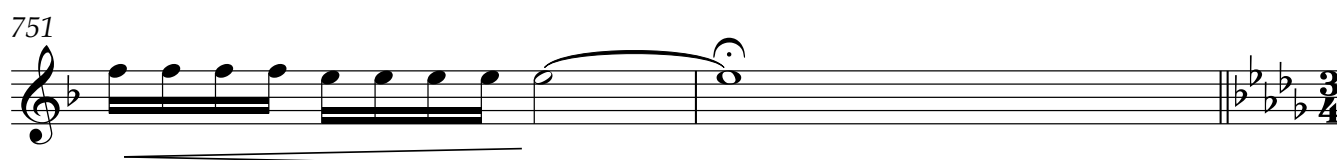
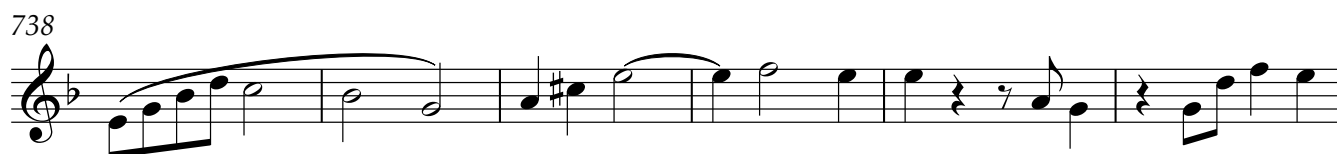
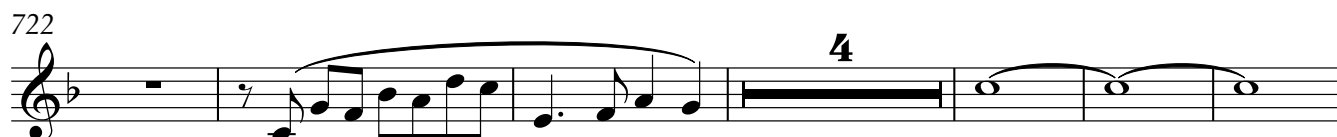
16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура





17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты



Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753 **Catabile - 70** **52**

807 **Allegro - 100** **6** **3**

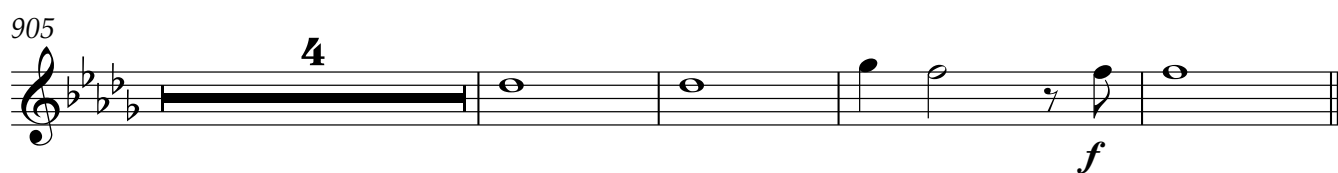
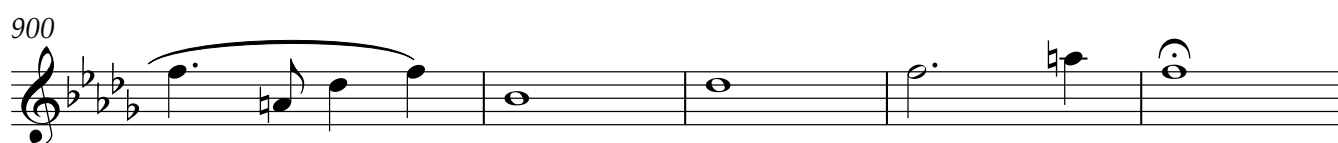
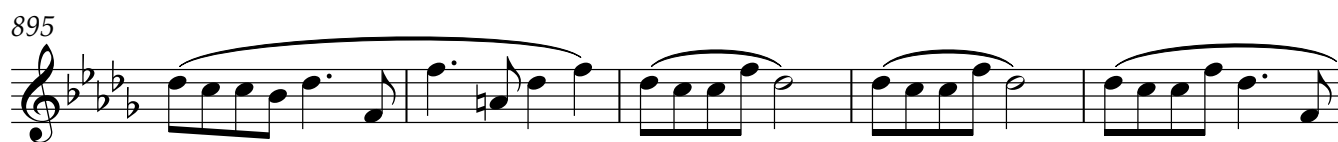
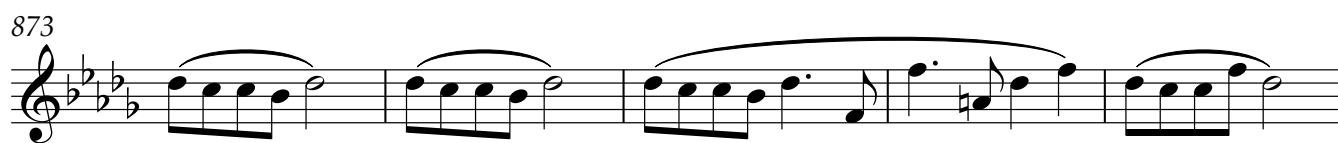
820 **7** **3**

834 **8** **3**

849 **6**

20. Магия Любви Финал

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **10**



Clarinet in B $\flat$

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 *mp* *mf*

10

15

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

21 *f* *mf* Scerzando -85

25 *f* *mf* 8

36 *f* *mp*

40 *f* *mf*

45 *f* *mf*

49 2

3. Футбольный речитатив Александр и Николай

55 **Giocoso -90** **8** *con moto*

68

73

4. Северная вьюга Танец Скази

76 **Agitato-90** **7**

87

98

5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

117 **Grave -60** **31**

149 **Agitato-90**
5

159
6

169
15

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

Трио: бабушка Валдис, внуки и хор

188 **Andante- 85**

192
mp

197
f

201
f

204
f

207

211

215

219

222

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 Ghostly - 110

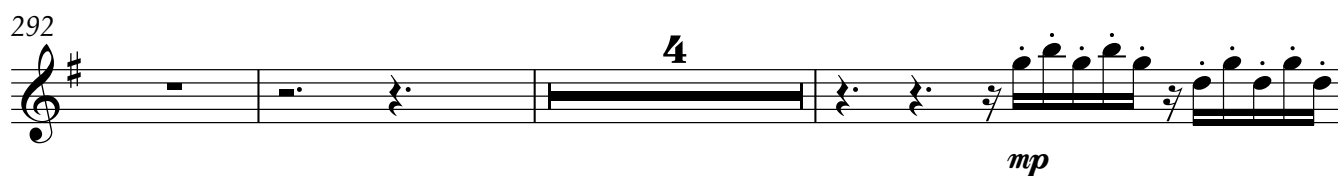
239 38

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

277 Lento - 35

p *mf* *mp*

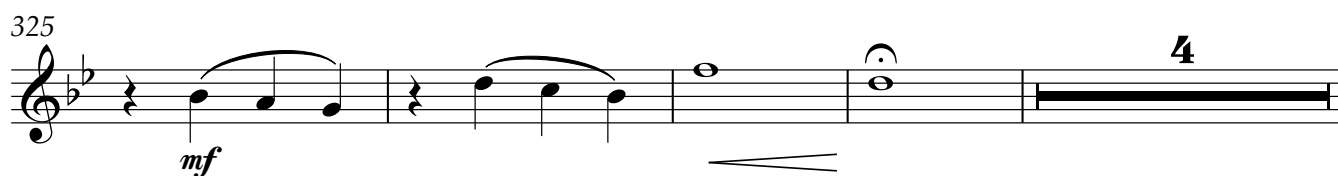
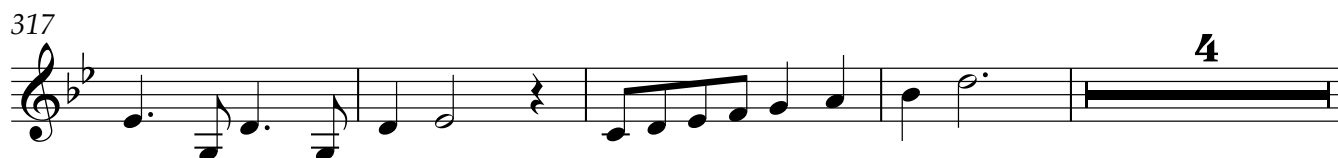


Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров



Ария Королевы Эльфов



333 *f* *mp* *solo*

339 *tutti*

343 **4**

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **Semplice - 190** **4** **16** *mp*

376 *tr*

385 *tr* *tr*

392

399

404 *tr*

[illegible]

417

Measures 417-420 of the musical score for 'The Rose Tree'. The key signature is one sharp (F#). Measure 417: Treble clef, one sharp, quarter rest, eighth notes G4, A4, B4, eighth notes G4, F#4, E4, quarter note D4. Measure 418: Treble clef, one sharp, half note G4 with a trill, quarter note F#4, quarter rest, quarter rest, eighth notes G4, A4, B4, eighth notes G4, F#4, E4, quarter note D4. Measure 419: Treble clef, one sharp, half note G4 with a trill, half note F#4, quarter note E4, quarter note D4. Measure 420: Treble clef, one sharp, half note G4, half note F#4.

424

The Rose Tree

431



v *p*

436

15

457

457

458

459

460

461

462

464

Musical notation for measure 464, featuring a treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with rests. The bass line is indicated by a line with a wedge-shaped dynamic marking.

[illegible]



11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура



12. Что со мной? Ария Триесты

541 **Andante-60**

548

554

560

mp *p* *mf* *mp* *mf*

mp *mf* *f* *mf*

mp

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

565 **ritardando** **ritardando** **Con moto** $\text{♩} = 120$

7

575



Картина четвёртая

584



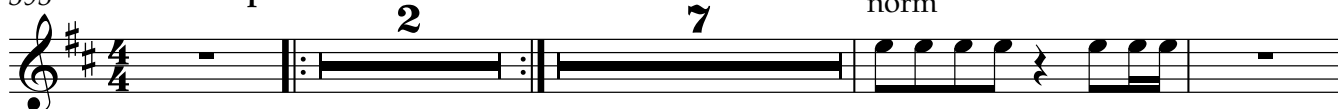
Хор протестующих жителей Девяти Миров

590



595

March tempo - 80



607

norm

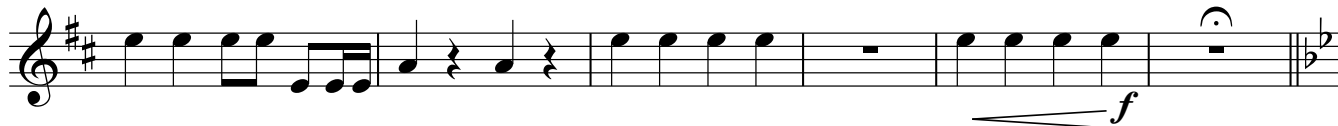


612

3



619



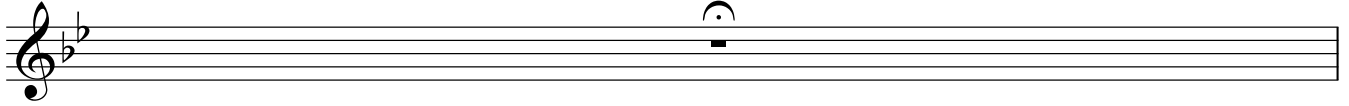
625

Lento - 30

4



629



II действие
Картина пятая

630

Lento - 30

Moderato-70

15. Вердикт

Ария Королевы Эльфов

mf

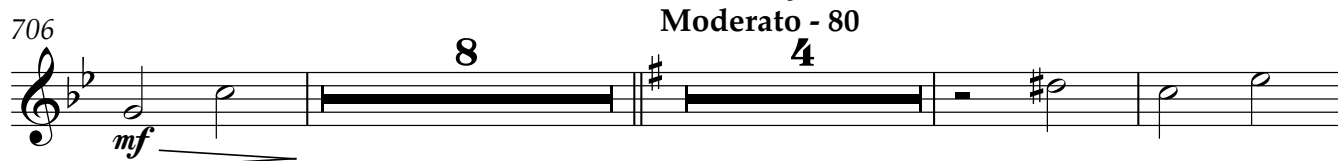
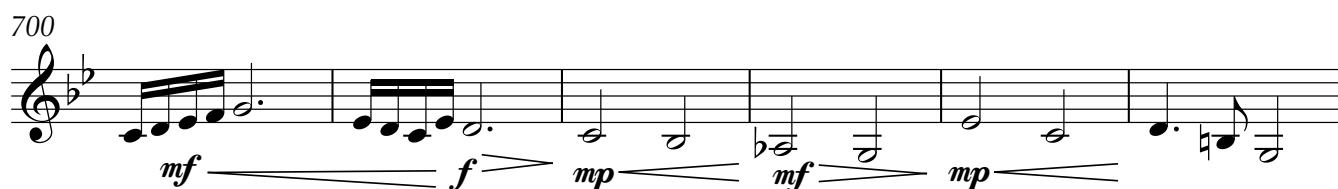
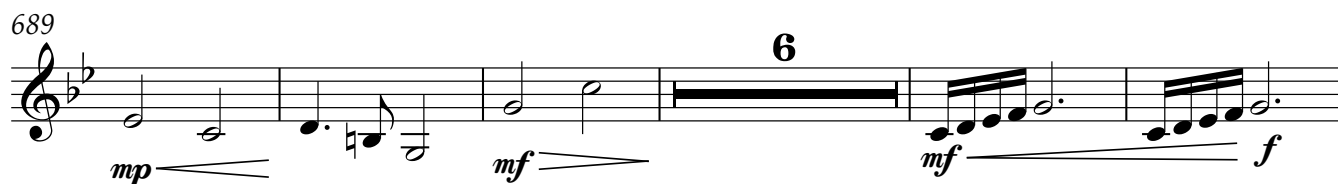
645

654

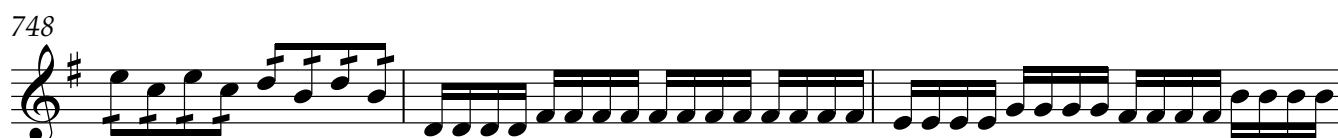
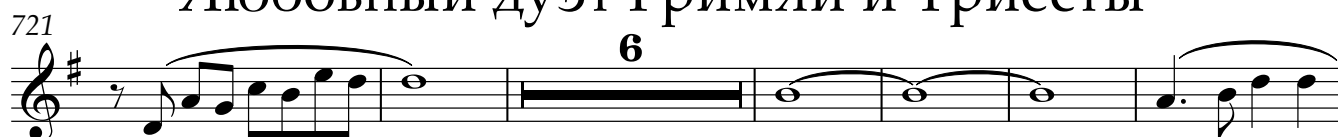
664

668

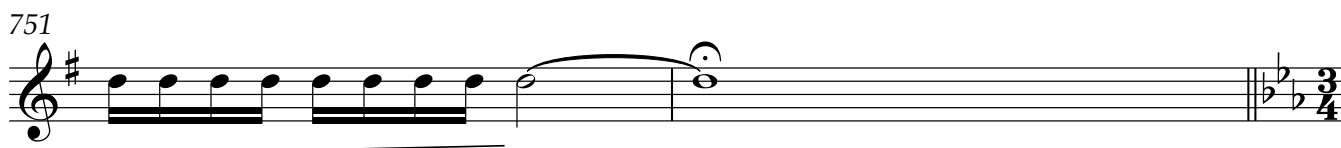
Картина шестая

679 **Agitato - 90**

17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты



751



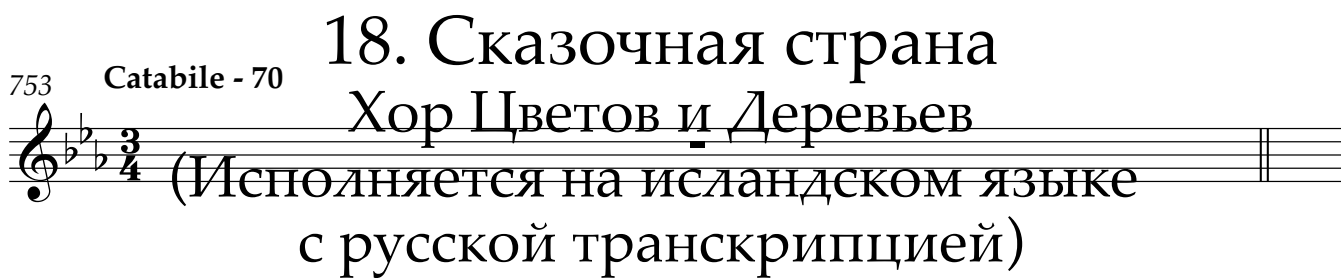
Картина седьмая

753 Catabile - 70

18. Сказочная страна

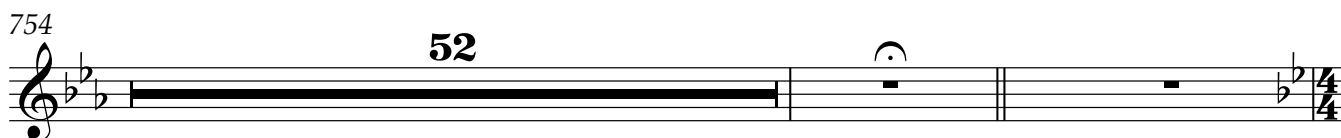
Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)



754

52



20. Магия Любви

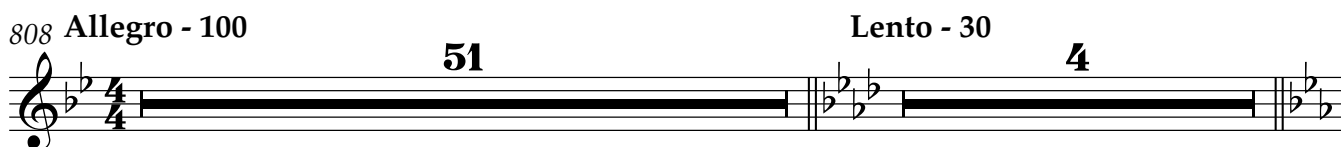
Финал

808 Allegro - 100

51

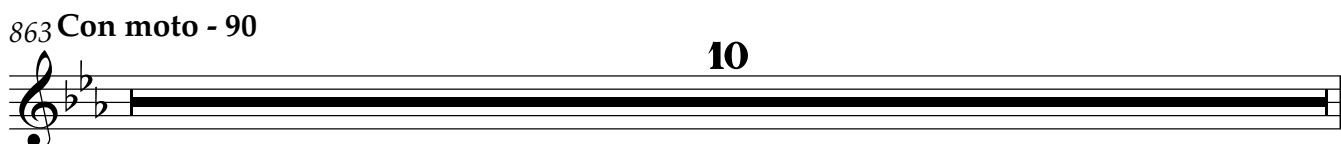
Lento - 30

4



863 Con moto - 90

10



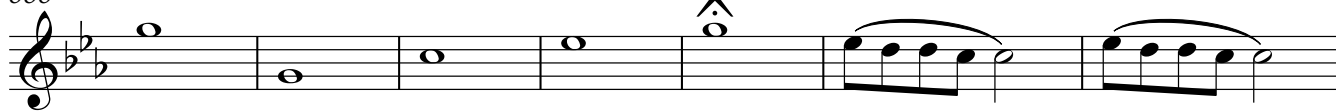
873



878



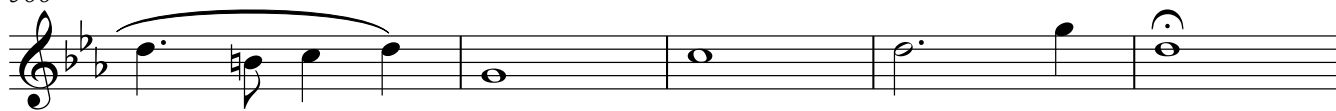
888



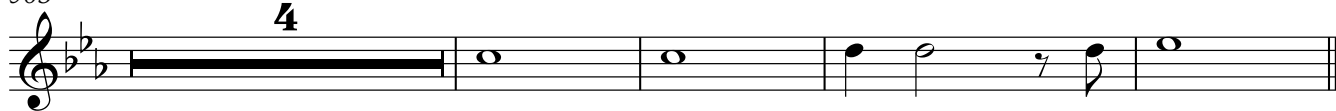
895



900



905



Tom-toms
Tom-toms
Timpani
Cymbals
Congas

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

2

2

Andante con moto-90

2

2

3

3

p *mp* *p*

6

6

mp *p* *mp*

9

9

p *mf* *mp*

9

12

12

mf

12

15

15

Musical staff for Tom-toms, measures 15-17. The staff consists of two staves, each with a single note (a half note) on the first line of the staff, indicating a sustained tone.

15

mp

Musical staff for Timpani, measures 15-17. The staff is in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It contains a continuous eighth-note pattern. A *mp* (mezzo-piano) dynamic marking is present at the start. A double bar line is placed after measure 16.

15

15

Musical staff for Cymbals, measures 15-17. The staff consists of two staves, each with a single note (a half note) on the first line of the staff, indicating a sustained tone.

18

18

Musical staff for Tom-toms, measures 18-20. The staff consists of two staves, each with a single note (a half note) on the first line of the staff, indicating a sustained tone.

18

mf

Musical staff for Timpani, measures 18-20. The staff is in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It contains a continuous eighth-note pattern. A *mf* (mezzo-forte) dynamic marking is present at the start. A double bar line is placed after measure 19.

18

18

Musical staff for Cymbals, measures 18-20. The staff consists of two staves, each with a single note (a half note) on the first line of the staff, indicating a sustained tone.

2. Будины блинчики

Tom-toms, Tom-toms, Timpani, Cymbals, Congas

Ариетта бабушки Валдис

5

21 Scerzando -85 32

21 32

21 *f* 32

21 Scerzando -85 32

21 *f* 32

3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

55 Giocoso -90

55 55

55 55

55 Giocoso -90

55 55

V.S.

61

61

7

7

Detailed description: This block contains the first system of musical notation, measures 61 through 64. It consists of two staves, each with a brace on the left and a '61' measure number. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Measures 61, 62, and 63 show rests on both staves. Measure 64 features a whole note chord on both staves, indicated by a thick black bar and the number '7' above and below the staff.

61

61

7

Detailed description: This block shows the bottom staff of measure 61. It has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes eighth notes, quarter notes, and a half note, with rests. A thick black bar and the number '7' are present at the end of the measure.

61

61

7

7

Detailed description: This block contains the second system of musical notation, measures 61 through 64. It consists of two staves, each with a brace on the left and a '61' measure number. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Measures 61, 62, and 63 show rests on both staves. Measure 64 features a whole note chord on both staves, indicated by a thick black bar and the number '7' above and below the staff.

71

71

71

Detailed description: This block contains the third system of musical notation, measures 71 through 75. It consists of two staves, each with a brace on the left and a '71' measure number. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Measures 71, 72, 73, and 74 show rests on both staves. Measure 75 features a whole note chord on both staves, indicated by a thick black bar and the number '71' above and below the staff.

71

71

Detailed description: This block shows the bottom staff of measure 71. It has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes a whole note chord, indicated by a thick black bar and the number '71' above and below the staff.

71

71

Detailed description: This block contains the fourth system of musical notation, measures 71 through 75. It consists of two staves, each with a brace on the left and a '71' measure number. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Measures 71, 72, 73, and 74 show rests on both staves. Measure 75 features a whole note chord on both staves, indicated by a thick black bar and the number '71' above and below the staff.

4. Северная вьюга Танец Скази

76 **Agitato-90**

10

76 **10**

76 **10**

76 **Agitato-90**

10

76 **10**

88

88

88

88

mp *mf*

mp *mp*

92

92

mp

92

92

This system contains measures 92 through 96. It features three staves: a grand staff of two five-line staves at the top, a single bass staff in the middle, and another grand staff at the bottom. The top and bottom grand staves contain only rests. The middle bass staff has a key signature of three flats and a common time signature. It contains a melodic line starting on measure 92 with eighth notes, moving up stepwise, and ending on a half note in measure 96. The dynamic marking *mp* is placed below the first measure of this staff. The bottom grand staff contains rests on the upper staff and eighth notes on the lower staff, with some measures featuring a fermata.

97

97

mp

97

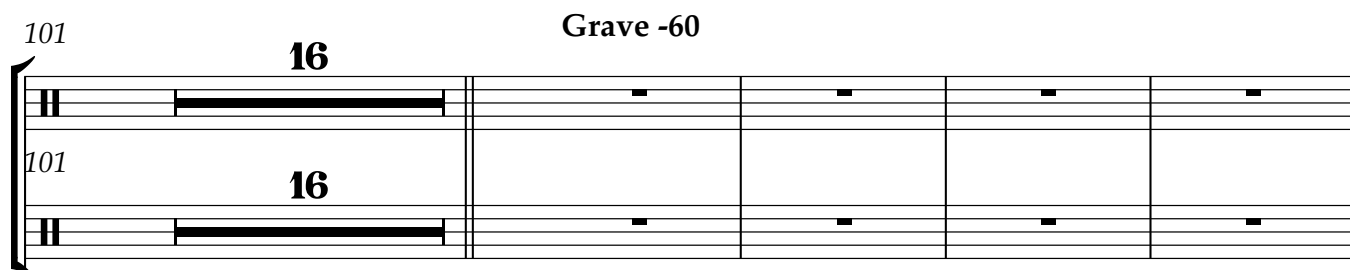
97

This system contains measures 97 through 101. It features the same three-staff structure as the previous system. The top and bottom grand staves contain only rests. The middle bass staff has a key signature of three flats and a common time signature. It contains a melodic line starting on measure 97 with eighth notes, moving up stepwise, and ending on a half note in measure 101. The dynamic marking *mp* is placed below the first measure of this staff. The bottom grand staff contains rests on the upper staff and eighth notes on the lower staff, with some measures featuring a fermata.

5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

101 **16** Grave -60

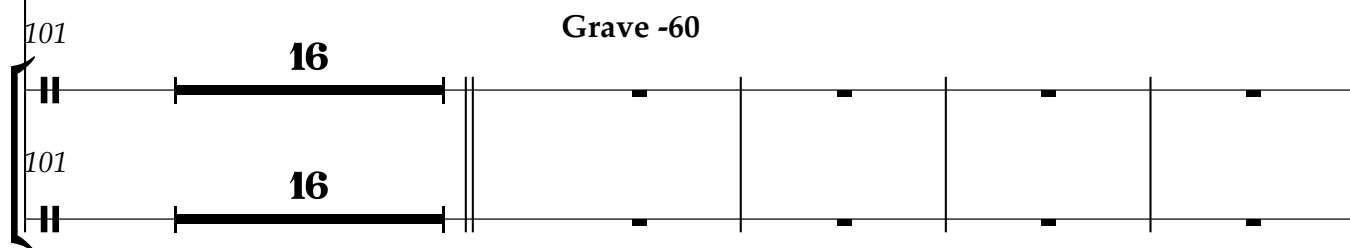


101 **16**

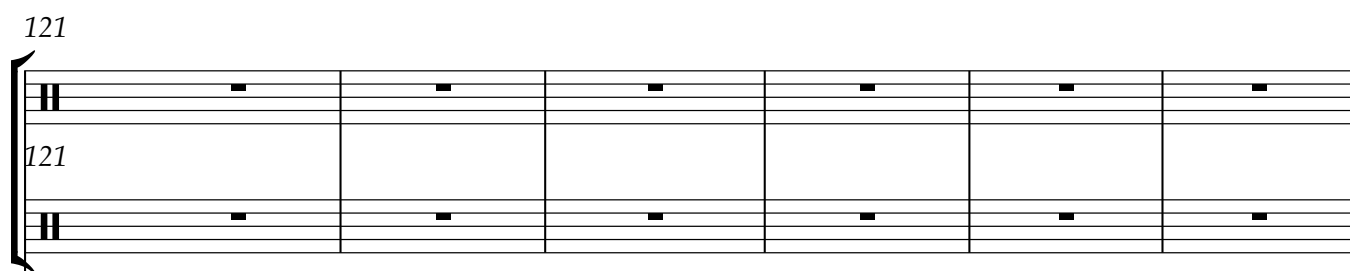


mf

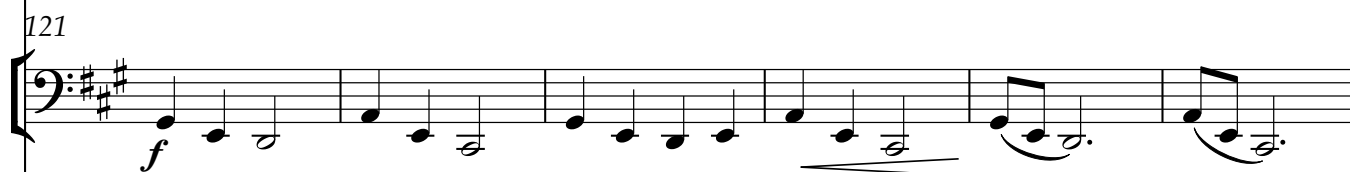
101 **16** Grave -60



121

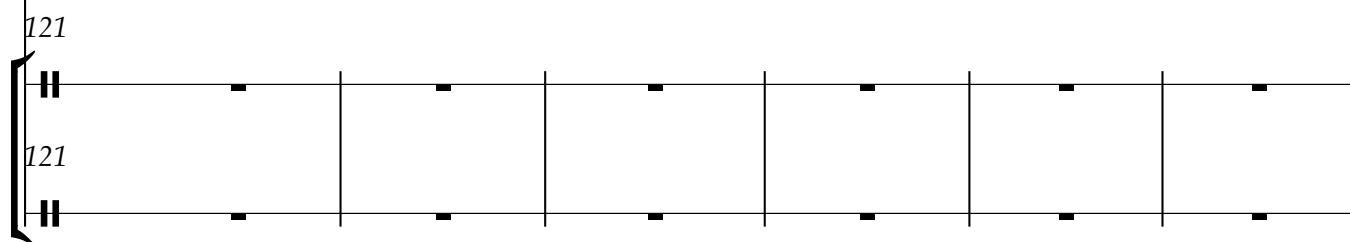


121



f

121



127

127

4

4

127

127

4

4

136

136

4

4

136

136

4

4

142

142

142

146

146

146

ff

149 **Agitato-90**
8

149 8

mp *mf* *mp*

149 **Agitato-90**
8

149 8

mf

160

160

mp *mp*

160

160

164

164

164

This block contains the first system of the musical score, measures 164-168. It consists of two staves, each with a grand staff (treble and bass clefs). The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. Both staves show a series of rests, indicating a silent passage for the percussion instruments.

164

164

mp

This block contains the second system of the musical score, measures 164-168. It consists of a single staff with a bass clef. The melody is written in a key with four flats (B-flat major or D-flat minor). The notes are: G2 (quarter), F2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (half). The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is placed below the staff.

164

164

This block contains the third system of the musical score, measures 164-168. It consists of two staves, each with a grand staff (treble and bass clefs). The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. The top staff shows a series of rests, while the bottom staff shows a series of eighth notes: G2 (quarter), F2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (half).

169

169

16

16

This block contains the fourth system of the musical score, measures 169-173. It consists of two staves, each with a grand staff (treble and bass clefs). The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. The top staff shows a series of rests, while the bottom staff shows a series of eighth notes: G2 (quarter), F2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (half). The number **16** is written above the top staff and below the bottom staff, indicating a 16-measure rest.

169

169

16

This block contains the fifth system of the musical score, measures 169-173. It consists of a single staff with a bass clef. The melody is written in a key with four flats (B-flat major or D-flat minor). The notes are: G2 (quarter), F2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (half). The number **16** is written above the staff, indicating a 16-measure rest.

169

169

16

16

This block contains the sixth system of the musical score, measures 169-173. It consists of two staves, each with a grand staff (treble and bass clefs). The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. The top staff shows a series of rests, while the bottom staff shows a series of eighth notes: G2 (quarter), F2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (half). The number **16** is written above the top staff and below the bottom staff, indicating a 16-measure rest.

*Картина вторая***6. Чаепитие с блинами**

188 **Andante- 85**

28 9

188 28 9

188 28 9

188 **Andante- 85**

28 9

188 28 9

7. Танец теней и света**Рататоск и сказочные жители Девяти Миров**

226 **Ghostly - 110**

2 2

226 2

226 2

226 **Ghostly - 110**

2 2

226 2

231

231

This system contains the first two staves of measures 231 through 233. Both staves are marked with measure numbers 231 at the beginning of each measure. The notation consists of a single horizontal line with a short vertical tick mark in the center of each measure, indicating a specific point of interest or a rest.

231

231

This system contains the third staff of measure 231. The staff is marked with a measure number 231 at the beginning. The notation consists of a single horizontal line with a short vertical tick mark in the center, indicating a specific point of interest or a rest.

231

231

This system contains the bottom two staves of measures 231 through 233. The notation is more complex, featuring eighth and sixteenth notes with beams, and rests. The measure numbers 231 are marked at the beginning of each measure.

234

234

This system contains the first two staves of measures 234 through 237. Both staves are marked with measure numbers 234 at the beginning of each measure. The notation consists of a single horizontal line with a short vertical tick mark in the center of each measure, indicating a specific point of interest or a rest.

234

234

This system contains the third staff of measure 234. The staff is marked with a measure number 234 at the beginning. The notation consists of a single horizontal line with a short vertical tick mark in the center, indicating a specific point of interest or a rest.

234

234

This system contains the bottom two staves of measures 234 through 237. The notation is more complex, featuring eighth and sixteenth notes with beams, and rests. The measure numbers 234 are marked at the beginning of each measure.

[illegible]

245

245

245

245

248

248

248

248

V.S.

251

4 12

251

4 12

251

4 12

251

4 12

251

4 12

251

4 12

251

4 12

251

4 12

269

269

269

269

269

269

269

269

269

269

269

269

269

269

269

269

273

273

mp

273

273

12/8

12/8

12/8

12/8

Detailed description: This block contains four staves of music for measures 273 to 276. The first two staves are for Tom-toms, showing a series of rests. The third staff is for Timpani, featuring a melodic line starting in measure 274 with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The fourth staff is for Cymbals and Congas, showing rests. All staves end with a double bar line and a 12/8 time signature.

8. Колыбельная Волшебства Ария Валдис. Хор

277 Lento - 35

277

277

277

277 Lento - 35

12/8

12/8

12/8

12/8

24

24

24

24

4/4

4/4

4/4

4/4

Detailed description: This block contains four staves of music for measures 277 to 280, marked 'Lento - 35'. The first two staves are for Tom-toms, showing a series of rests. The third staff is for Timpani, featuring a melodic line starting in measure 278. The fourth staff is for Cymbals and Congas, showing rests. All staves end with a double bar line and a 4/4 time signature.

[illegible]

330

330

330

335

13

335

13

335

13

10. Ау, найди меня!
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 Lento - 35

4

Semplice - 190

16

351

4

16

351

4

16

351 Lento - 35

4

Semplice - 190

16

351

4

16

372

372

372

This block contains the first system of music, measures 372 through 379. It consists of three staves. The top staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The middle staff is a single bass clef. The bottom staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The music is written in 4/4 time. Measures 372-379 show a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) at the beginning of measure 372.

372

372

372

This block contains the second system of music, measures 380 through 387. It consists of three staves. The top staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The middle staff is a single bass clef. The bottom staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The music is written in 4/4 time. Measures 380-387 show a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) at the beginning of measure 380.

380

380

380

This block contains the third system of music, measures 388 through 395. It consists of three staves. The top staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The middle staff is a single bass clef. The bottom staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The music is written in 4/4 time. Measures 388-395 show a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) at the beginning of measure 388.

380

380

380

This block contains the fourth system of music, measures 396 through 403. It consists of three staves. The top staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The middle staff is a single bass clef. The bottom staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The music is written in 4/4 time. Measures 396-403 show a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) at the beginning of measure 396.

388

15

388

15

388

15

388

15

mp

409

409

409

409

mp

417

417

417

424

31

424

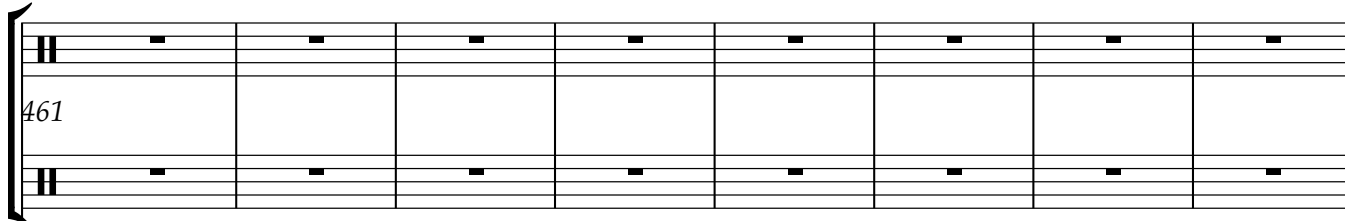
31

mf

424

31

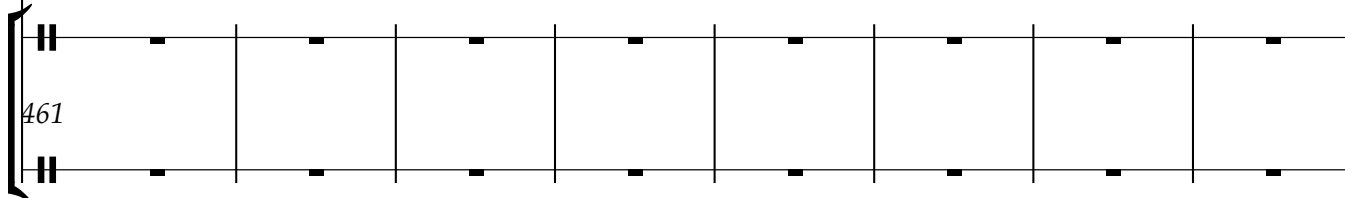
461



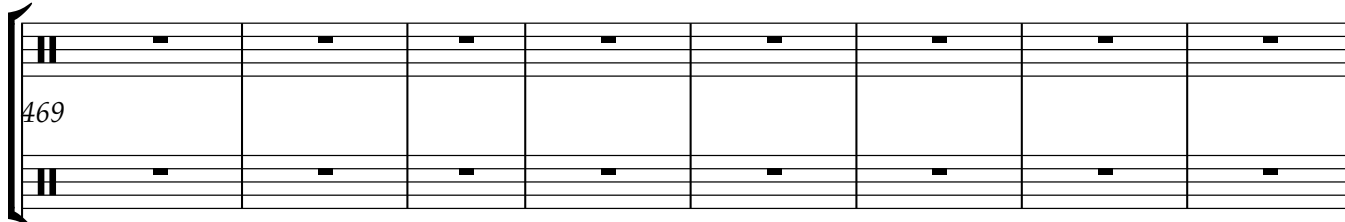
461



461



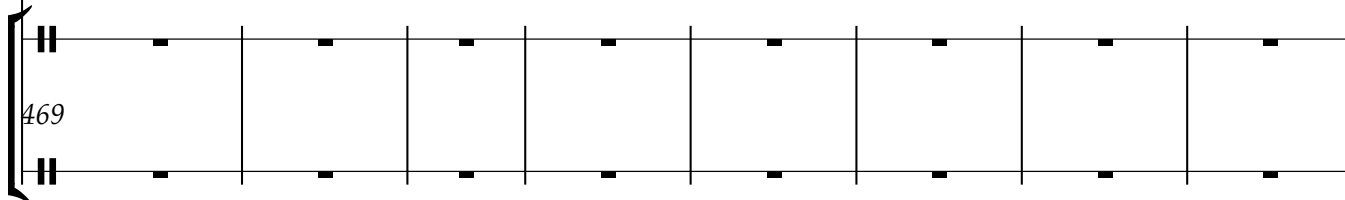
469



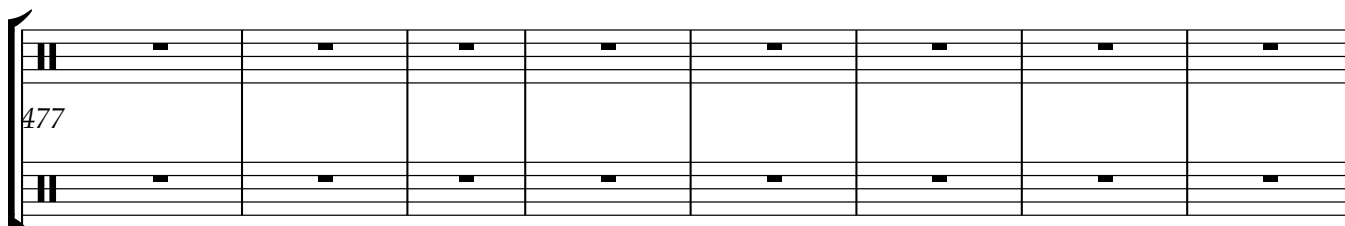
469



469



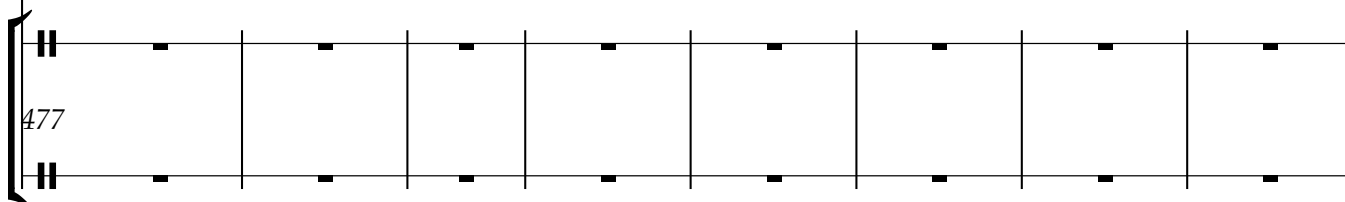
477



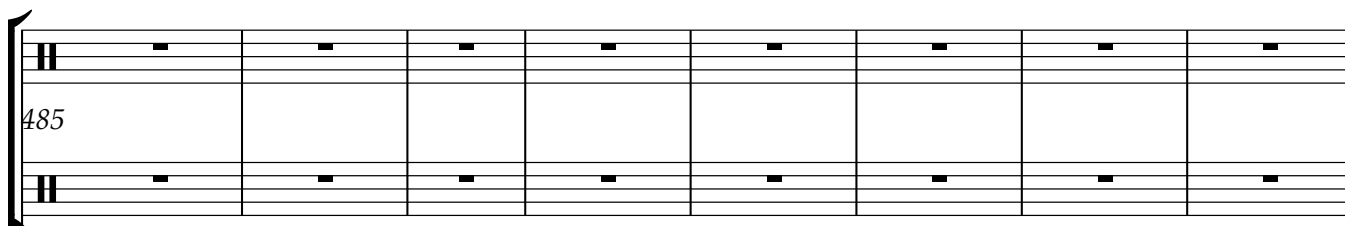
477



477



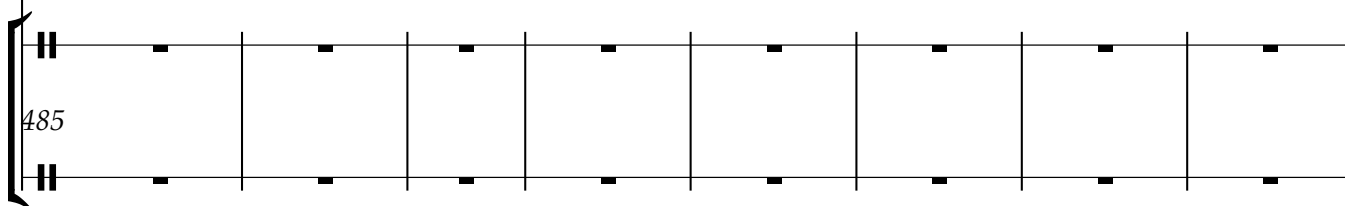
485



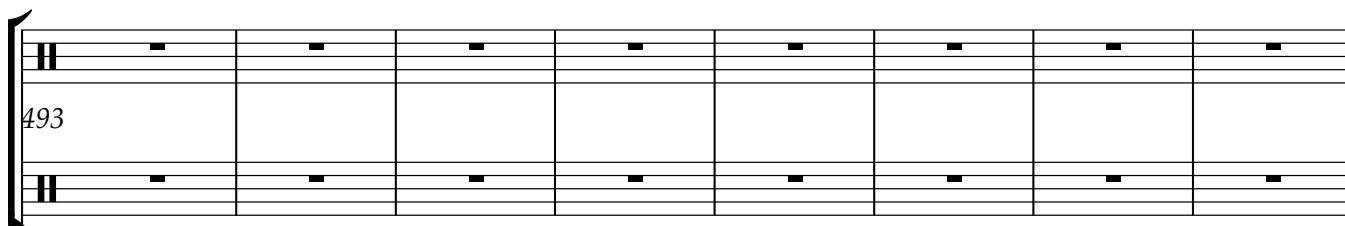
485



485



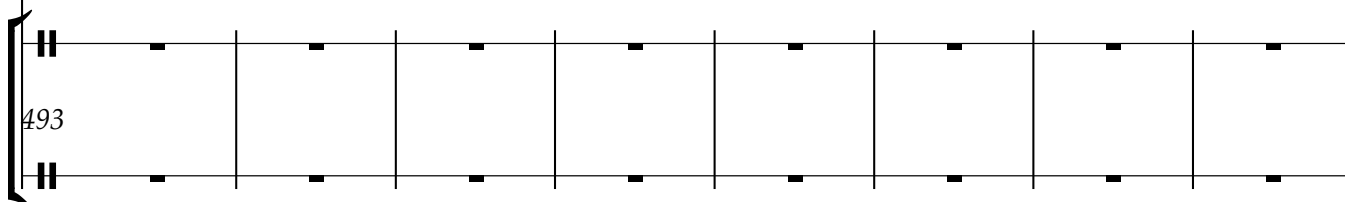
493



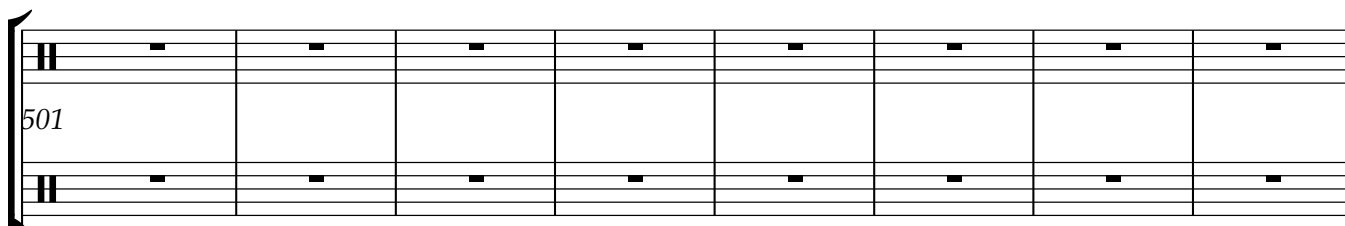
493



493



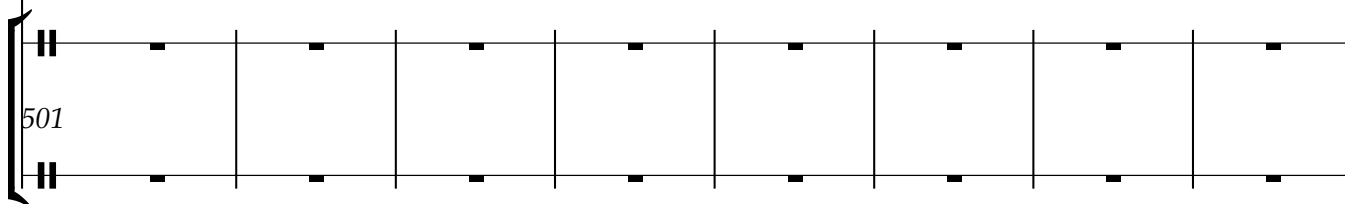
501



501



501



Ария Ньёрзура

[illegible][illegible]

525

525

525

mp

525

525

530

530

530

mp

530

530

12. Что со мной? Ария Триесты

541 **Andante-60** **6** **17**

541 **6** **17**

541 **6** **17**

541 **Andante-60** **6** **17**

541 **6** **17**

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

565 **ritardando** **2** **ritardando** **3** **Con moto** ♩ = 120 **27** **4**

565 **2** **3** **27** **4**

565 **2** **3** **27** **4**

565 **ritardando** **2** **3** **Con moto** ♩ = 120 **27** **4**

565 **2** **3** **27** **4**

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

March tempo - 80

595

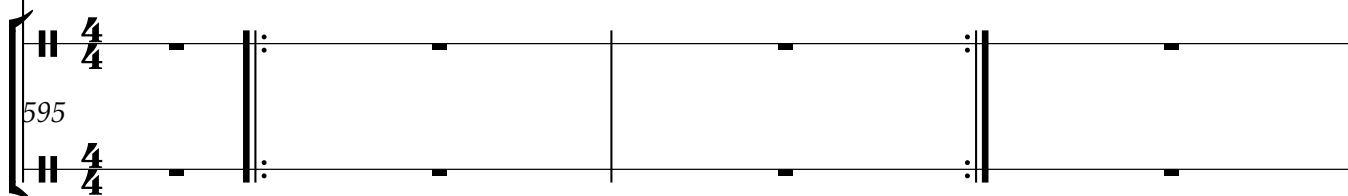


595



March tempo - 80

595



599

599

599

603

603

603

603

V.S.

607

607

This system contains the first two staves of measures 607-609. Both staves are in treble clef. The top staff features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with 'x' marks above the notes in measures 607 and 608, indicating cymbal or conga hits. The bottom staff follows a similar rhythmic pattern.

607

607

This system contains the bottom staff of measure 607. It is in bass clef and shows a half note followed by a whole rest.

607

607

This system contains the first two staves of measures 607-609. The top staff has whole rests in measures 607 and 608, and a half note in measure 609. The bottom staff has a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes with 'x' marks above the notes in measures 607 and 608.

610

610

This system contains the first two staves of measures 610-612. The top staff has a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with 'x' marks above the notes in measures 610 and 611. The bottom staff follows a similar rhythmic pattern.

610

610

This system contains the bottom staff of measure 610. It is in bass clef and shows a half note followed by a whole rest.

610

610

This system contains the first two staves of measures 610-612. The top staff has whole rests in measures 610 and 611, and a half note in measure 612. The bottom staff has a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes with 'x' marks above the notes in measures 610 and 611.

614

614

614

This system contains measures 614 through 617. It features three staves. The top two staves are for Tom-toms, and the bottom staff is for Timpani. Measures 614 and 615 show a rhythmic pattern of eighth notes. Measures 616 and 617 show a more complex pattern with eighth notes and a cross symbol (x) indicating a cymbal or conga hit. The Tom-tom staves have a double bar line at the end of measure 617.

618

618

618

This system contains measures 618 through 621. It features three staves. The top two staves are for Tom-toms, and the bottom staff is for Timpani. Measures 618 and 619 show a rhythmic pattern of eighth notes. Measures 620 and 621 show a more complex pattern with eighth notes and a cross symbol (x) indicating a cymbal or conga hit. The Tom-tom staves have a double bar line at the end of measure 621.

621

621

621

621

621

This block contains the musical notation for measures 621 and 622. It features four staves. The top two staves are for Tom-toms, showing a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes with some rests marked with 'x'. The third staff is for Timpani, showing a steady eighth-note pattern. The bottom staff is for Congas, showing a pattern of quarter notes and eighth notes with rests. The measures are divided by a double bar line.

623

623

623

623

623

This block contains the musical notation for measures 623 and 624. It features four staves. The top two staves are for Tom-toms, showing a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes with some rests marked with 'x'. The third staff is for Timpani, showing a steady eighth-note pattern. The bottom staff is for Congas, showing a pattern of quarter notes and eighth notes with rests. The measures are divided by a double bar line. Dynamics *f* and *ff* are indicated in the Tom-tom and Conga parts.

625 Lento - 30 4 Lento - 30 4 Moderato-70 21

625 4 4 21

625 4 4 21

625 4 4 21

625 Lento - 30 4 Lento - 30 4 Moderato-70 21

625 4 4 21

655 22

655 22

655 22

655 22

655 22

655 22

*Картина шестая***16. Бойтесь меня, я вас догоню !**679 **Agitato - 90** 8 Сцена и ария Ньёрзура

Measures 679-682. The score shows two staves for Tom-toms, Tom-toms, Timpani, Cymbals, Congas. The first staff has a measure rest in measure 679, followed by three measures of rests. The second staff has a measure rest in measure 679, followed by three measures of rests. The number 8 is written above the first measure of the second staff.

Measure 679. The bassoon part begins with a measure rest, followed by a series of eighth notes. The dynamic markings *mp*, *mf*, and *mp* are indicated below the staff with slurs.

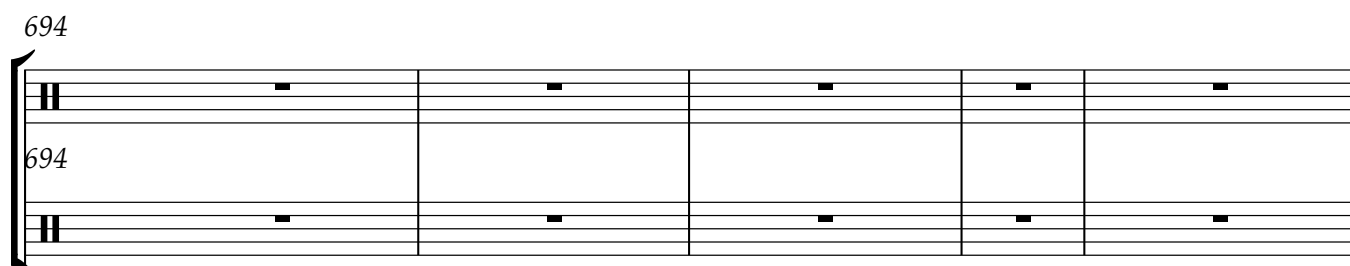
Measures 679-682. The score shows two staves for Tom-toms, Tom-toms, Timpani, Cymbals, Congas. The first staff has a measure rest in measure 679, followed by three measures of rests. The second staff has a measure rest in measure 679, followed by three measures of rests. The number 8 is written above the first measure of the second staff.

Measures 690-693. The score shows two staves for Tom-toms, Tom-toms, Timpani, Cymbals, Congas. The first staff has a measure rest in measure 690, followed by three measures of rests. The second staff has a measure rest in measure 690, followed by three measures of rests.

Measures 690-693. The bassoon part begins with a series of eighth notes, followed by a measure rest. The dynamic markings *mp* and *mp* are indicated below the staff with slurs.

Measures 690-693. The score shows two staves for Tom-toms, Tom-toms, Timpani, Cymbals, Congas. The first staff has a measure rest in measure 690, followed by three measures of rests. The second staff has a measure rest in measure 690, followed by three measures of rests.

694

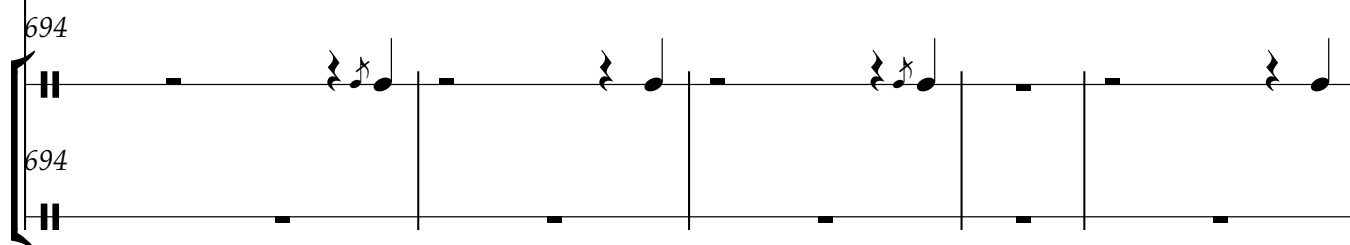


694

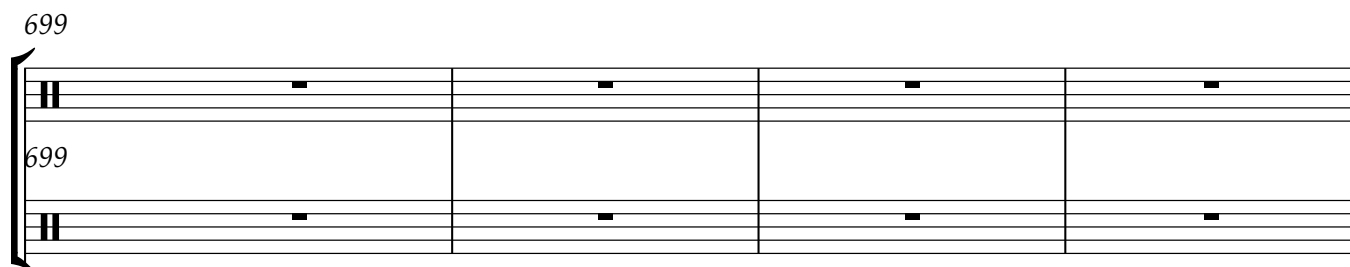


mp

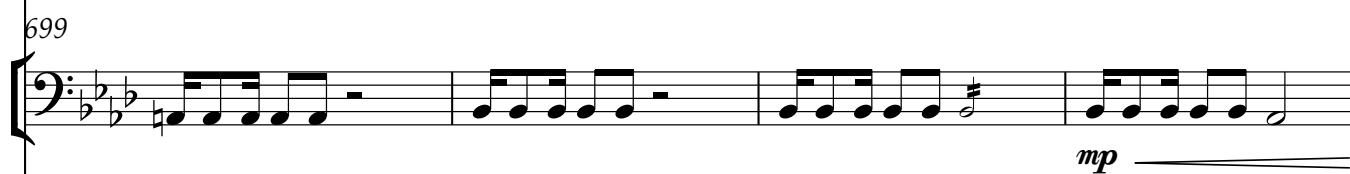
694



699

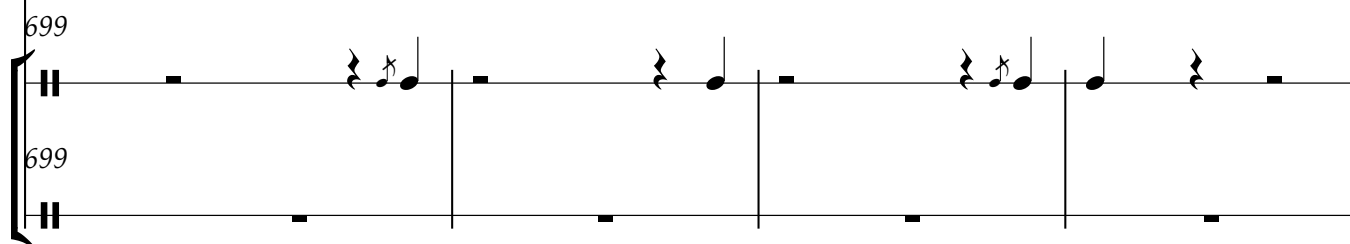


699



mp

699



[illegible]

17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты

[illegible]

724

5 9

724

5 9

724

5 9

724

5 9

724

5 9

724

5 9

742

2 6

742

2 6

742

2 6

742

2 6

742

2 6

742

2 6

Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753 Catabile - 70

52

753

52

753

52

753 Catabile - 70

52

753

52

807 **Allegro - 100** **51**

807 **51**

807 **51**

807 **Allegro - 100** **51**

807 **51**

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **2**

859 **4** **2**

859 **4** **2**

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **2**

859 **4** **2**

865

865

865

p *mp* *p*

865

865

868

868

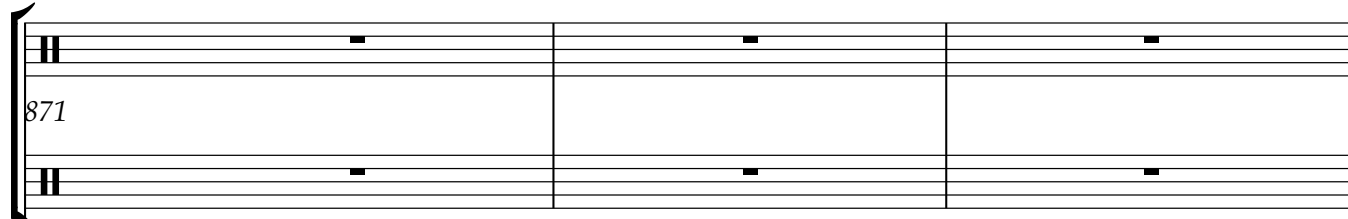
868

mp *p* *mp*

868

868

871



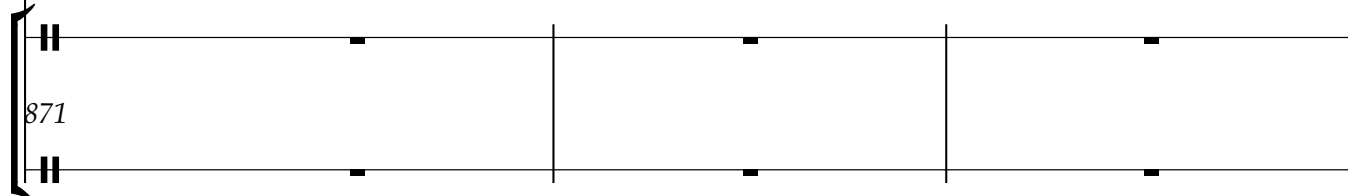
871

871



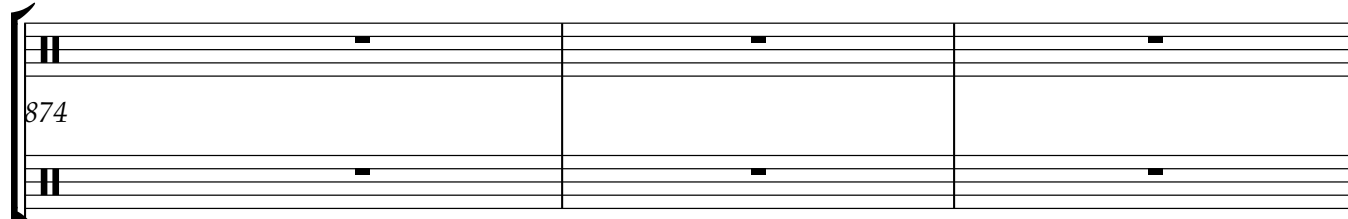
p *mp* *mp*

871



871

874



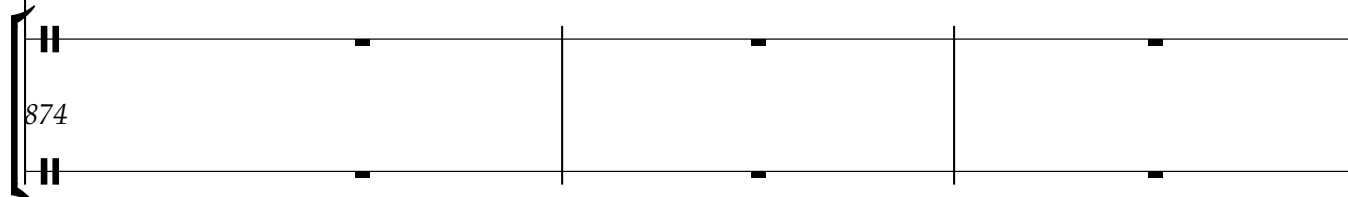
874

874



mf *mp*

874



874

877

Two staves of musical notation for measures 877-879. Each staff begins with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The notation consists of whole rests on every measure line.

877

Two staves of musical notation for measures 877-879. The top staff begins with a bass clef and a key signature of two flats. It contains a continuous eighth-note pattern. The bottom staff is empty. A horizontal line is drawn under the eighth-note pattern in the second measure.

877

Two staves of musical notation for measures 877-879. Each staff begins with a treble clef and a key signature of two flats. The notation consists of whole rests on every measure line.

880

Two staves of musical notation for measures 880-882. Each staff begins with a treble clef and a key signature of two flats. The notation consists of whole rests on every measure line.

880

Two staves of musical notation for measures 880-882. The top staff begins with a bass clef and a key signature of two flats. It contains a continuous eighth-note pattern. The bottom staff is empty. Dynamic markings *mf*, *p*, and *mp* are placed below the first, second, and third measures respectively. Horizontal lines are drawn under the eighth-note pattern in the second and third measures.

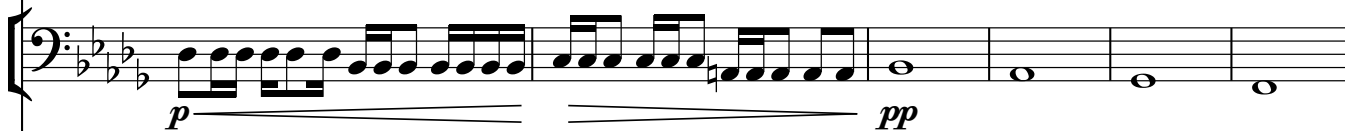
880

Two staves of musical notation for measures 880-882. Each staff begins with a treble clef and a key signature of two flats. The notation consists of whole rests on every measure line.

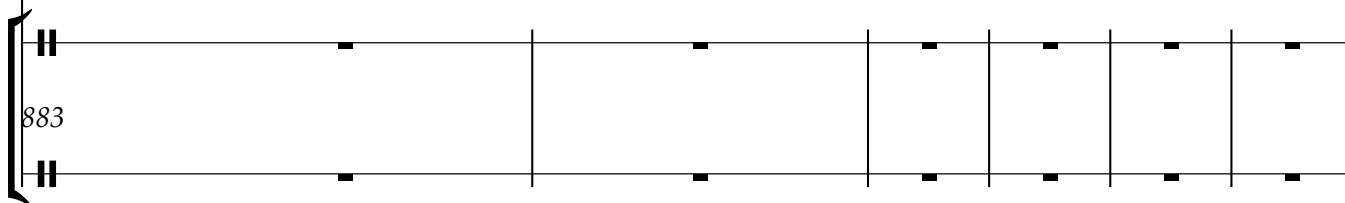
883



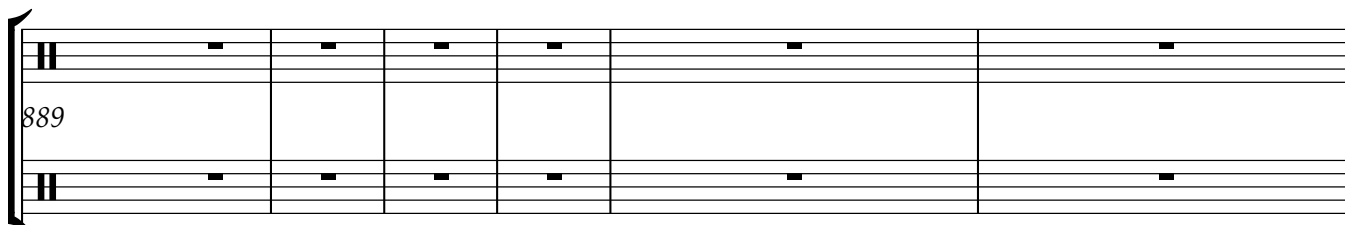
883



883



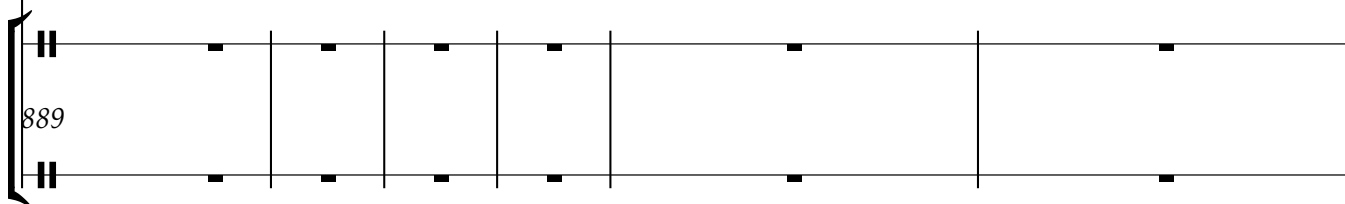
889



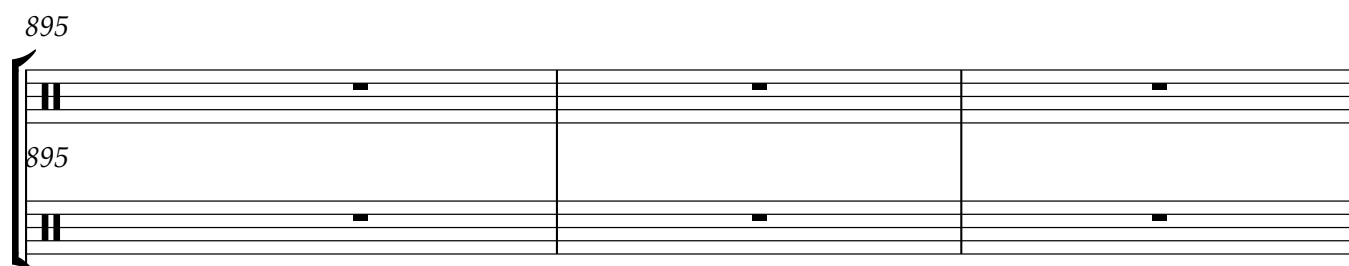
889



889



895



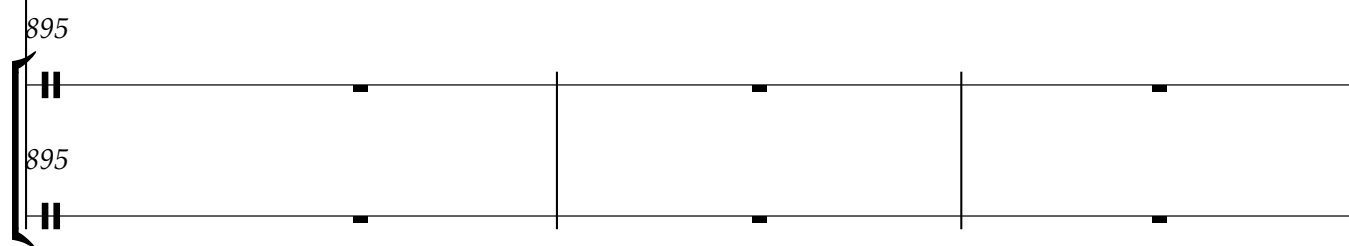
895

895



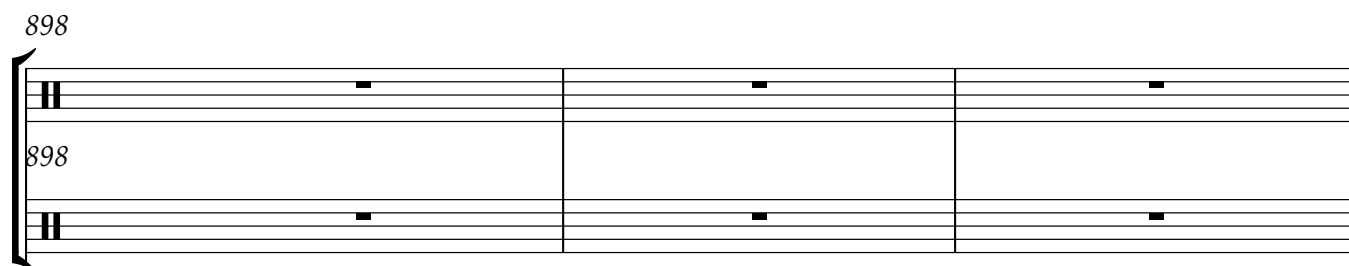
mf *mp mp*

895



895

898



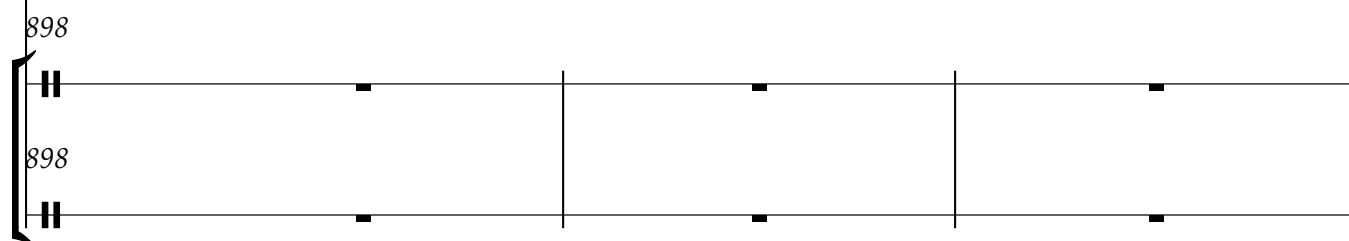
898

898



mf

898



898

901

6

901

6

901

6

901

6

The musical score is organized into three systems, each consisting of two staves. The first system features two staves with rests in the first four measures, followed by a measure with a '6' above a thick line, and then two more measures with rests. The second system features a single staff with a bass clef and a key signature of three flats. It contains a sequence of notes: a half note, a quarter note, and a quarter note with a fermata, followed by a measure with a '6' above a thick line, and then two more measures with rests. The third system features two staves with rests in the first four measures, followed by a measure with a '6' above a thick line, and then two more measures with rests. The page number 49 is in the top right corner.

Tom-toms
Tom-toms

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 **32**

21 **32**

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

4. Северная вьюга

Танец Скази

55 Giocososo -90 Agitato-90

20 **41**

20 **41**

5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

mf

117 **Grave -60** **31** **12** **27**

117 **31** **12** **27**

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 **Andante- 85** **28** **9**

188 **28** **9**

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 **Ghostly - 110** **2** **10** **38** **12**

226 **2** **10** **38** **8**

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

Ария Королевы Эльфов

277 **Lento - 35** **24** **Catabile - 30** **3**

277 **12** **24** **4** **3**

277 **8** **24** **4** **3**

305 **Moderato - 70** **46** **Lento - 35** **4**

305 **46** **4**

10. Ау, найди меня!
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

11. Нет! Не бывать вам вместе!
Ария Ньёрзура

356 **Semplice - 190** **155** **Agitato - 90** **30**

356 **155** **30**

12. Что со мной?
Ария Триесты

541 **Andante-60** **6** **17**

541 **6** **17**

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

ritardando ritardando Con moto ♩ = 120

565 2 3/4 27 4/4

565 2 3/4 27 4/4

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 March tempo - 80

595 4/4

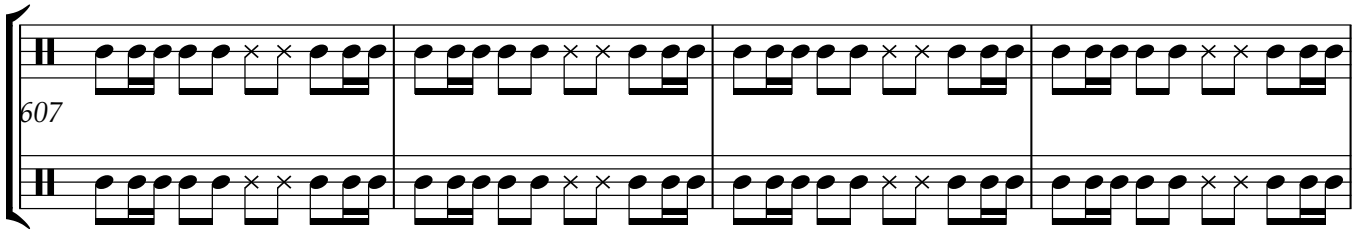
599

599

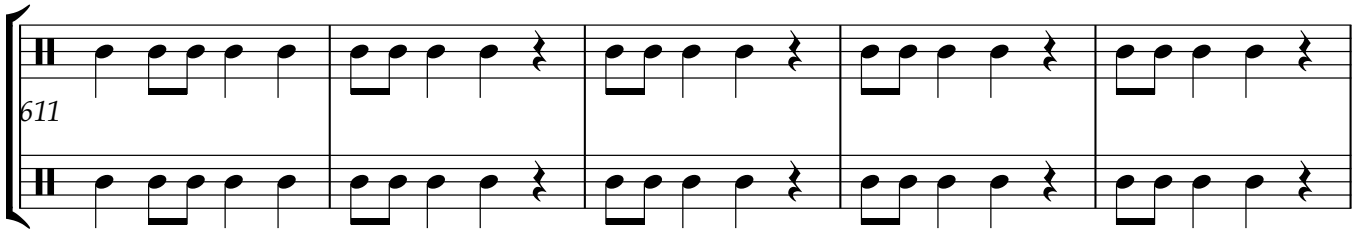
603

603

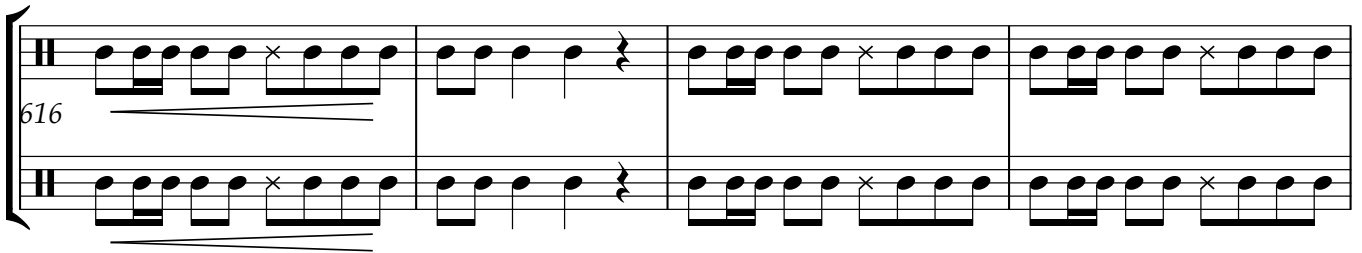
607



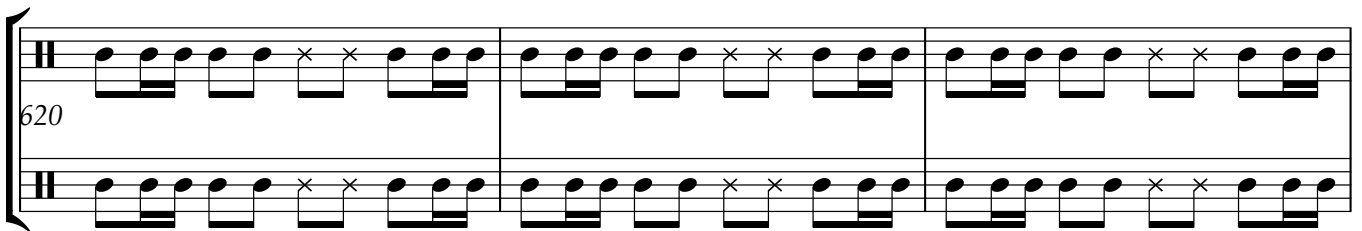
611



616



620



623

Lento - 30



629 **Lento - 30** **4** **Moderato-70** **45**

629 **4** **45**

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90** **36** **Moderato - 80** **38** **3/4**

679 **36** **38** **3/4**

Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753 **Catabile - 70** **52**

753 **52**

807

Allegro - 100

51

807

51

20. Магия Любви
Финал

859

Lento - 30

4

Con moto - 90

50

859

4

50

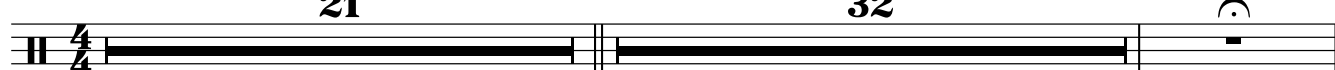
Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 **32**



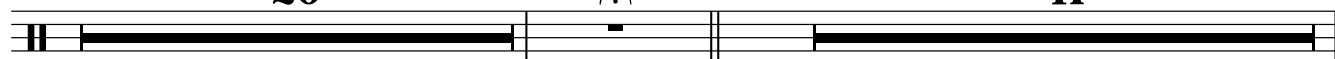
2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

4. Северная вьюга
Танец Скази

55 Giocososo -90 Agitato-90

20 **41**



5. Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази *mf*

117 Grave -60 Agitato-90

31 **12** **27**



Картина вторая

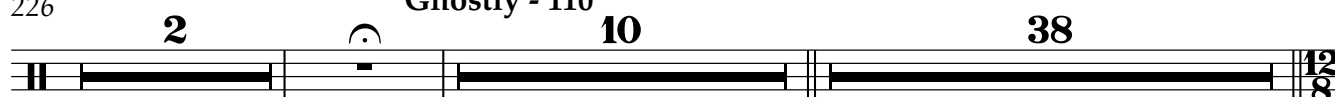
6. Чаепитие с блинами

188 **Andante** - 85

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226

Ghostly - 110

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

Ария Королевы Эльфов

277 **Lento** - 35**Catabile** - 30305 **Moderato** - 70**Lento** - 35

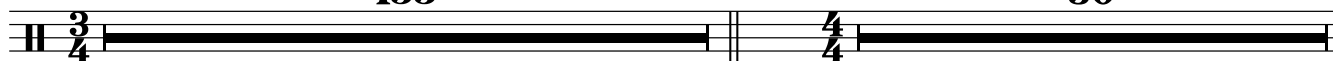
10. Ау, найди меня!
 11. Нет! Не бывать вам вместе!
 Ария Ньёрзура
 Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 *Semplice* - 190

155

Agitato -90

30



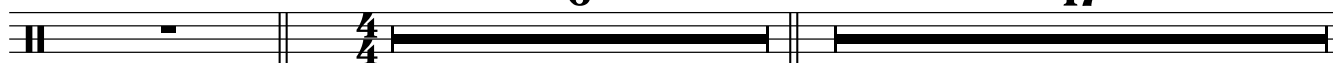
12. Что со мной?
 Ария Триесты

541

Andante-60

6

17



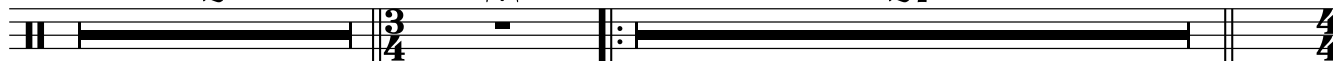
13. Танец счастья
 Рататоск и Триеста

565 *ritardando*

2

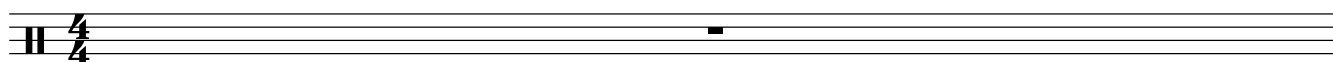
ritardando*Con moto* ♩ = 120

27



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!
 Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 *March tempo* - 80

596



599



603



607



611



616



620

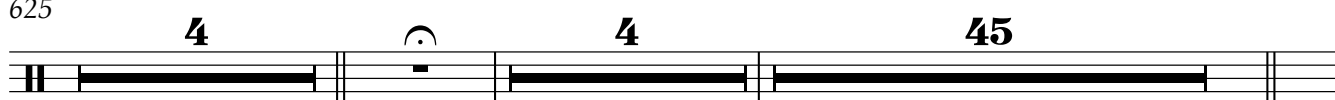


623

Lento - 30
625

Lento - 30

Moderato-70



Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 *Agitato* - 90

36

Moderato - 80

38

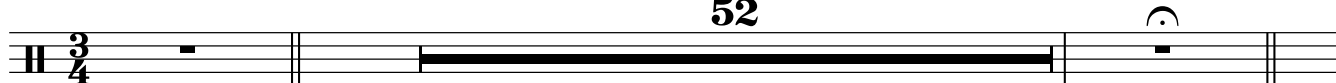
*Картина седьмая*

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753 *Catabile* - 70

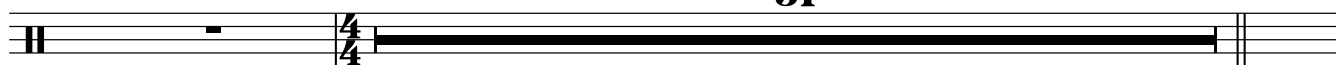
52



807

Allegro - 100

51



20. Магия Любви

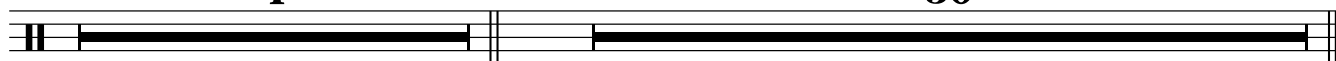
Финал

859 *Lento* - 30

4

Con moto - 90

50



Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

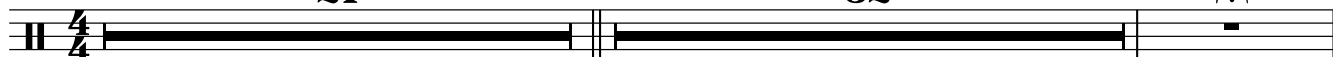
1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 **32**



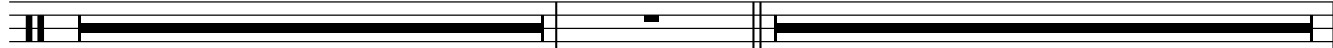
The musical notation for the second section consists of a single staff with a 4/4 time signature. It begins with a repeat sign (two vertical lines with dots) and a fermata over the first measure. The staff is divided into two measures by a double bar line. The first measure is marked with a tempo of 'Andante con moto-90' and a duration of '21'. The second measure is marked with a tempo of 'Scerzando -85' and a duration of '32'. The staff ends with a repeat sign.

3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

4. Северная вьюга
Танец Скази

55 Giocoso -90 Agitato-90

20 **41**



The musical notation for the fourth section consists of a single staff with a 4/4 time signature. It begins with a repeat sign (two vertical lines with dots) and a fermata over the first measure. The staff is divided into two measures by a double bar line. The first measure is marked with a tempo of 'Giocoso -90' and a duration of '20'. The second measure is marked with a tempo of 'Agitato-90' and a duration of '41'. The staff ends with a repeat sign.

5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

117 **Grave -60** **31** **mf** **Agitato-90** **12** **27**

Картина вторая

188 **Andante- 85** **28** **9**

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 **2** **Ghostly - 110** **10** **38** **12**
8

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

Ария Королевы Эльфов

277 **Lento - 35** **12** **24** **Catabile - 30** **3**
8 **4** **4**

305 **Moderato - 70** **46** **Lento - 35** **4** **3**
4 **4**

10. Ау, найди меня!

11. Нет! Не бывать вам вместе! Ария Ньёрзура

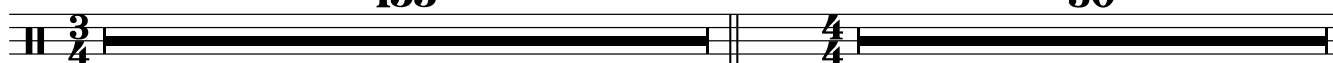
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 *Semplice* - 190

155

Agitato -90

30



12. Что со мной?

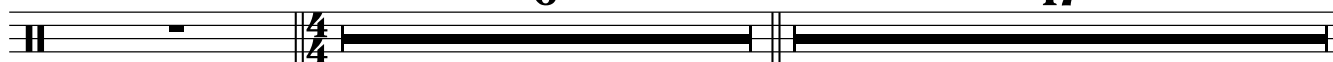
Ария Триесты

541

Andante-60

6

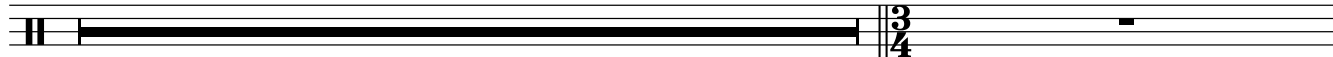
17



565 *ritardando*

2

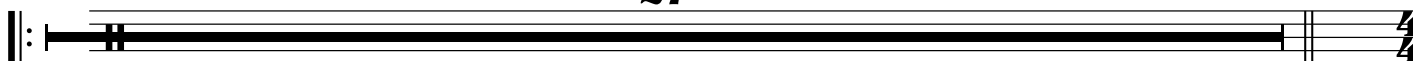
ritardando



13. Танец счастья Рататоск и Триеста

Con moto ♩ = 120
568

27



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 March tempo - 80



599



603



607



611



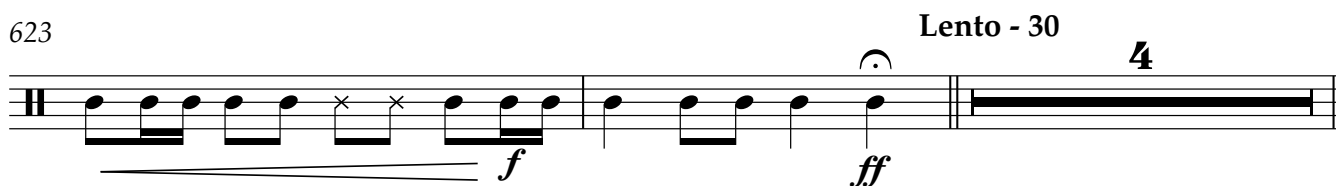
616



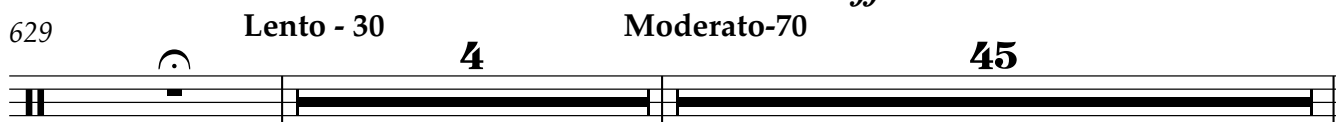
620



623



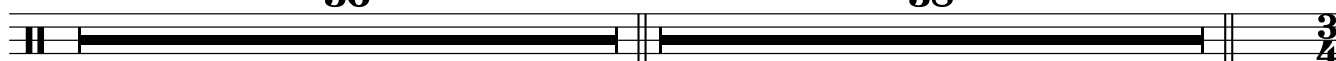
629



Картина шестая

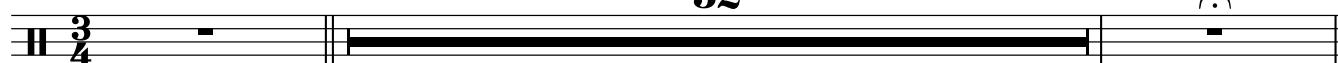
16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

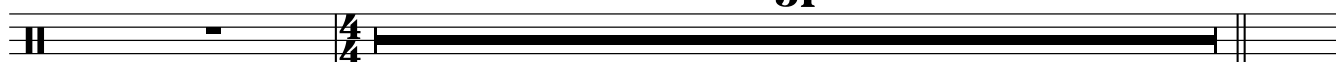
679 **Agitato** - 90**36****Moderato** - 80**38***Картина седьмая*

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753 **Catabile** - 70**52**

807

Allegro - 100**51**

20. Магия Любви

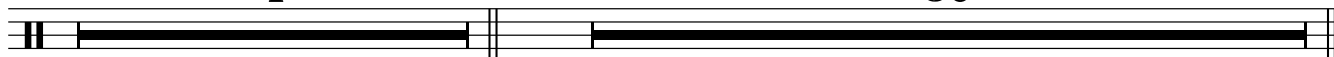
Финал

859 **Lento** - 30

4

Con moto - 90

50



Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

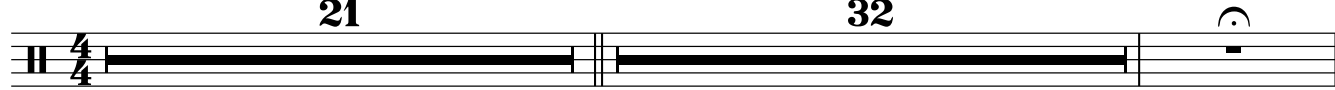
1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис
3. Футбольный речитатив
Александр и Николай
4. Северная вьюга
Танец Скази

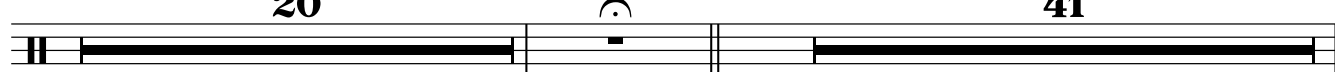
Andante con moto-90 Scerzando -85

21 **32**



55 Giocososo -90 Agitato-90

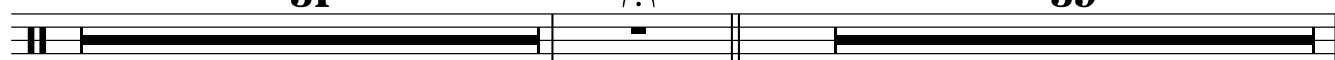
20 **41**



5. Я - всемогущий Ньёрзур
Сцена Ньёрзура и Скази

117 Grave -60 Agitato-90

31 **39**



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante - 85

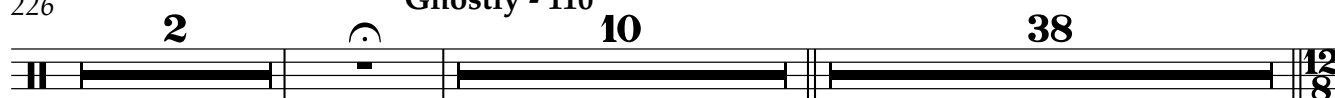


7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226

Ghostly - 110



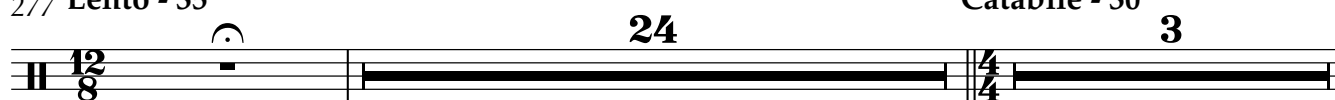
8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

Ария Королевы Эльфов

277 Lento - 35

Catabile - 30



305 Moderato - 70

Lento - 35



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

11. Нет! Не бывать вам вместе!

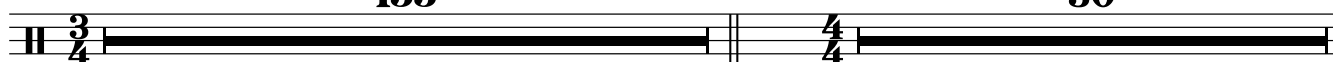
Ария Ньёрзура

356 *Semplice* - 190

155

Agitato -90

30



12. Что со мной?

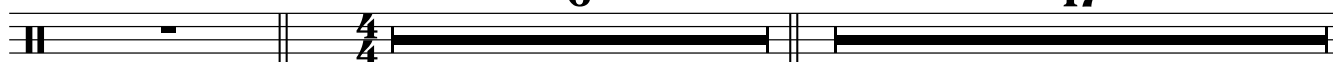
Ария Триесты

541

Andante -60

6

17



13. Танец счастья

Рататоск и Триеста

565 *ritardando*

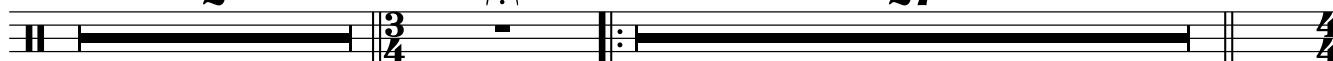
2

ritardando

3

Con moto ♩ = 120

27

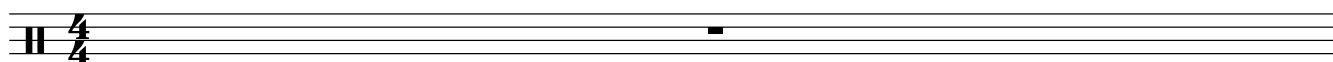


Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 *March tempo* - 80



596



599



603



607



611



616



620

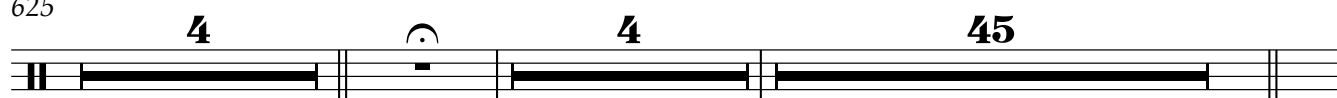


623

Lento - 30
625

Lento - 30

Moderato-70



Картина шестая

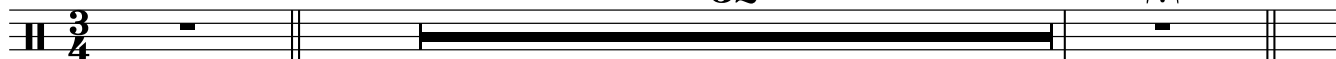
16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

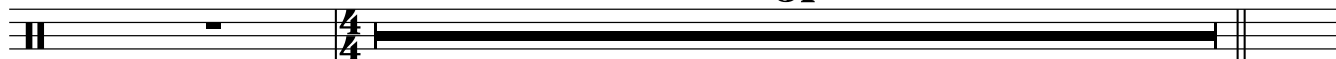
679 **Agitato** - 90**36****Moderato** - 80**38***Картина седьмая*

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

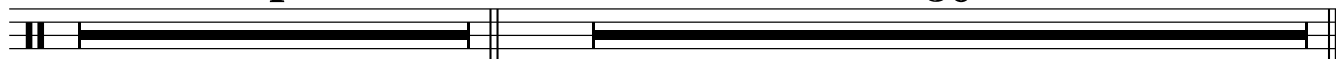
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)753 **Catabile** - 70**52**

807

Allegro - 100**51**

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento** - 30**4****Con moto** - 90**50**

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели
2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 32

21 32

3. Футбольный речитатив
Александр и Николай
4. Северная вьюга
Танец Скази

55 Giocososo -90 Agitato-90

20 41

20 41

Сцена Ньёрзура и Скази
5. Я - всемогущий Ньёрзур

117 Grave -60 Agitato-90

31 39

31 39

Celesta
Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 **Andante- 85**

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 **Ghostly - 110**

Ария Валдис. Хор

8. Колыбельная Волшебства

239 **Lento - 35**

283

Celesta

3

285

mp *p*

288

mp *p*

290

mf *p*

292

p

295

mf

298

f *p*

Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

300

Ария Королевы Эльфов

302 Catabile - 30

mp

305 Moderato - 70

45

Lento - 35

mp

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

353

Semplice - 190

155

155

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 **Agitato -90**

30

511 30

12. Что со мной?

Ария Триесты

541 **Andante-60**

6 17

541 6 17

13. Танец счастья

Рататоск и Триеста

565 **ritardando** 2 **ritardando** **Con moto** ♩ = 120 27

565 2 27

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 March tempo - 80

2 26

595 2 26

625 Lento - 30

mp

625

629 Lento - 30

mp

629

634 **Moderato-70**

41

634 **41**

mp

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

677 **Agitato - 90**

36

677 **36**

715 **Moderato - 80**

13

7

715 **13**

7

737

13

737 **13**

*Картина седьмая***18. Сказочная страна****Хор Цветов и Деревьев****(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)****Catabile - 70**

753

p

757

7

770

8

784

8

798

806 Allegro - 100 **13**

806

806

p

823

823

829 **2** **2** *p* **2** *p*

829

p

p

837

837

843 **2** **2** *p*

843

p

849 **6** **6**

849

6

6

20. Магия Любви

Финал

Королева Эльфов и Девяти миров, Северии,
Валдис, Александр, Николай, Рататоск, Гримли,
Триеста, Ньёрзур, Скази и хор.

859 **Lento - 30**

859 *mp*

863 **Con moto - 90**

26

863 26

893

893

899

899

903

4

903 4

910

910

The musical score for the Celesta part, measures 910-912, is written in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). The score is presented in two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. Measure 910 begins with a treble staff containing a quarter rest, followed by an eighth rest, and then a beamed eighth-note pair (F4 and G4) leading into a half-note chord (F4 and A-flat4). The bass staff starts with a quarter note (F3), followed by an eighth rest, and then a beamed eighth-note pair (F3 and G3) leading into a half-note chord (F3 and A-flat3). Measure 911 features a treble staff with a quarter rest, an eighth rest, and a beamed eighth-note pair (F4 and G4) leading into a half-note chord (F4 and A-flat4). The bass staff begins with a quarter note (F3), followed by an eighth rest, and a beamed eighth-note pair (F3 and G3) leading into a half-note chord (F3 and A-flat3). Measure 912 shows a treble staff with a quarter rest, an eighth rest, and a beamed eighth-note pair (F4 and G4) leading into a half-note chord (F4 and A-flat4). The bass staff starts with a quarter note (F3), followed by an eighth rest, and a beamed eighth-note pair (F3 and G3) leading into a half-note chord (F3 and A-flat3). The piece concludes with a double bar line at the end of measure 912.

Timpani

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

2



6



9



12



15



18



2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

21

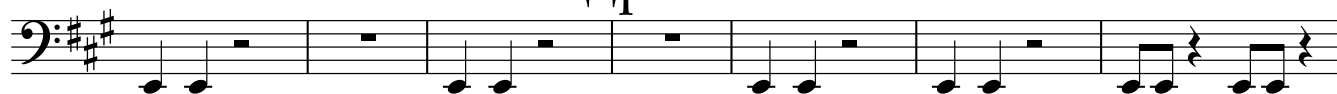
Scerzando -85

32

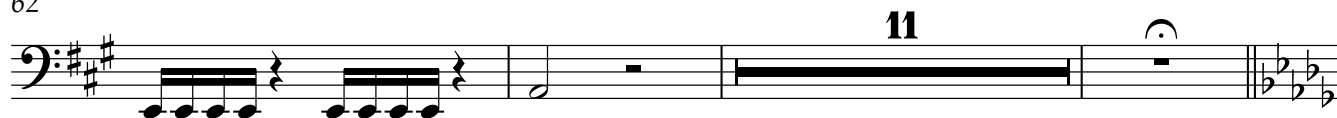


3. Футбольный речитатив

55 *Giocoso -90* Александр и Николай



62



4. Северная выюга

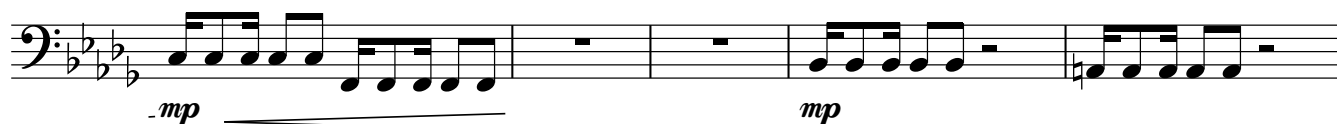
Танец Скази

76 *Agitato-90*

10



89



94



99



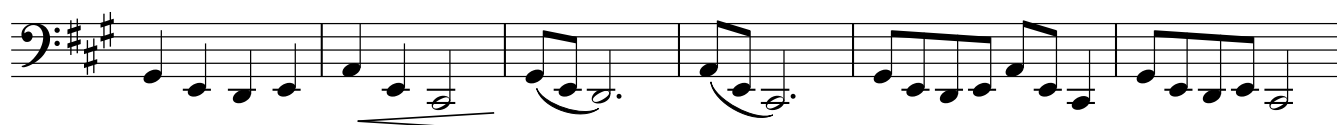
5. Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

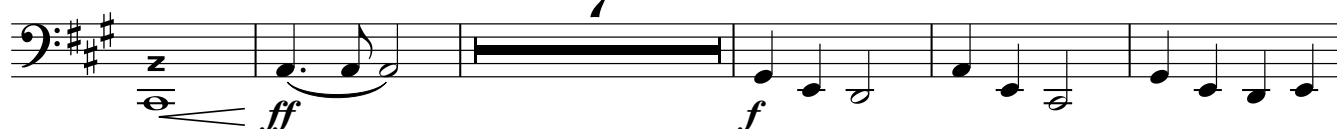
117 *Grave -60*



123



129



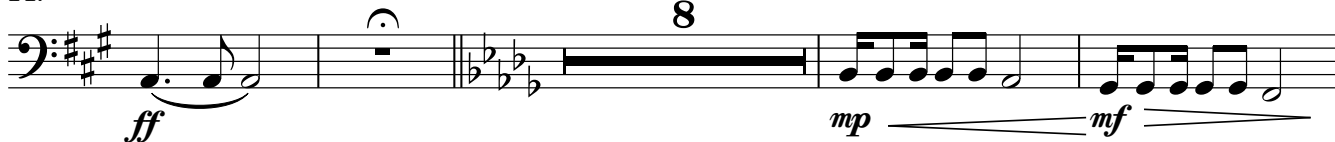
141



147

Agitato-90

8



159



164



169



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante- 85

28

9



7. Танец теней и света

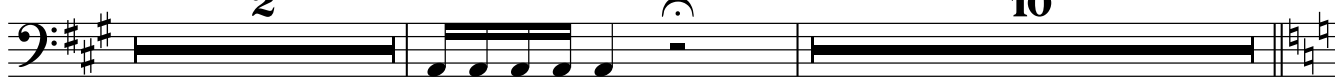
Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226

Ghostly - 110

2

10



239

30



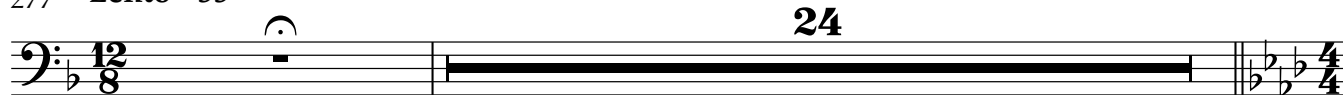
272



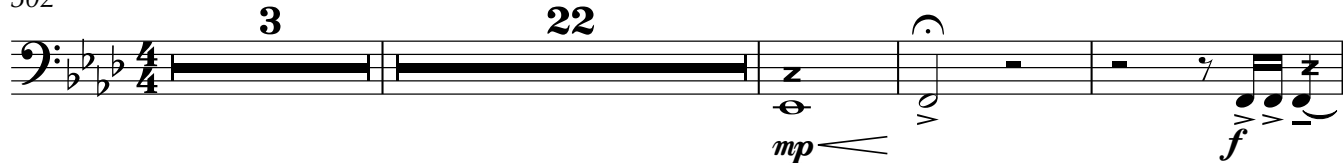
Ария Валдис. Хор

8. Колыбельная Волшебства

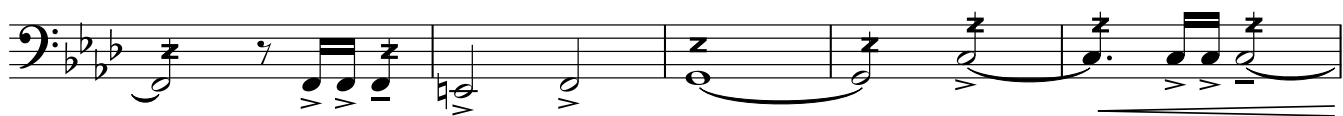
277 Lento - 35



Ария Королевы Эльфов

302 Catabile - 30
3Moderato - 70
22

330

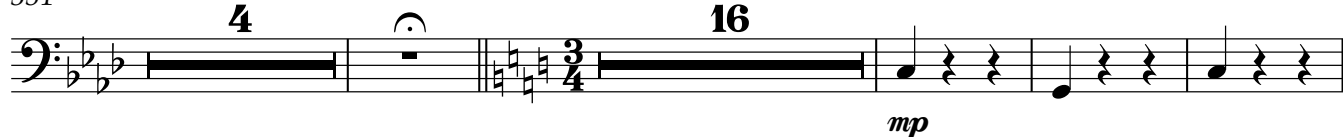


335



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 Lento - 35
4Semplice - 190
16

375



383



Timpani

5

391



412



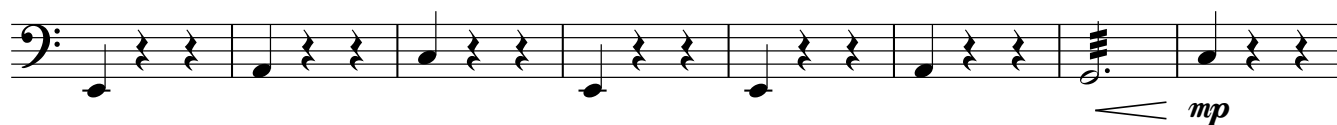
420



457



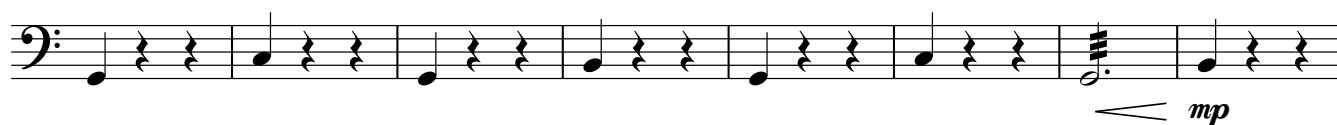
465



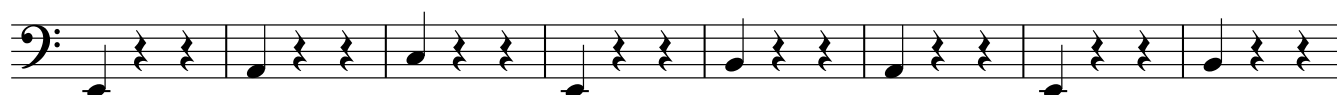
473



481



489



497



504



V.S.

11. Нет! Не бывать вам вместе!

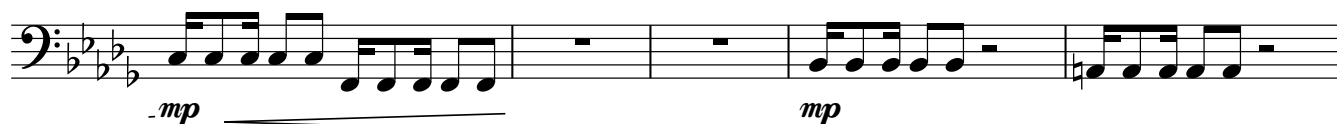
Ария Ньёрзура

511 Agitato -90

8



522



527



531



12. Что со мной?

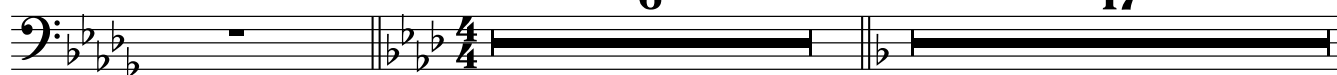
Ария Триесты

541

Andante-60

6

17



13. Танец счастья

Рататоск и Триеста

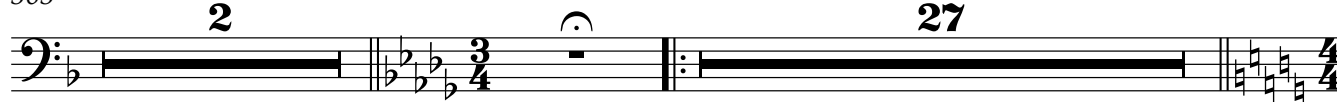
565 ritardando

2

ritardando

Con moto ♩ = 120

27



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 March tempo - 80



602



609



614



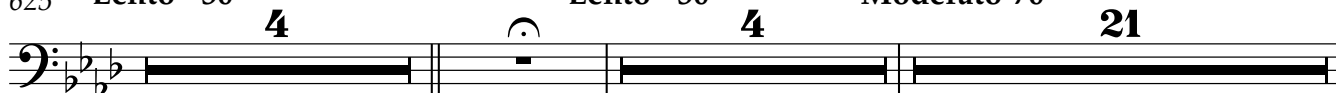
618



622



625 Lento - 30



Lento - 30

Moderato-70

655



16. Бойтесь меня, я вас догоню !

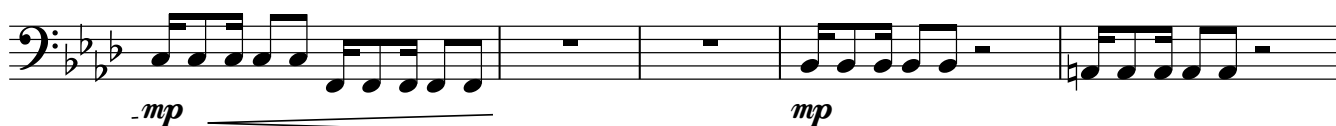
Сцена и ария Ньёрзура

679 Agitato - 90

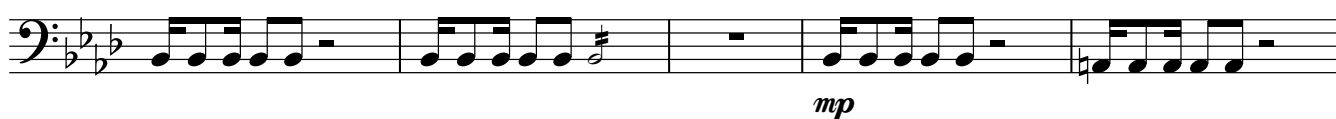
8



690



695



700



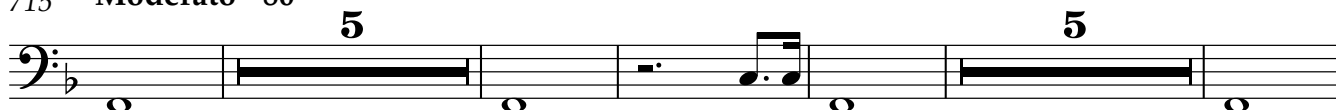
704



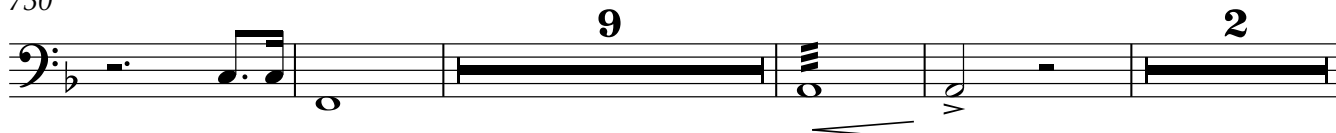
17. Мы будем вместе смерти вопреки

Любовный дуэт Гримли и Триесты

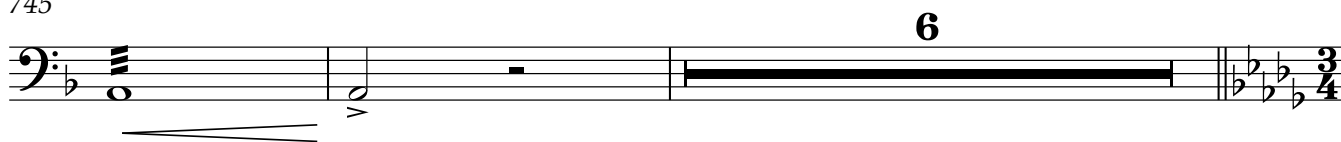
715 Moderato - 80



730

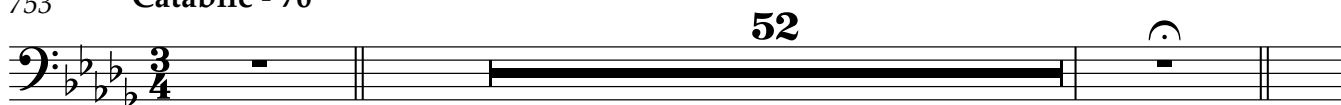


745



753

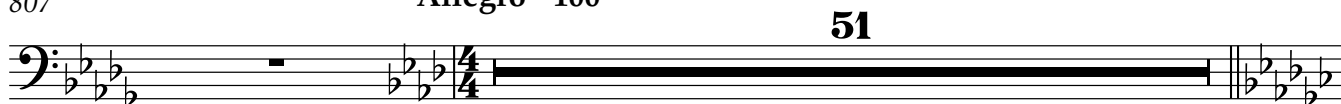
Catabile - 70

*Картина седьмая*

18. Сказочная страна
Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

807

Allegro - 100

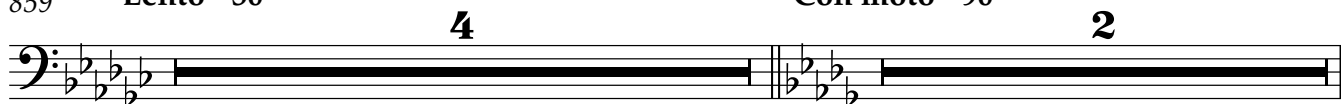


20. Магия Любви
Финал

859

Lento - 30

Con moto - 90



10₈₆₅

Timpani



868



871



874



877



880



883



889



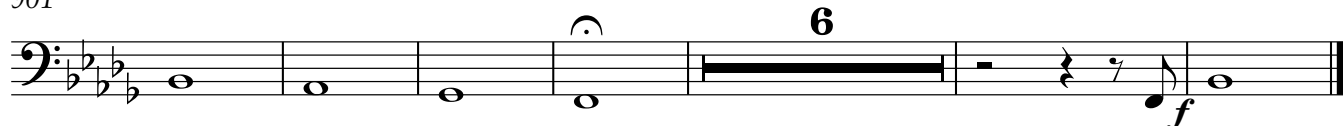
895



898



901



Cymbals

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

20



f

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

22 Scerzando -85

32



3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

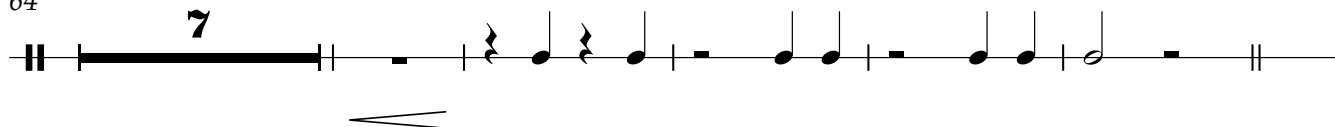
55 Giocososo -90

4



64

7



<

4. Северная вьюга

Танец Скази

76 Agitato-90

10



86



93



5. Железные трубы и барабаны

100



136

149 **Agitato-90**

162

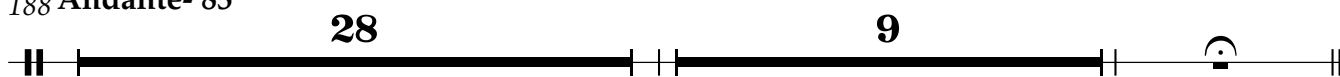


168



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 **Andante- 85**

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 Ghostly - 110

239

Ария Валдис. Хор

8. Колыбельная Волшебства

257 Lento - 35

316

Ария Королевы Эльфов

302 Catabile - 30 Moderato - 70

361

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 Lento - 35 Semplice - 190

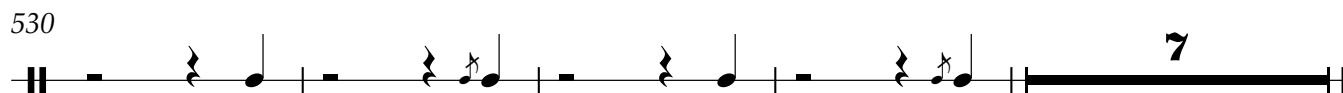
410

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 Agitato - 90

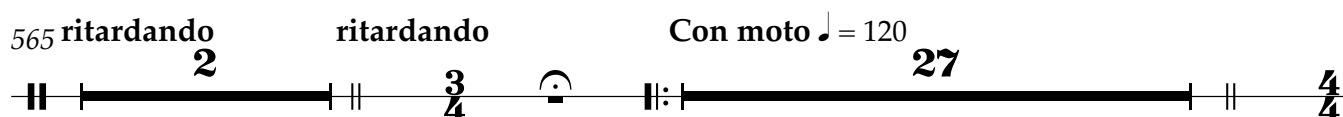
570



12. Что со мной? Ария Триесты

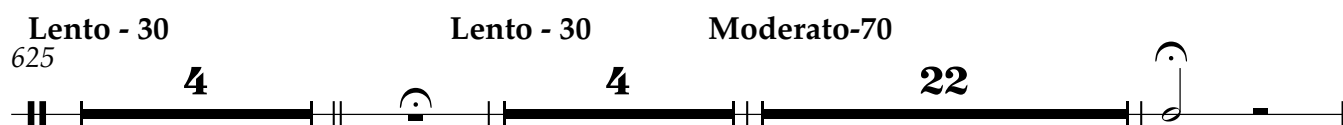


13. Танец счастья Рататоск и Триеста



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров



Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

657 **22** *Agitato - 90* **8**

690

696

702 **8**

715 *Moderato - 80* **38** $\frac{3}{4}$

Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753 *Catabile - 70* **52**

$\frac{3}{4}$



20. Магия Любви Финал

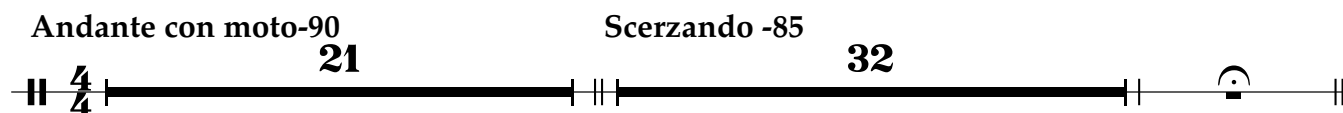


Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

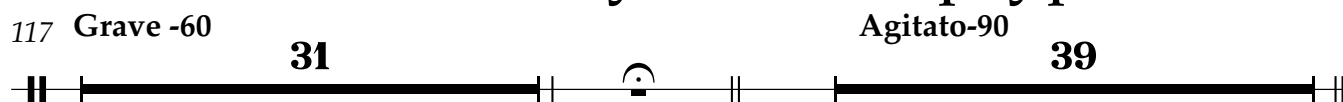


3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

4. Северная вьюга
Танец Скази



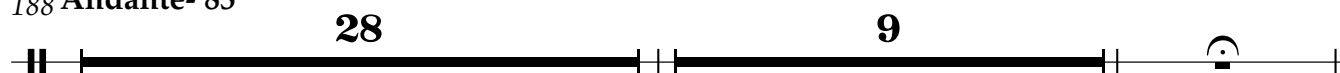
Сцена Ньёрзура и Скази
5. Я - всемогущий Ньёрзур



Картина вторая

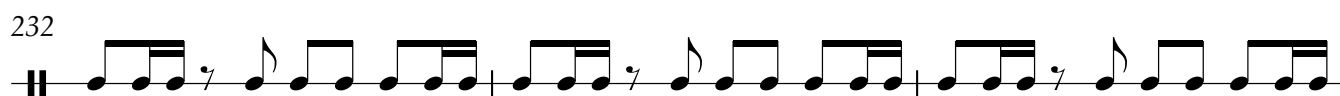
6. Чаепитие с блинами

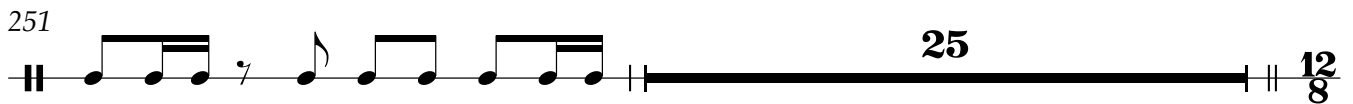
188 Andante- 85



7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

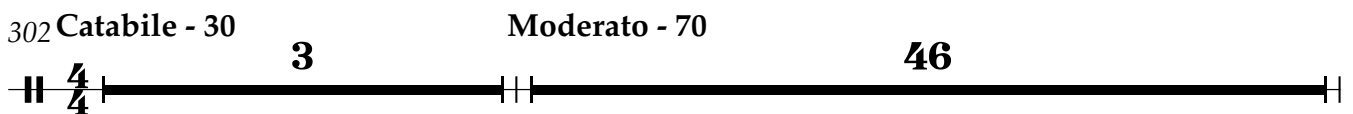




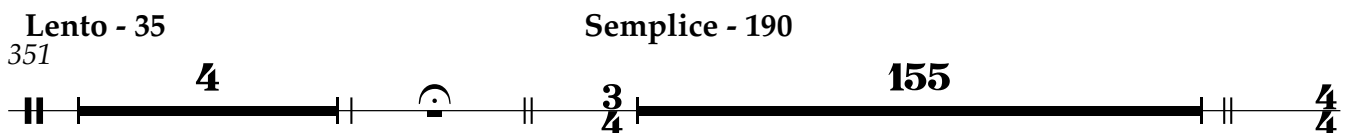
8. Колыбельная Волшебства Ария Валдис. Хор



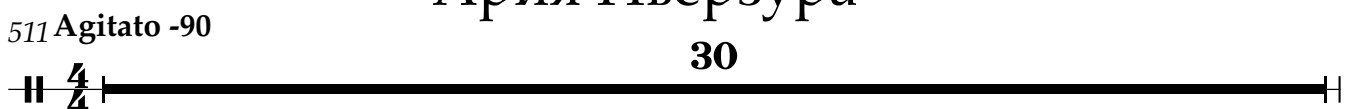
Ария Королевы Эльфов



10. Ау, найди меня! Трио: Гримли, Триеста и Рататоск



11. Нет! Не бывать вам вместе! Ария Ньёрзура



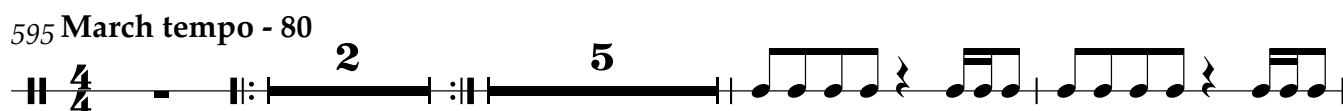
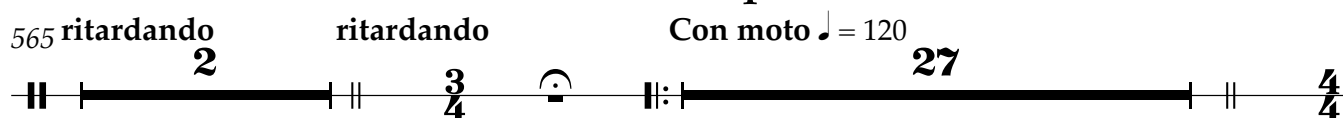
12. Что со мной?

Ария Триесты



13. Танец счастья

Рататоск и Триеста

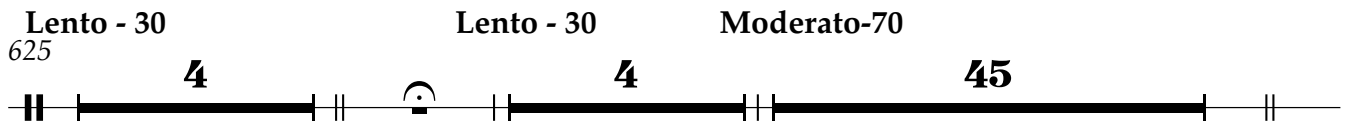
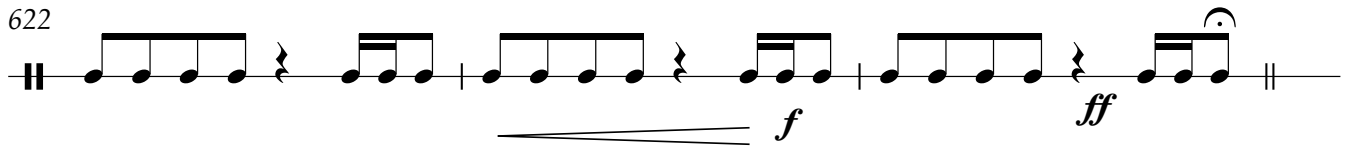


Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

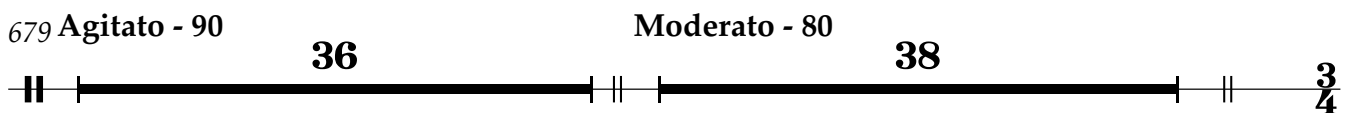
Хор протестующих жителей Девяти Миров





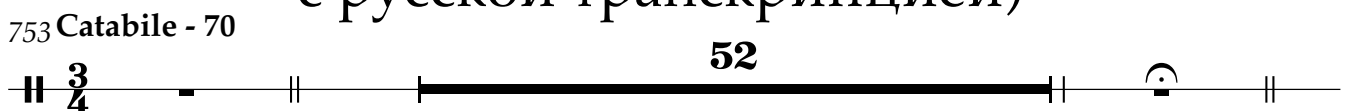
Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура



Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)



807

Allegro - 100

51



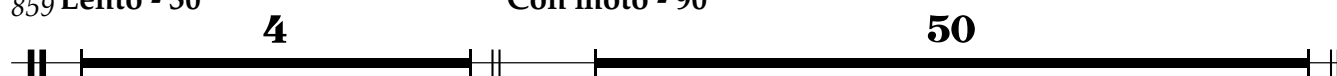
20. Магия Любви

Финал

859 Lento - 30

Con moto - 90

50



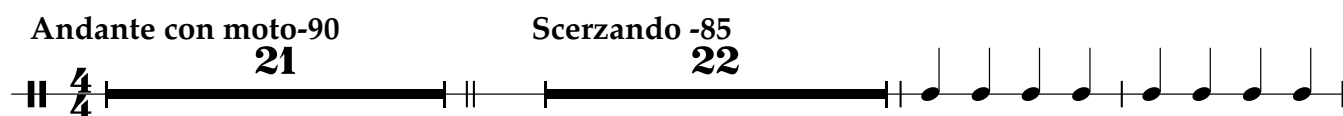
Tambourine

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

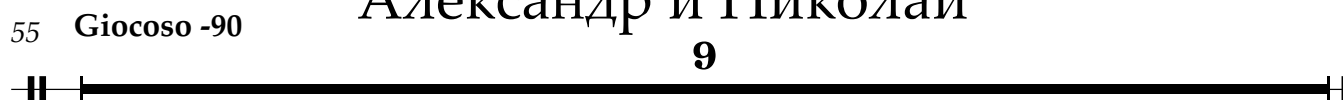
1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova



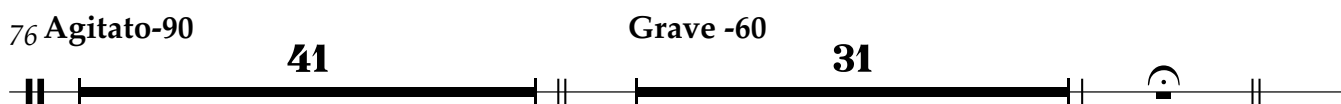
3. Футбольный речитатив
Александр и Николай





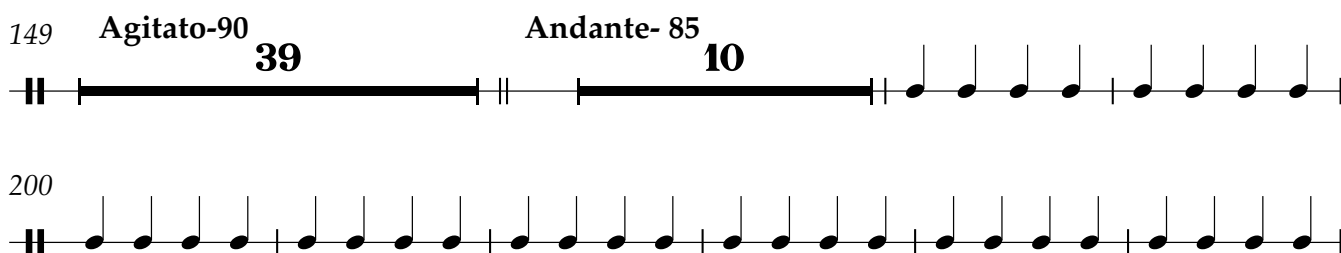
4. Северная вьюга Танец Скази

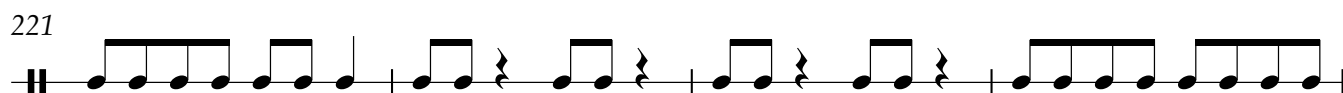
5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами





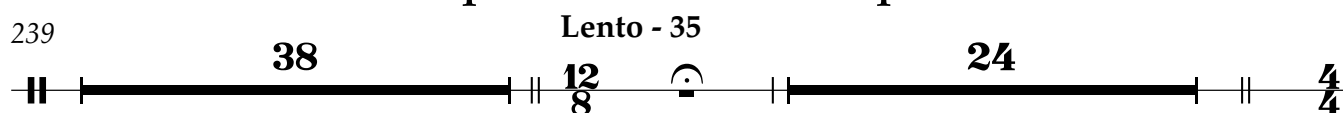
7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров



8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

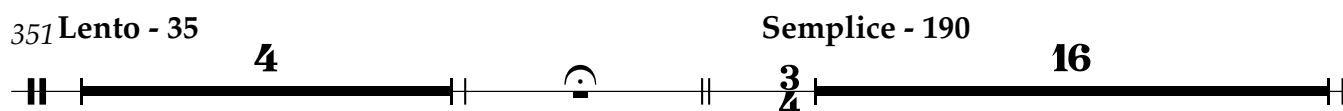


Ария Королевы Эльфов



10. Ау, найди меня!

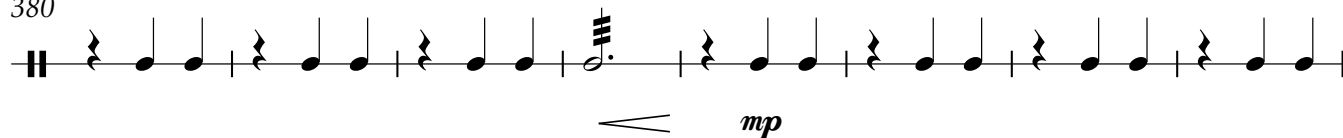
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск



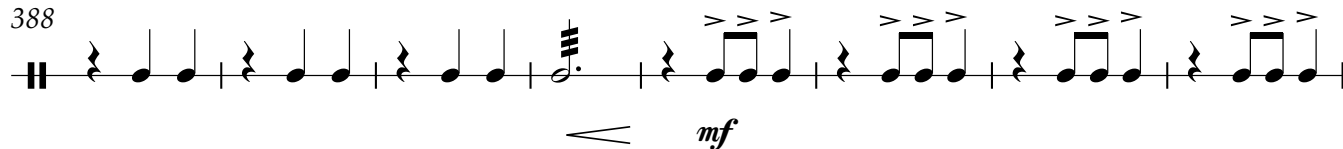
372



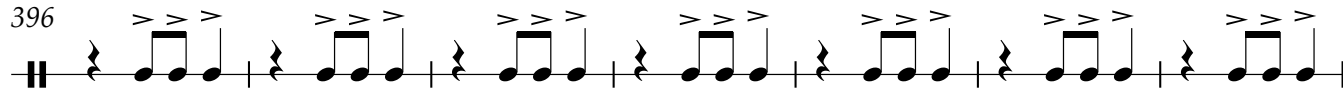
380



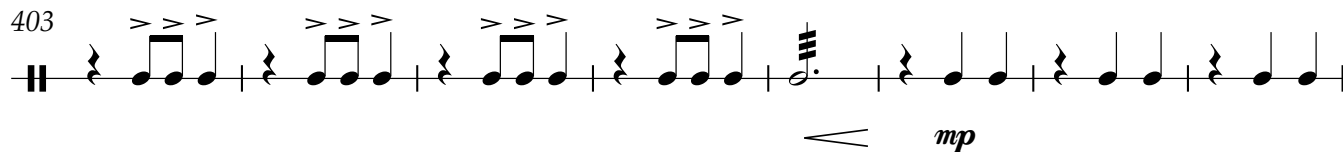
388



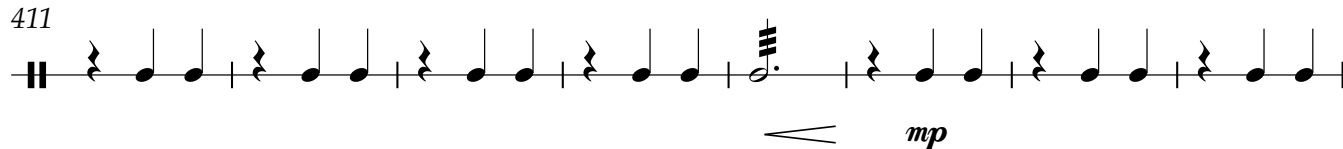
396



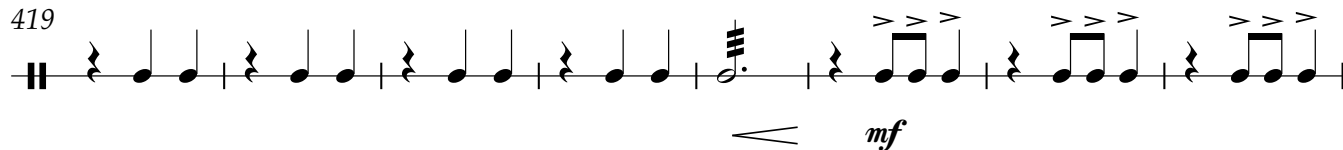
403



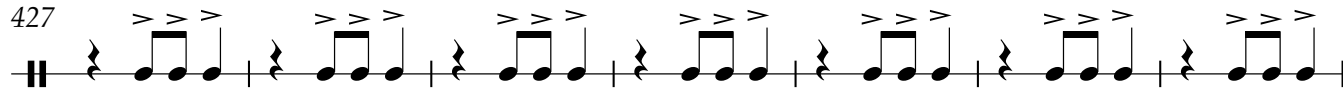
411



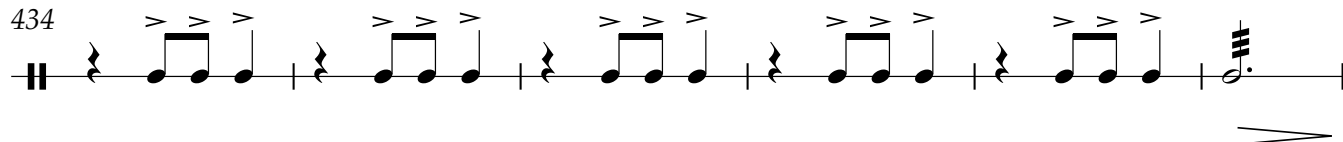
419



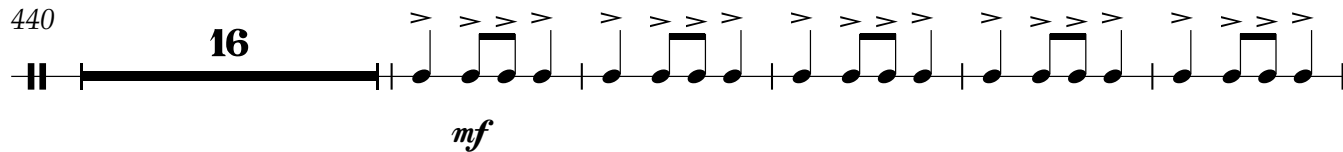
427

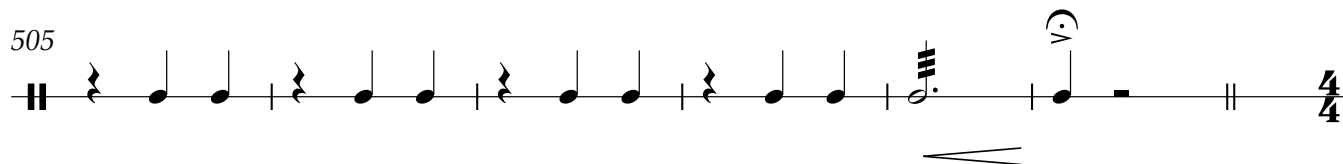
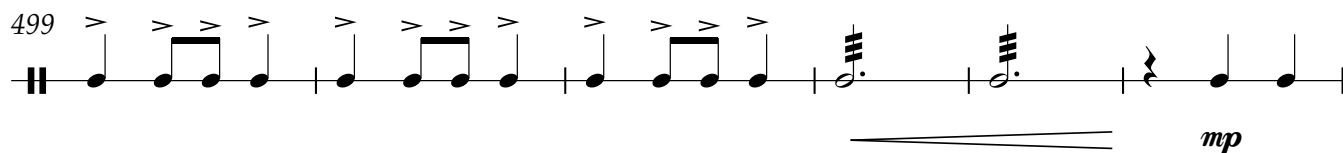
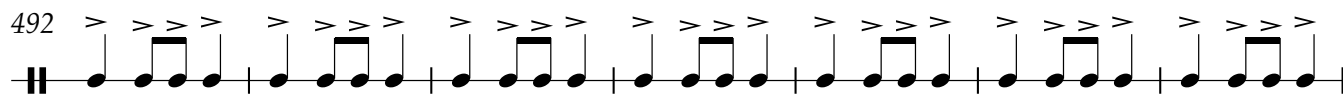
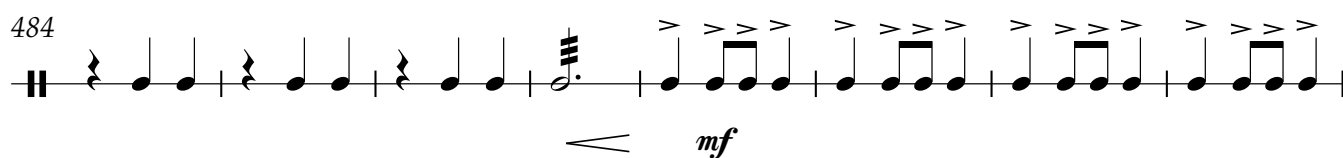
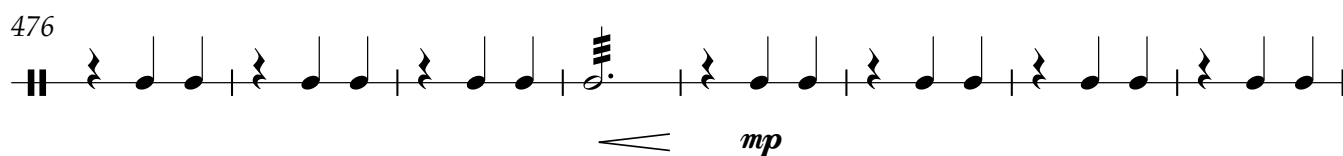


434



440





11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 Agitato -90

30



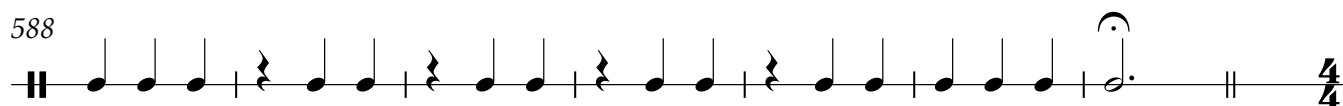
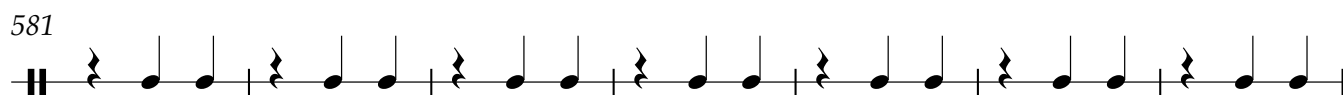
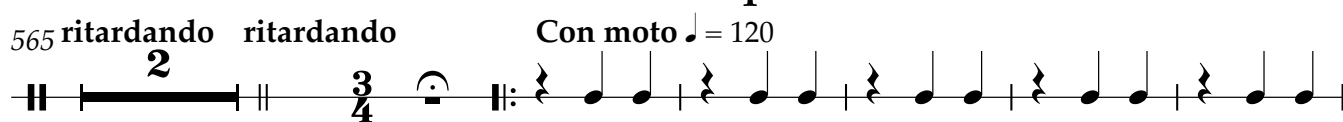
12. Что со мной?

Ария Триесты



13. Танец счастья

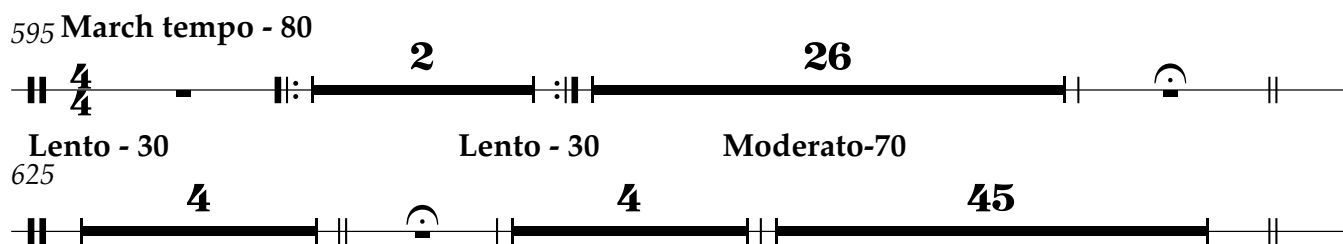
Рататоск и Триеста



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

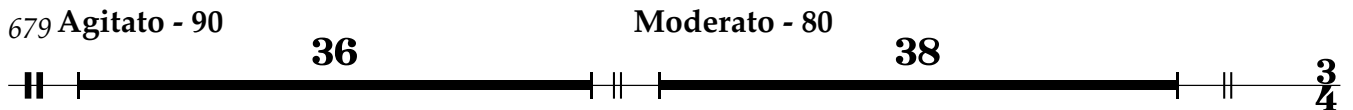
Хор протестующих жителей Девяти Миров



Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

*Картина седьмая*

18. Сказочная страна

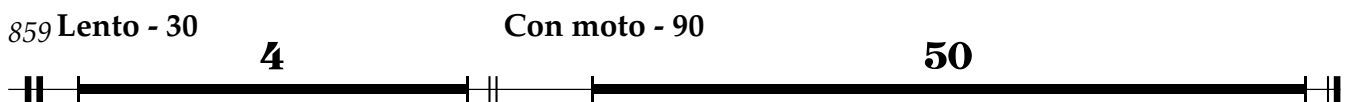
Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)



20. Магия Любви

Финал



Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 22

$\frac{4}{4}$

mp

46

f

3. Футбольный речитатив

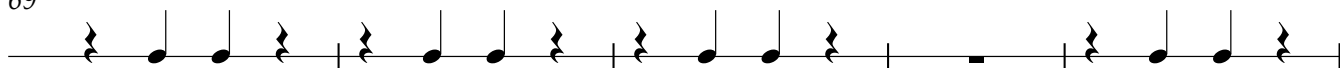
Александр и Николай

51 2 Giocoso -90

59

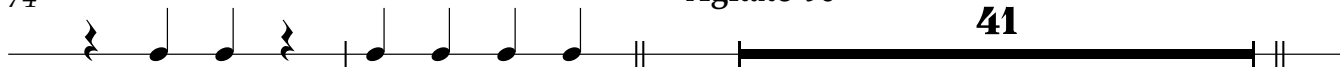
64

69



4. Северная вьюга Танец Скази

74

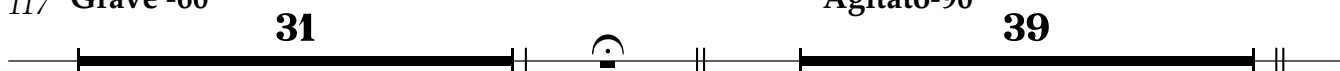


Agitato-90

41

5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

117 Grave -60



31

Agitato-90

39

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

Andante- 85

188



10

*mp**f*

202



14

2

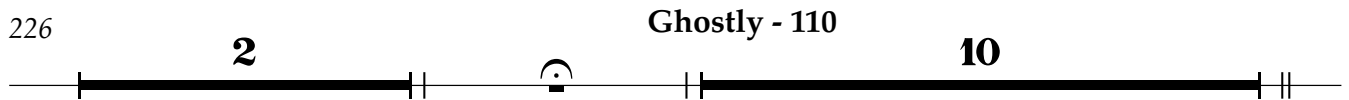
mp

221

*f*

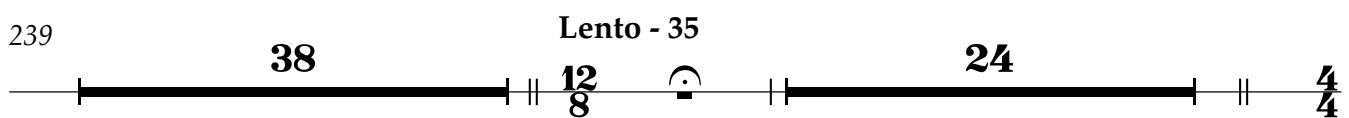
7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров



8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

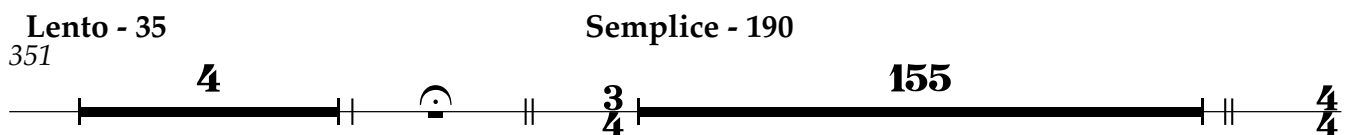


Ария Королевы Эльфов



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск



11. Нет! Не бывать вам вместе!

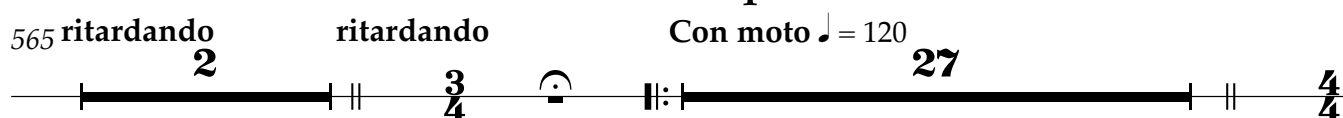
Ария Ньёрзура



12. Что со мной? Ария Триесты

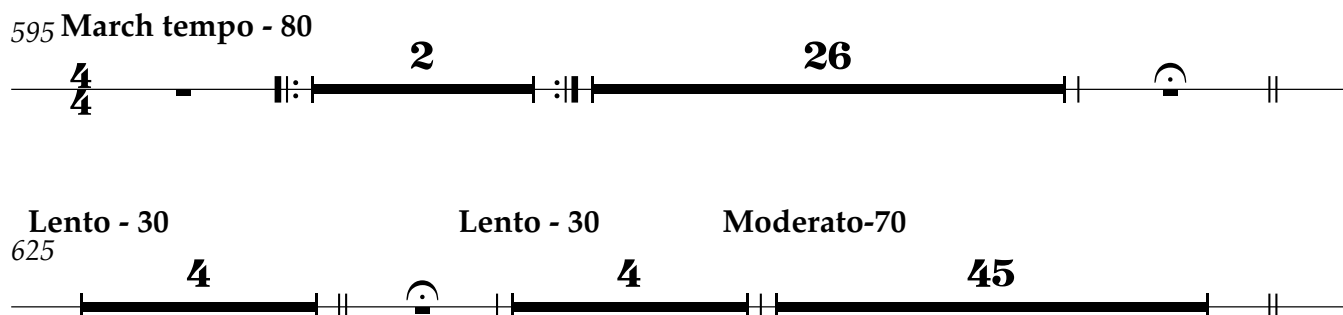


13. Танец счастья Рататоск и Триеста



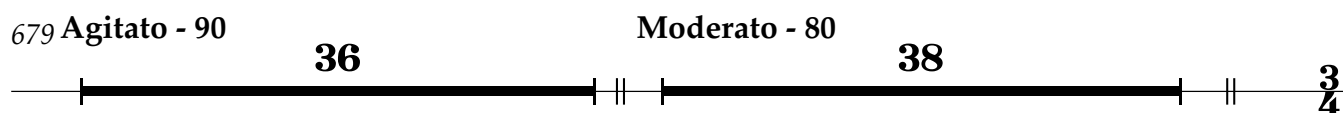
Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров



Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура



Картина седьмая

18. Сказочная страна
Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

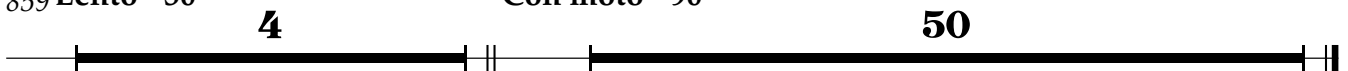
753 **Catabile** - 70**52**

807

Allegro - 100**51**

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento** - 30**4****Con moto** - 90**50**

Harp

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

21

21

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

22

Scerzando -85

16

22

16

38

38 *mp* *f* *mp*

43

43 *mp* *f* *mp*

46

46 *f* 6 6

3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

55 *Giocososo -90* 20

55 20 20

4. Северная вьюга

Танец Скази

[illegible]

84

p

mf

mp

84

4

4

91

91

mp

p

mf

3

3

97

97

f

mp

2

2

16

16

5.Я - всемогущий Ньёрзур

Harp

Grave -60

Сцена Ньёрзура и Скази

117

mf

123

130

8

143

149

Agitato-90

2

p

mp

156

mf

mp

4

mp

163

163

p

3

3

mf

f

169

169

2

2

16

16

mf

f

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante- 85

188

4

mf

f

196

196

mf

f

mf

200

200

f

mf

204

204

f *mp*

209

209

f *mp*

213

213

f *mp*

218

218

f

3

3

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

Ghostly - 110

226

226

2

10

2

10

239 38 12/8

239 38 12/8

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

277 Lento - 35 12/8

277 12/8

p

280 5 7

280 5 7

p

mp

293

293

p

296

296

f

298

298

p

Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

300

300

p

mf

Ария Королевы Эльфов

302

Catabile - 30 Moderato - 70

302

mf

f

312

312

mp

This system contains measures 312 to 316. Measure 312 begins with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a common time signature. It features a complex chordal texture with multiple ledger lines. Measures 313 through 316 show a melodic line in the treble staff, primarily consisting of eighth and sixteenth notes, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano). The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

317

317

This system contains measures 317 to 320. The treble staff continues the melodic line from the previous system. The bass staff features a series of chords, some with ledger lines, providing a steady harmonic foundation.

321

321

mp

This system contains measures 321 to 324. The melodic line in the treble staff continues, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano). The bass staff continues with harmonic accompaniment.

325

325

12 **3**

12 **3**

f *gtr* *ss* *mp*

This system contains measures 325 to 328. Measures 325 and 326 feature a whole note chord in the treble staff and a whole note bass line in the bass staff, both marked with a **12** (twelve-measure rest). Measures 327 and 328 feature a whole note chord in the treble staff and a whole note bass line in the bass staff, both marked with a **3** (three-measure rest). A dynamic marking of *f* (forte) is present in measure 325, and *gtr* (guitar) and *ss* (sustained) are indicated in measure 326. The system concludes with a melodic line in the treble staff and a bass line in the bass staff, both marked with a dynamic of *mp* (mezzo-piano).

342

342

This system contains measures 342 to 345. The treble staff features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The system concludes with a final chord in the treble staff and a whole note bass line in the bass staff.

Measures 347-354. The score is for Harp. Measures 347-350 show a melodic line in the right hand and a supporting line in the left hand. Measures 351-354 continue the melodic development with some rests in the right hand.

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

Measures 351-361. Measure 351 is marked **Lento - 35** and **4**. Measure 352 is marked **Semplice - 190**. Measures 353-361 show a melodic line in the right hand and a supporting line in the left hand. The tempo changes from **Lento** to **Semplice** at measure 352.

Measures 362-370. Measures 362-370 show a melodic line in the right hand and a supporting line in the left hand. The tempo is **Semplice**. The dynamic **mf** is marked at the end of measure 370.

Measures 371-374. Measures 371-374 show a melodic line in the right hand and a supporting line in the left hand. The tempo is **Semplice**. The dynamic **mf** is marked at the end of measure 374.

403 **26**

403 **26**

433 *mf*

433 *mf*

437 **71**

437 **71**

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 **Agitato -90** **2**

511 **Agitato -90** **2**

517 **3**

517 **3**

Harp

12524

530

12. Что со мной? Ария Триесты

541

Andante-60

545

548

551

551

f *mf* *mp*

557

557

563

ritardando ritardando

563

567

567

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

568 **Con moto** ♩ = 120

576

584 *Картина четвёртая*

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

592 **March tempo - 80**

598 **Lento - 30**

26 4

26 4

II действие
Картина пятая

15. Вердикт
Ария Королевы Эльфов

629 Lento - 30 4 Moderato-70

mf f

639 mp

644

648 mp

652

4

4

mp

659

659

663

mp

663

667

mp

667

672

672

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

675 **4** **4** **2** **2**

Agitato - 90

p *mp*

684 **3** **3**

mf *p* *mp*

691 **3** **3**

p *mf*

698 **2** **13** **2** **13**

f *mp*

715 **Moderato - 80**

734

743

Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

752 **Catabile - 70**

759

759

762

762

766

766

770

770

774

774

778

778

V.S.

782

782

This system contains measures 782 through 785. The right hand plays a continuous eighth-note arpeggiated pattern in a key with four flats. The left hand provides a harmonic accompaniment with single notes and rests.

786

786

This system contains measures 786 through 789. The right hand continues the eighth-note arpeggiated pattern. The left hand accompaniment includes some chords and rests.

790

790

This system contains measures 790 through 793. The right hand continues the eighth-note arpeggiated pattern. The left hand accompaniment includes some chords and rests.

794

794

This system contains measures 794 through 797. The right hand continues the eighth-note arpeggiated pattern. The left hand accompaniment includes some chords and rests.

798

798

This system contains measures 798 through 801. The right hand continues the eighth-note arpeggiated pattern. The left hand accompaniment includes some chords and rests.

802

802

This system contains measures 802 through 805. The right hand continues the eighth-note arpeggiated pattern. The left hand accompaniment includes some chords and rests.

805

805

807

Allegro - 100 26

807

26

mp *mf*

835

835

mp *mf* *mp*

20. Магия Любви Финал

838

21 **Lento - 30** **4**

838

21 **4**

863 **Con moto - 90 22**

863 22

888

888

892

892

895

895

898

898

901

901

This system contains measures 901 through 904. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat). The treble clef part features a series of chords: a whole note chord in measure 901, a half note chord in measure 902, a quarter note chord in measure 903, and a half note chord in measure 904. The bass clef part features a series of eighth-note chords: a half note chord in measure 901, a half note chord in measure 902, a quarter note chord in measure 903, and a half note chord in measure 904.

905

905

This system contains measures 905 through 908. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat). The treble clef part features a series of chords: a whole note chord in measure 905, a half note chord in measure 906, a half note chord in measure 907, and a half note chord in measure 908. The bass clef part features a series of eighth-note chords: a half note chord in measure 905, a half note chord in measure 906, a quarter note chord in measure 907, and a half note chord in measure 908.

Prima Balalaika

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

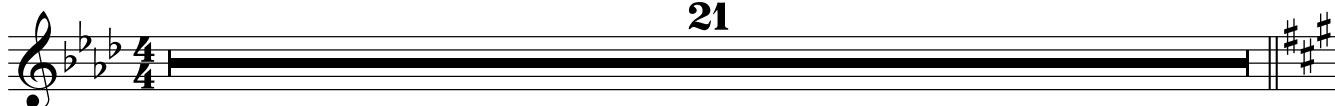
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой

Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

21



2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

22 Scerzando -85



36



42



46

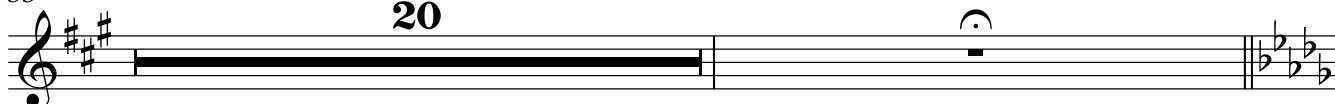


3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

55 Giocososo -90

20



4. Северная вьюга Танец Скази

76 *Agitato-90*

41



5. Я - всемогущий Ньёрзур

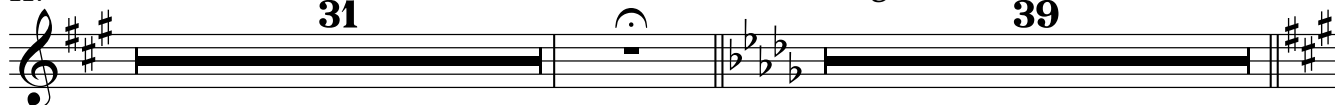
Сцена Ньёрзура и Скази

117 *Grave -60*

31

Agitato-90

39

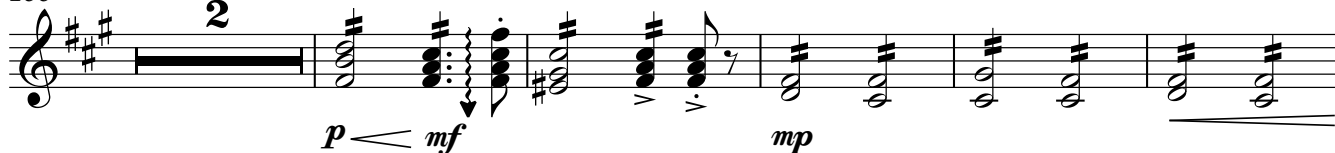


Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 *Andante-85*

2



195



200



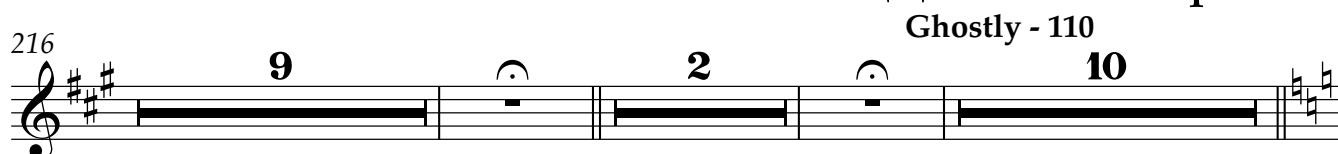
206





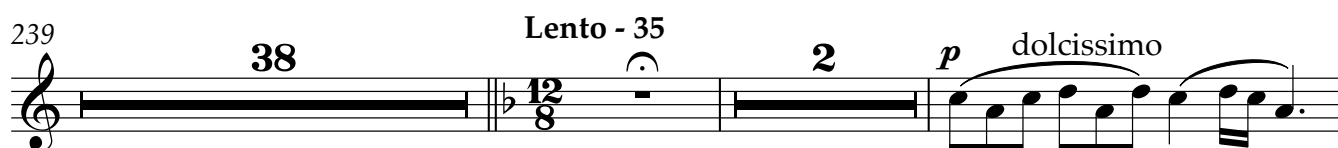
7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров



8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор



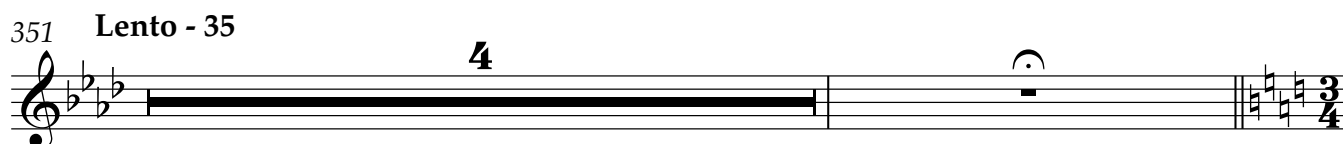
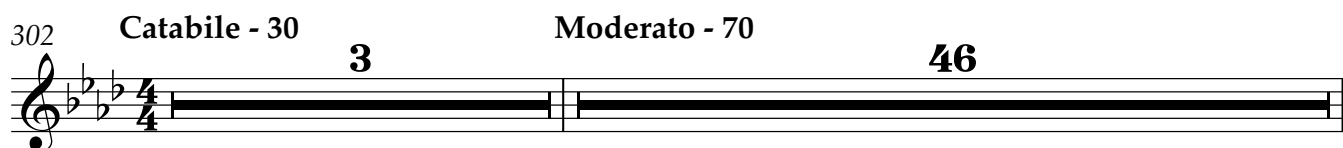


Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

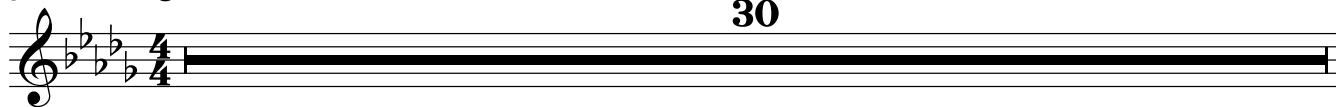


Ария Королевы Эльфов



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 **Semplice - 190****155**511 **Agitato -90****30**

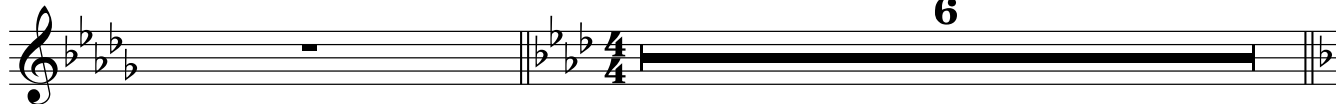
11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

12. Что со мной?

Ария Триесты

541

Andante-60**6**

548

17

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

[illegible]

Картина четвёртая

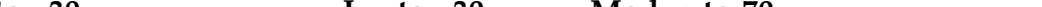
14. Как же так? Не бывать! Нет!
Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 **March tempo - 80**



The musical score is written on a single staff with a treble clef and a 4/4 time signature. It begins with a whole rest. This is followed by a first ending bracket labeled '2' above it, which contains a half note. After the first ending, there is a double bar line, then a second ending bracket labeled '26' above it, which contains a half note. The piece concludes with a final double bar line, followed by a key signature change to two flats (Bb and Eb) and a half note.

625 **Lento - 30** **4** **Lento - 30** **4** **Moderato-70** **45**



Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90** **36** **Moderato - 80** **38**

680 681

*Картина седьмая***18. Сказочная страна****Хор Цветов и Деревьев****(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)****20. Магия Любви****Финал**

Александр
Николай

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 22 10

mf

3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

55 Giocoso -90

55

56

Ни-ко - лай, Ни-ко - лай, за - би - вай!

56

А-лек - сандр, А-лек - сандр, гол да-вай!

59 *con moto*

Гол! О - ле, о - ле - о - лео - ле, о - ле, о - ле. Так

59 *con moto*

Гол! О - ле, о - ле - о - лео - ле, о - ле, о - ле. Так

68

здо - ро-во в фут-бол иг рать! кри - чать, мы класс ны - е! О -

68

здо - ро-во в фут - бол иг- рать! кри - чать мы класс ны - е! О -

72 *f*

ле, о - ле о - ле о - ле! Хэй! Хэй! О - ле! Хэй! Хэй! О - ле!

72 *f*

ле, о - ле о - ле о - ле! Хэй! Хэй! О - ле! Хэй! Хэй! О - ле!

4. Северная вьюга

Танец Скази

5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

76 **Agitato-90** **41** **Grave -60** **31**

149 **Agitato-90** **38**

Bay!

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

Трио: бабушка Валдис, внуки и хор

188 **Andante- 85** **7**

Бу - ля! Бу - ля!

197 *mf*

197 Как ор-ля - та гро-зны-е. *mf*

203 Как ор-ля - та гро-зны-е. Бу-ля пе-сен-ку спо-ёт,

203 Блин-чи-ков пред-лагит, День ка-кой хо-ро-ший! *mf*

212 *mf*

212 Снег си - я - ет, всё блестит. Солнышко лас-ка - ет. Пля-шет бу - ля

Снег си - я - ет, всё блестит. Сол-ныш-ко лас-ка - ет. Пля-шет бу - ля

215 *mf*

215 Ух! Нам мо-роз не страшен! *mf*

Ух! Нам мо-роз не стра шен!

226

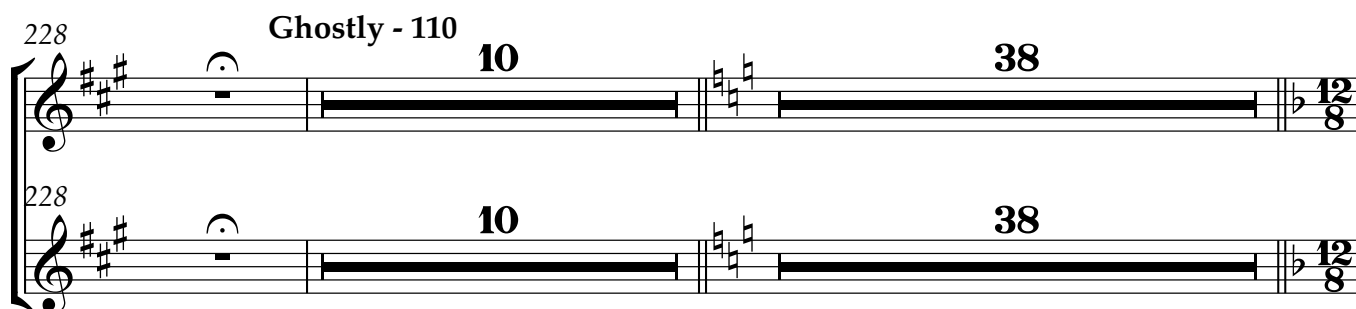
226 Бу - ля, мы ви - де - ли Ньёрзура и Ска - зи!

Бу - ля, мы ви - де - ли Ньёрзура и Ска - зи!

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

228 Ghostly - 110 10 38 12/8



8. Колыбельная Волшебства

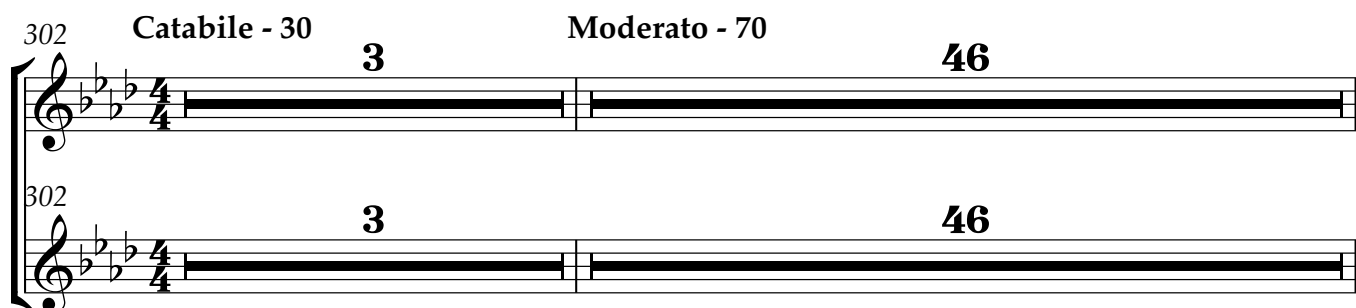
Ария Валдис. Хор

277 Lento - 35 12/8 24 4/4



Ария Королевы Эльфов

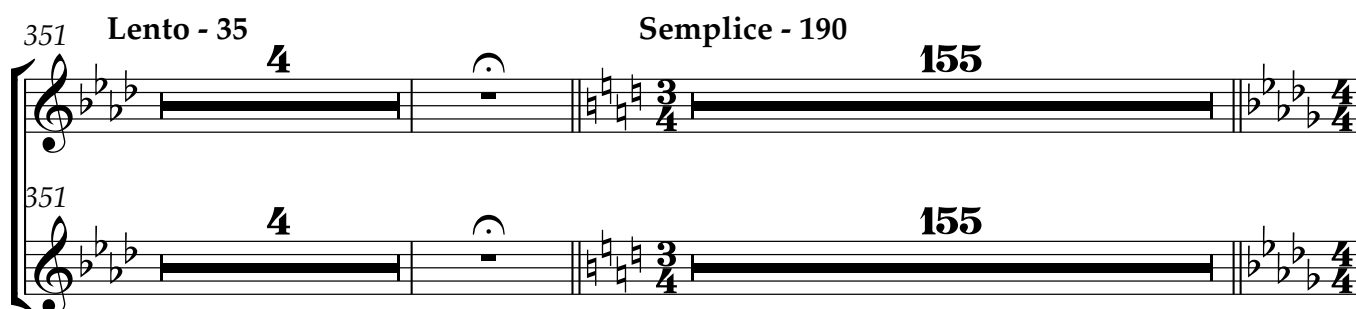
302 Catabile - 30 3 Moderato - 70 46 4/4



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 Lento - 35 4 Semplice - 190 155 3/4 4/4



11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 *Agitato* -90 30

511 30

12. Что со мной?

Ария Триесты

541 *Andante*-60 6 17

541 6 17

13. Танец счастья

Рататоск и Триеста

565 *ritardando* 2 *ritardando* *Con moto* ♩ = 120 27

565 2 27

Николай

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 **March tempo - 80**

595 **March tempo - 80**

595 **March tempo - 80**

625 **Lento - 30** **4** **Lento - 30** **4** **Moderato-70** **45**

625 **Lento - 30** **4** **Lento - 30** **4** **Moderato-70** **45**

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90** **36** **Moderato - 80** **38**

679 **Agitato - 90** **36** **Moderato - 80** **38**

679 **Agitato - 90** **36** **Moderato - 80** **38**

Картина седьмая

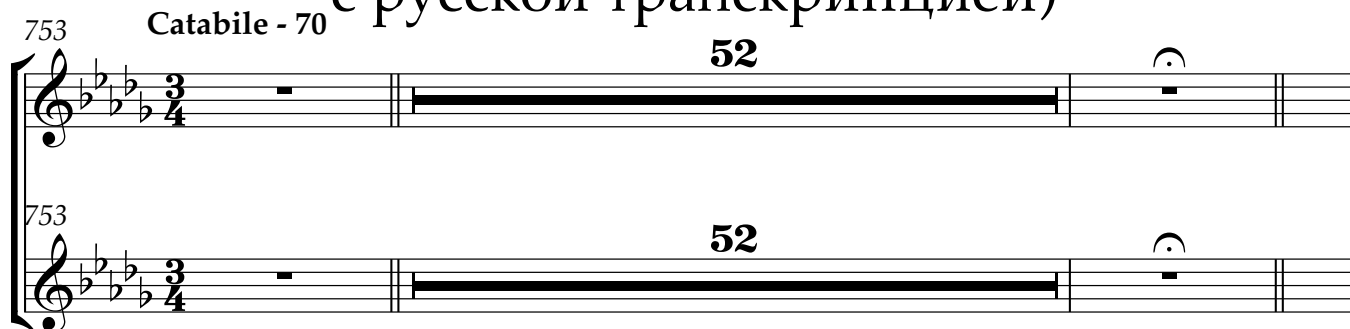
18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

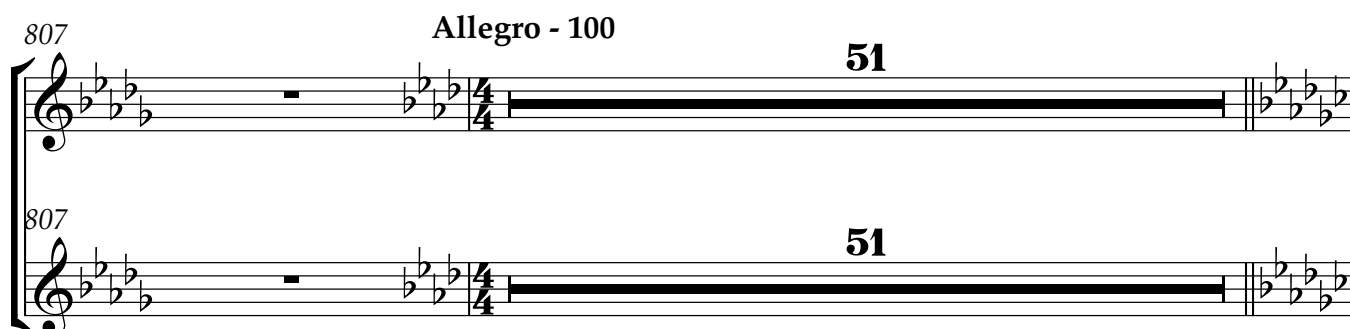
753 *Catoble - 70*

52



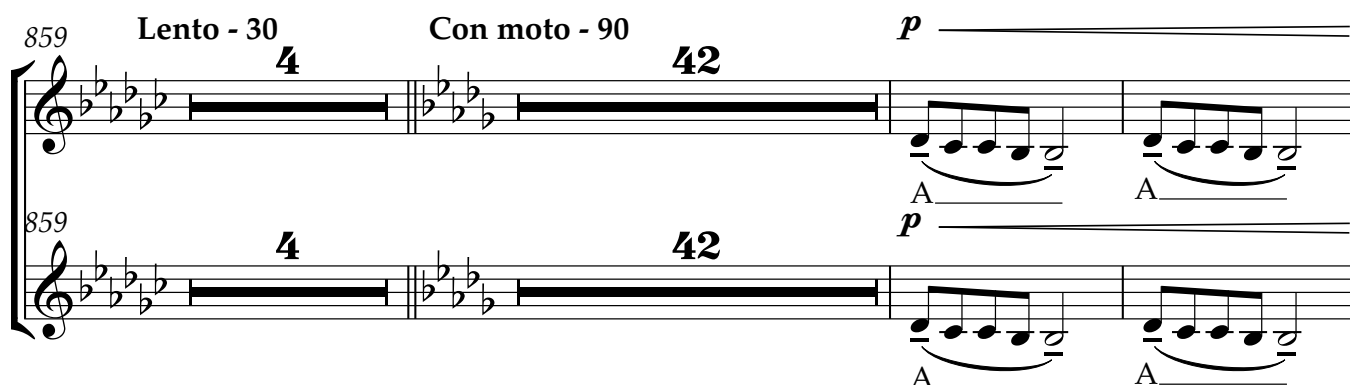
807 *Allegro - 100*

51

20. Магия Любви
Финал

859 *Lento - 30* *Con moto - 90* *p*

4 42



907 *f* *mf*

907 *f* *mf*

910 *f* *fff*

910 *f* *fff*

Ма-ги - я Люб-ви све - ти!

Ма-ги - я Люб-ви све - ти!

The musical score is for a voice and piano piece. It consists of four staves. The first two staves are for the piano accompaniment, and the last two are for the voice. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4. The score is divided into measures 907, 908, 909, and 910. Measures 907 and 908 are for the piano accompaniment. Measures 909 and 910 are for the voice. The lyrics are 'Ма-ги - я Люб-ви све - ти!'. The dynamics are *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte) for the piano, and *fff* (fortissimo) for the voice. There are also accents (^) and a fermata (⌒) in the voice part.

Александр

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

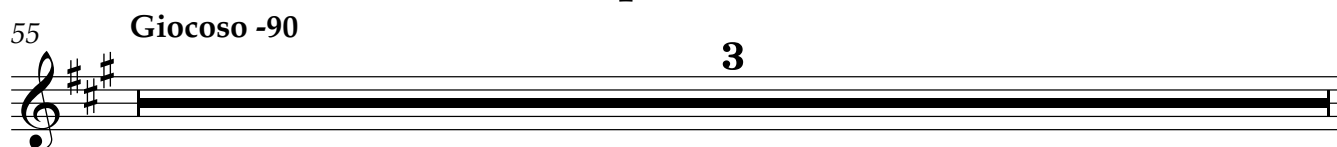
1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели
2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой

Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova



3. Футбольный речитатив
Александр и Николай



58 con moto

Ни-ко-лай, Ни-ко-лай, за-би-вай! Гол! О - ле, о-ле-о - лео

65

ле, о - ле, о - ле. Так здо - ро-во в фут болиграть! кри-чать, мы

71 *f*

класс ны-е! О ле, о-ле о-ле о - ле! Хэй! Хэй! О - ле! Хэй! Хэй! О - ле!

4. Северная вьюга

Танец Скази

5. Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

76 **Agitato-90** **41** **Grave -60** **31**

149 **Agitato-90** **38**

Bay!

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

Трио: бабушка Валдис, внуки и хор

188 **Andante- 85**

Бу- ля! Бу- ля! Как ор-ля-та гро-зны-е.

198

Блин-чи-ков пред-ла-жит, День ка-кой хо-ро-ший!

208

Снег си-я-ет, всё блестит. Солнышко ласка-ет. Пля-шет бу-ля

215

Ух! Нам мо-роз не стра-шен!

226

Бу - ля, мы ви - де - ли Ньёрзура и Ска - зи!

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

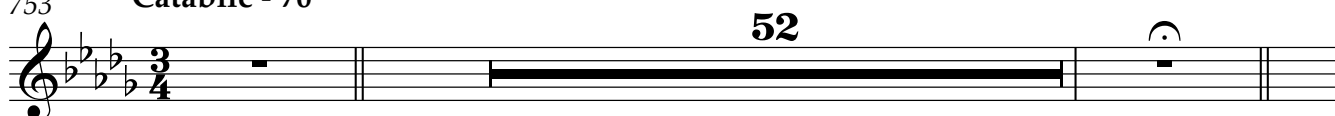
228 **Ghostly - 110**

Бу - ля, мы ви - де - ли Ньёрзура и Ска - зи!

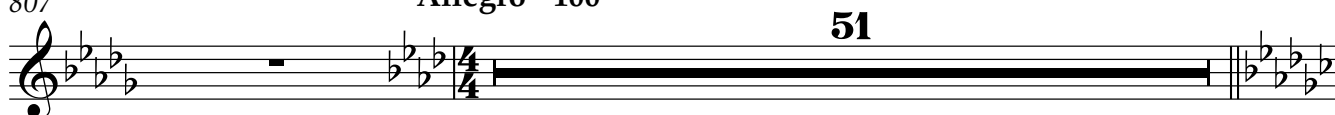
Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753 Catabile - 70



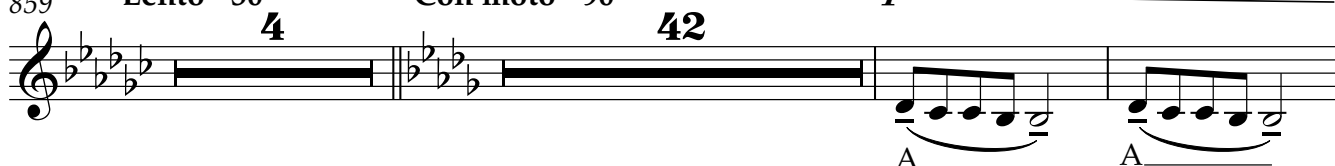
807 Allegro - 100



20. Магия Любви Финал

859 Lento - 30

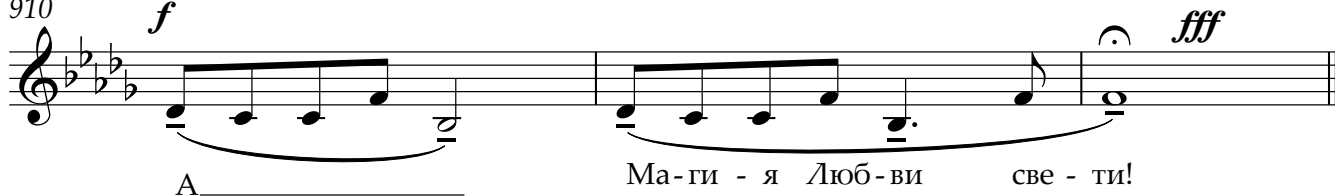
Con moto - 90



907



910



Ма - ги - я Люб - ви све - ти!

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 22 10

mf

3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

55 Giocoso -90

56 con moto

А-лек - сандр, А-лек - сандр, гол да-вай! Гол! О - ле, о - ле-о - лео

65

ле, о - ле, о - ле. Так здо - ро-вовфут-бол иг - рать! кри - чать мы

71 *f*

класны - е! О - ле, о-ле о-ле о - ле! Хэй! Хэй! О - ле! Хэй! Хэй! О - ле!

4. Северная выюга

Танец Скази

5. Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

76 Agitato-90 Grave -60

41 31

149 Agitato-90

38 Bay!

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

Трио: бабушка Валдис, внуки и хор

188 **Andante- 85**

Бу- ля! Бу- ля! **mf** Как ор-ля-та гро-зны-е.

198 **4** **mf** **4**

208 **3** Бу-ля пе-сен-ку спо-ёт, День ка-кой хо-ро-ший!

Снег си-я - ет, всё блестит. Сол-ныш-ко лас-ка - ет.

214 **mf**

Пля-шет бу - ля Ух! Нам мо-роз не страшен!

218 **7**

Бу-ля, мы ви - де-ли Ньёрзура и Ска-зи!

7. Танец теней и света

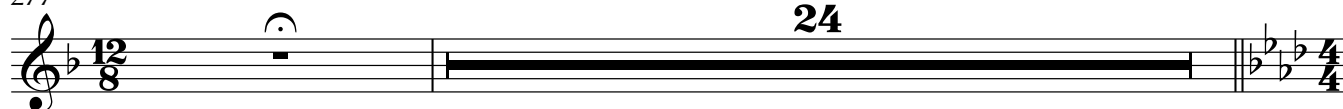
Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

228 **Ghostly - 110** **10** **38** **12**
8

8. Колыбельная Волшебства

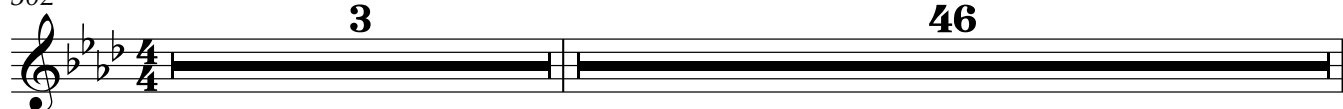
Ария Валдис. Хор

277 Lento - 35



Ария Королевы Эльфов

302 Catabile - 30



Moderato - 70

46

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

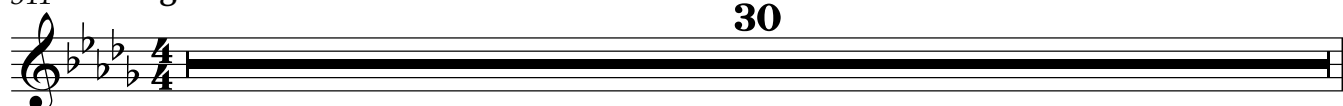
351 Lento - 35



Semplice - 190

155

511 Agitato - 90



30

12. Что со мной? Ария Триесты

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

541 *Andante-60* **6** **17**

565 *ritardando* **2** *ritardando* *Con moto* ♩ = 120 **27**

Николай

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 *March tempo - 80* **2** **26**

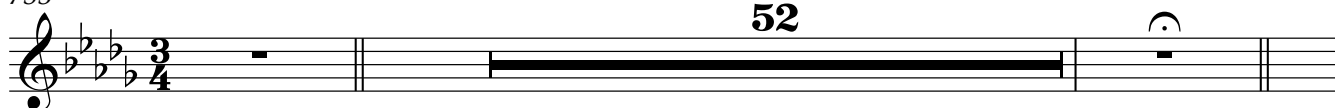
625 *Lento - 30* **4** *Lento - 30* **4** *Moderato-70* **45**

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню! Сцена и ария Ньёрзура

679 *Agitato - 90* **36** *Moderato - 80* **38**

753 Catabile - 70



Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

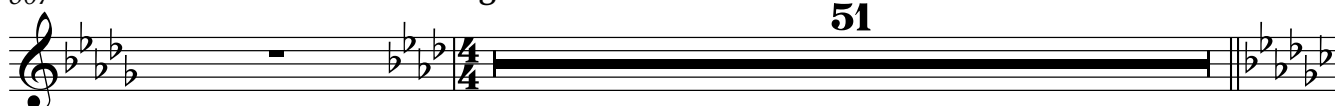
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

20. Магия Любви

Финал

807

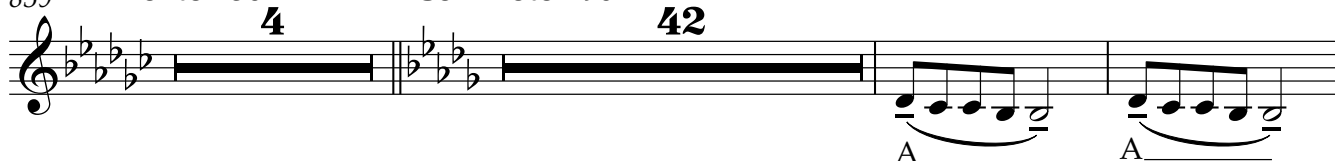
Allegro - 100



859

Lento - 30

Con moto - 90



907



910



Ма - ги - я люб - ви све - ти!

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 **Scerzando -85** *mf*

21 **4**

28 Блин-чик, с пы-лу, жа-ру, зо-ло-той.

Луч-шенет на све-те, зна-ю, бу-ли-ных бли-нов. Ля-ля тра-ля

31 *f* **4**

ля-ля тра-ля-ля ля-ля ля-ля тра-ля-ля-ля-ля тра-ля-ля-ля-ля.

mf *f*

38 *mf*

Де-ти лю-бят блин-чи-ки ку-шать, о-чень вкус-ны-е о-ни. Са-хар, мас-ло и му-жа

41 *mf*

Мо-ло-ко и два яй-ца. Вкус - но! Са-хар, мас-ло и му - ка!

44

Блин-чик, с пы-лу, жа-ру, зо-ло-той. Луч-ше нет на све-те, зна-ю,

47 *f*

бу - ли-ных бли-нов!

3. Футбольный речитатив Александр и Николай

4. Северная вьюга Танец Скази

55 *Giocoso -90* 20 *Agitato-90* 41

5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

117 *Grave -60* 31 *Agitato-90* 39

8. Колыбельная Волшебства Ария Валдис. Хор

Lento - 35 **dolcissimo**
Бабушка зажигает свечу и пытается успокоить внучат.

239 **38** **2** *p* у у

281 у у у у у у **2**

286 *mf dolce* О о о о А А

289 *mf* *f* А а А а а а а а

293 *mf* А О о о о о

297 *mf* о о А А А А

Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

300 *mp* А а А А

Ария Королевы Эльфов

302 **Catabile - 30** **3** **Moderato - 70** **46**

The musical notation shows a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. It consists of two measures, each containing a whole note. The first measure is marked with a '3' above it, and the second measure is marked with a '46' above it. The tempo markings 'Catabile - 30' and 'Moderato - 70' are placed above the first and second measures respectively.

10. Ау, найди меня! Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **4** **Semplice - 190** **155**

The musical notation shows a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. It consists of two measures, each containing a whole note. The first measure is marked with a '4' above it, and the second measure is marked with a '155' above it. The tempo markings 'Lento - 35' and 'Semplice - 190' are placed above the first and second measures respectively.

11. Нет! Не бывать вам вместе! Ария Ньёрзура

511 **Agitato - 90** **30**

The musical notation shows a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. It consists of two measures, each containing a whole note. The first measure is marked with a '30' above it. The tempo marking 'Agitato - 90' is placed above the first measure.

12. Что со мной? Ария Триесты

541 **Andante-60** **6** **17**

The musical notation shows a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. It consists of two measures, each containing a whole note. The first measure is marked with a '6' above it, and the second measure is marked with a '17' above it. The tempo marking 'Andante-60' is placed above the first measure.

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

565 **ritardando** **2** **ritardando** **Con moto** ♩ = 120 **27**

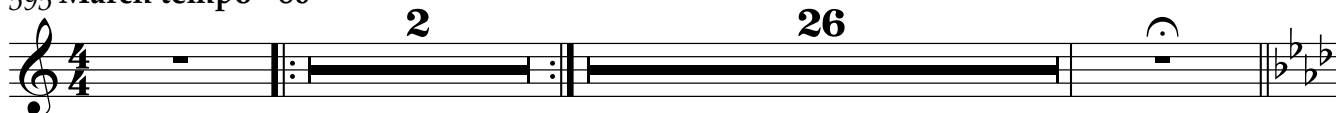
The musical notation shows a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. It consists of two measures, each containing a whole note. The first measure is marked with a '2' above it, and the second measure is marked with a '27' above it. The tempo markings 'ritardando', 'ritardando', and 'Con moto' are placed above the first and second measures respectively. A metronome marking '♩ = 120' is also present.

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

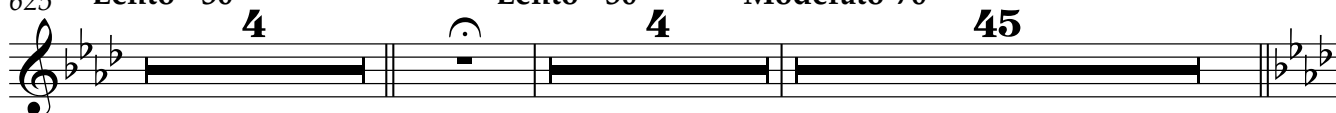
595 March tempo - 80



625 Lento - 30

Lento - 30

Moderato-70

*Картина шестая*

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 Agitato - 90

Moderato - 80

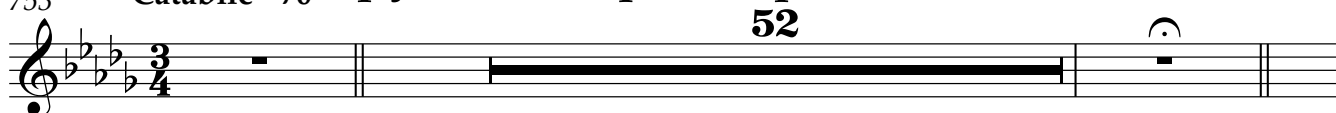
*Картина седьмая*

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753

Catabile - 70



807 **Allegro - 100**

 Про-сы-пай- тесь! Про-сы-пай - тесь! Ни - че

814

 му не - у - див - ляй - тесь. Семь Се - ве - рий, семь сес-тёр нас за-

818 **39**

 кру-жат сно - ва в тан - це.

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **Con moto - 90**

 A A

907

 A A a

910 **fff**

 а Ма - ги - я све - ти!

Королева Эльфов

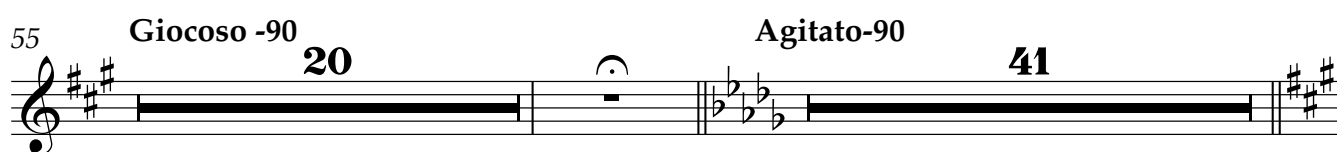
Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели
2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

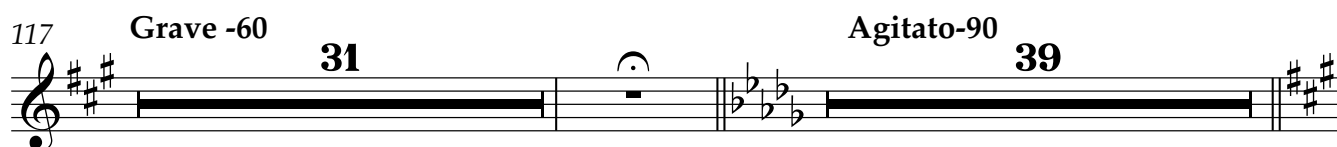
По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova



3. Футбольный речитатив
Александр и Николай
4. Северная выюга
Танец Скази



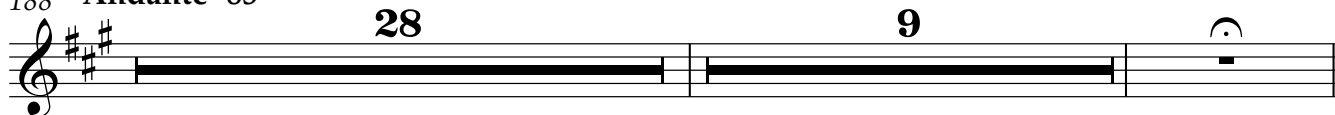
5. Я - всемогущий Ньёрзур
Сцена Ньёрзура и Скази



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante- 85

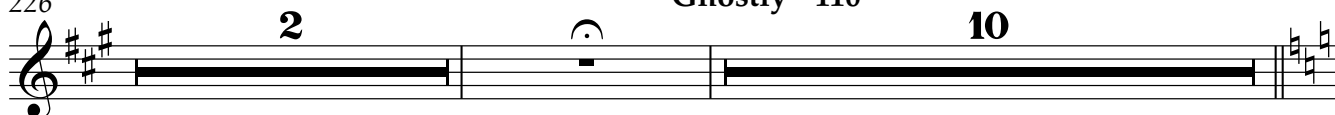


7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226

Ghostly - 110

8. Колыбельная Волшебства
Ария Валдис. Хор

239

Lento - 35

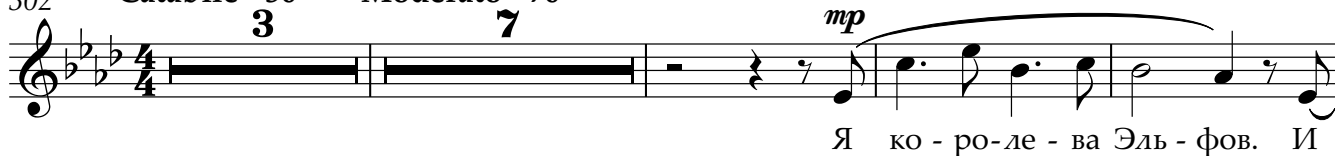


Ария Королевы Эльфов

302

Catabile - 30

Moderato - 70



Я ко - ро - ле - ва Эль - фов. И

315



я, люб-лю сво-ю стра- ну!

Дол - жна за-кон блюс - ти я, чтоб

319



со-хра-нить гар-мо-ни - ю.

В стра - не мо-ей сча - стли - вой, есть за-

Королева Эльфов 3

323 *f* *mp*

кон Де-вя-ти ми ров! Нель - зя е-го на - ру-шить нам, по-гиб-нет всё кру

328 **11** гом! *a* *A*

343 *a* *a*

348 *Lento - 35* **4** *3/4*

10. Ау, найди меня!
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск
11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

356 *Semplice - 190* **155** *Agitato - 90* **30**

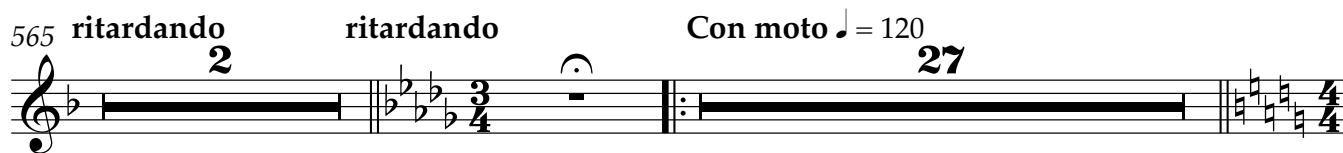
3/4 *4/4* *3/4*

12. Что со мной?
Ария Триесты

541 *Andante-60* **6** **17**

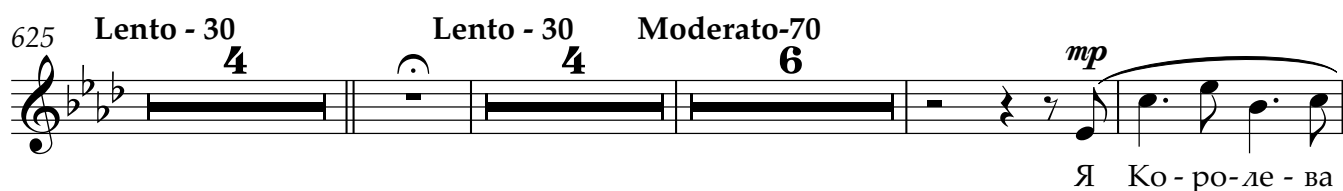
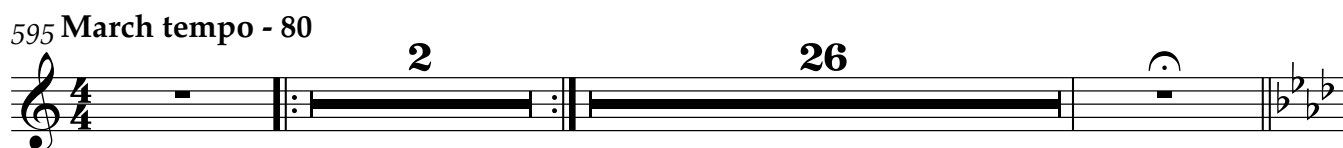
3/4 *4/4* *4/4*

13. Танец счастья Рататоск и Триеста



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров



Эль-фов. Я прав-лю Де-вя-тью Ми-ра-ми Дол-жна За-кон блюс-ти я, чтоб



со-хра- нить Гар-мо ни - ю! В стра - не мо-ей счаст - ли - вой есть Закон



Де-вя-ти Ми-ров! Нель - зя е-го на - ру-шить нам! По-гиб-нет всё кру



гом. Э - ти дво - е ви - нов - ны, нака - зание их ждёт. В ко

659

ло -дец Веч-нос-ти ссы - ла - ю! И пус-кай их де-ти нам о пре

663

крас-ной люб-ви на-по-ми - на - ют. А а а а

667

а а а а

671

4

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90** **36** **Moderato - 80** **38**

Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

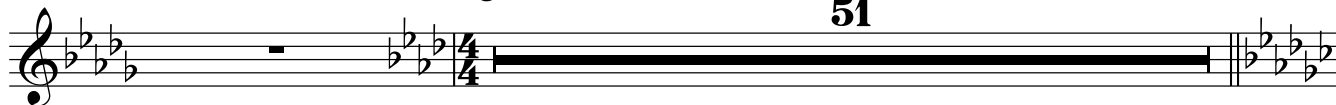
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753 **Catabile - 70** **52**

807

Allegro - 100

51



20. Магия Любви

Финал

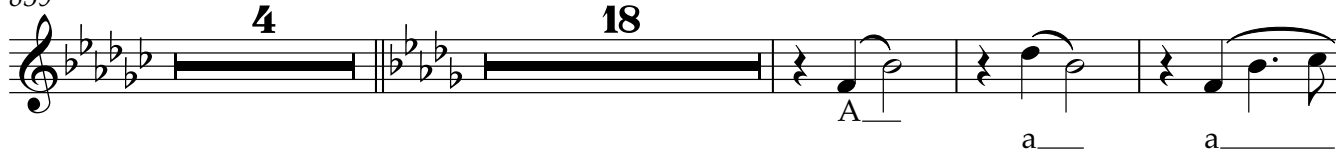
859

Lento - 30

Con moto - 90

4

18



884



889



893



897



901

*mf**f**p*

907



910

а _____ Ма - ги - я све - ти!

fff

Ньёрзур

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 **32**

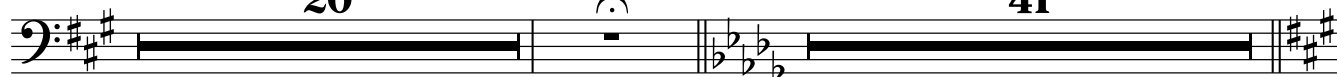


3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

4. Северная вьюга
Танец Скази

55 Giocososo -90 Agitato-90

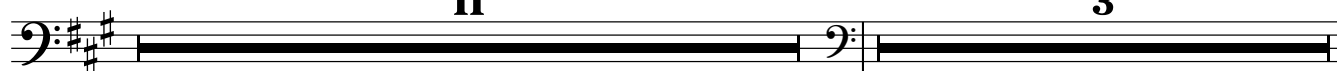
20 **41**

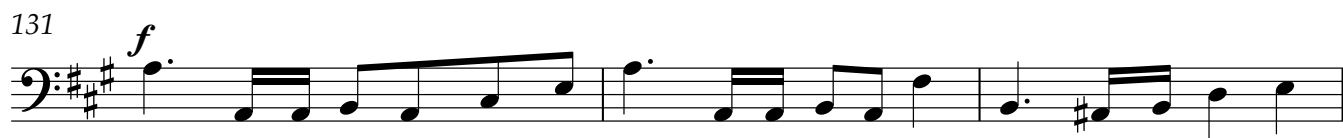


5. Я - всемогущий Ньёрзур
Сцена Ньёрзура и Скази

117 Grave -60

11 **3**





Я все-мо-гу-щий Ньёр-зур, Ска - зи, же-на мо - я! Пра - вим мы вет-ром,



гро-мом и мол-ни-ей По - ве - ли - ва - ю! Гроз-ный я!



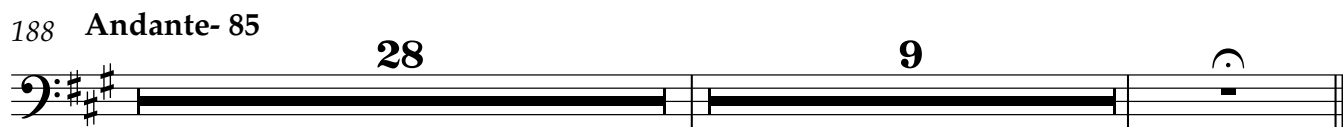
Снег, вью - га, град, ве - тер злю-щий!



Все-мо-гу - щий я! Бой-тесь вы ме-ня !

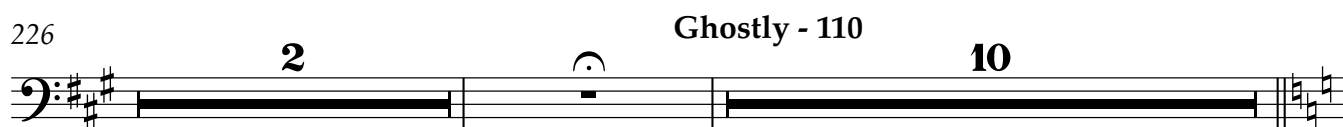
Картина вторая

6. Чаепитие с блинами



7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров



8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

239 **38** **Lento - 35** **24**

Ария Королевы Эльфов

302 **Catabile - 30** **3** **Moderato - 70** **46**

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **4** **Semplice - 190** **155**

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 **Agitato - 90** **2**

аха-ха-ха ха - ха! у-ху-ху-ху ху!

518

Сре - ди счаст-ли - во - го на - ро - да.

521

До - ро-га ли вам, сво-бо-да? Я вас е - ё ли-шу!

525



Иль при-дёт нам ко-нец ! И по-гиб-нем мы все ! За - кон Гар-мо-нии

528



за-бы-вать нель-зя!

Ко-ро-ле - ва! Де-вя-ти Ми-ров!

532

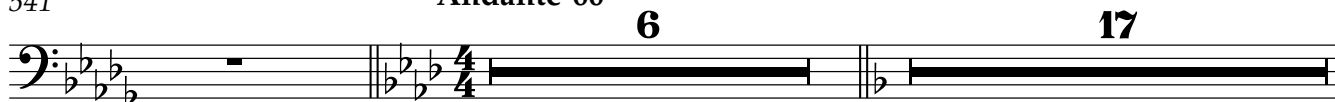


По-мо ги нам всем! Раз-ве-ди бе-ду!!

12. Что со мной? Ария Триесты

541

Andante-60



13. Танец счастья Рататоск и Триеста

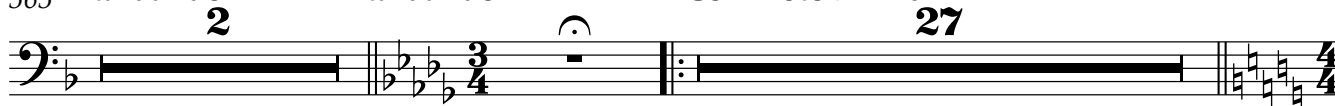
565

ritardando
2

ritardando

Con moto ♩ = 120

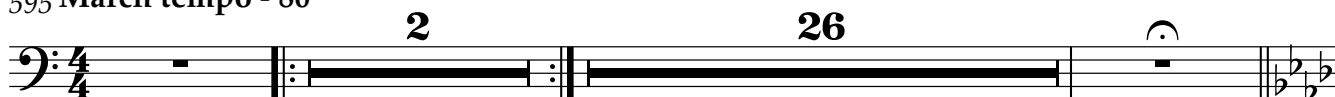
27



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!
Хор протестующих жителей Девяти Миров

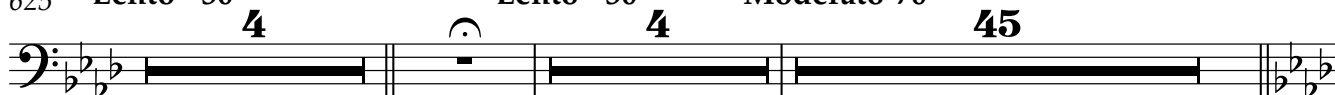
595 March tempo - 80



625 **Lento - 30**

Lento - 30

Moderato-70



Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90**

Я все-мо-гу-щий! Бой-тесь вы ме-ня!

683



Вам ни ког-да не бы-вать вмес-те! До-го-ню я Вас!

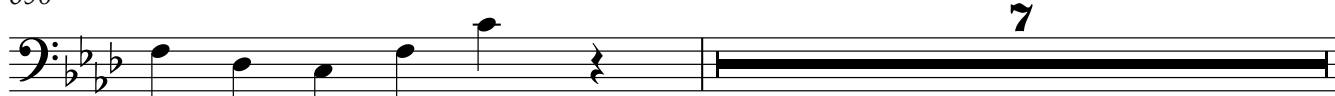
687

mf ————— *f*



Снег, ве - тер, вью - га, град, сно - ва бу - ря! Ду - ну я как!

690



Бой - тесь вы ме - ня !

698 *mf* *f*

Вы на-ру - ши-ли За-кон! Не сдер-жа - ли о-бе-ща-ние! Вла - стный я!

701

Вам я о - том-шу! Ни - ког-да не бу - де - те вы вмес - те,

704

Троль дев-чон - ка, Эльф маль-чиш-ка! Я вас най-ду!

715 **Moderato - 80** **38** **Catabile - 70**

Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

754 **52**

20. Магия Любви

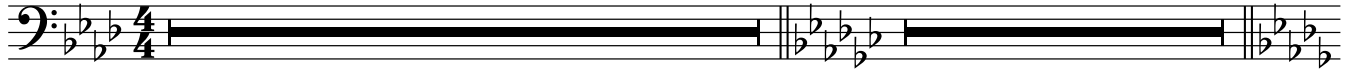
Финал

808 Allegro - 100

51

Lento - 30

4

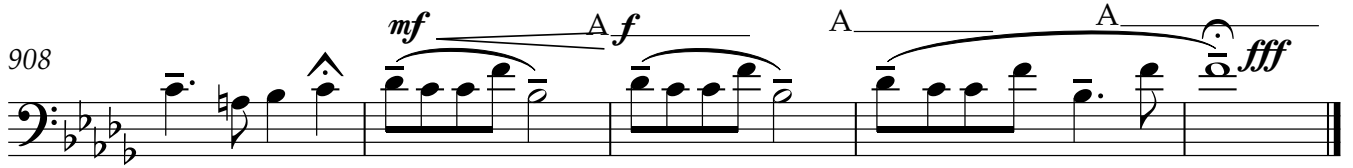


863 Con moto - 90

42



908



A_____ A_____ A_____ Ма-ги-я люб-ви все - ти!

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

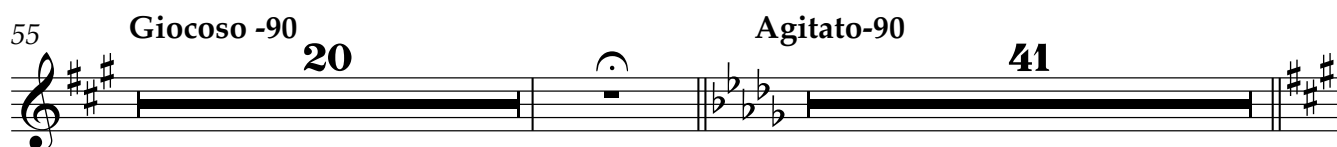
2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova



3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

4. Северная вьюга
Танец Скази



Ария Королевы Эльфов

302 **Catabile - 30** **3** **Moderato - 70** **46**

10. Ау, найди меня! Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **4** **Semplice - 190** **19** *mf*

А - у! А - у,

379

а - у, мой друг — Грим-ли! Как я люб-лю,

388

лёг - кий ве - те - рок. У - но - сит он те - бя а - а быс-

396

рей мо - их ша - гов Как я люб - лю те - бя а -

403 **32**

а - а лёг - кий ве - те - рок.

12. Что со мной? Ария Триесты

541 *Andante-60* **2** *tr*

Что со мной? Я вся го -

545

рю. Что со мной? Не объ - яс - ню.

548 *f*

Как же так? Ведь он мне друг! Не-у-же-ли э-то всё _____ лю-бовь?!

552 *Molto espressivo* **3**

Я люб-лю, я люб-лю, я люб-лю! И не зна-ю по-че-му.

556

По-че-му же, на рас-све-те в во - до - па - де лёг-кой дым-кой по-тек-ли

560

зву-ки сла-дост-ной от-ра - ды? Зву-ки Ма-ги-и Люб - ви?!

565 *ritardando* *ritardando* Триеста плачет и не может успокоится.

С ветром слы - шу го - лос Люб - ви?

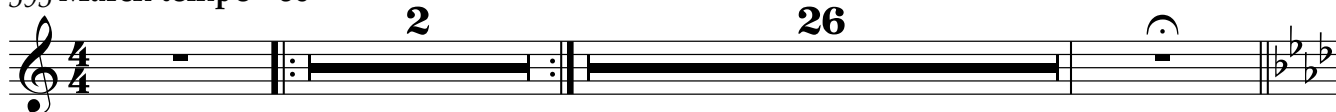
13. Танец счастья Рататоск и Триеста

567 *Con moto* ♩ = 120 **27**

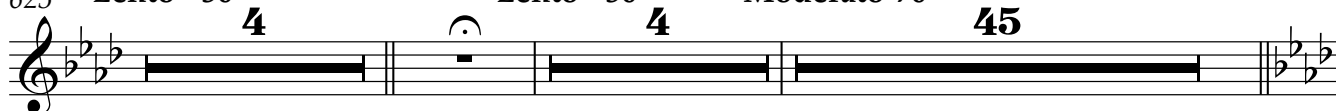
Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 March tempo - 80



625 Lento - 30

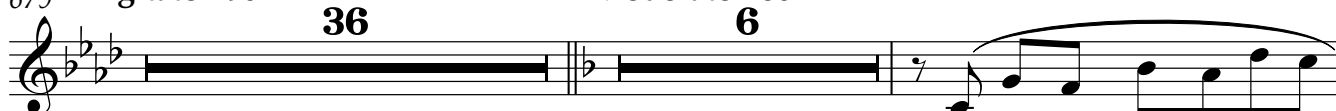


Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты

679 Agitato - 90



Мы бу-дем жить по-ка лю

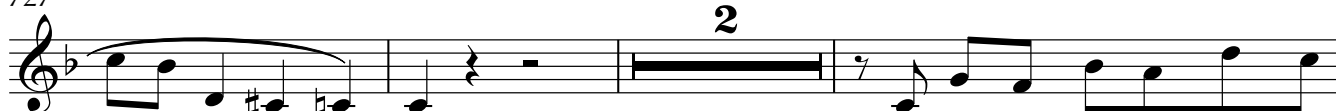
722



бовь жи-ва!

О-гонь люб-ви по-ёт, мер-ца-ет в све-те

727

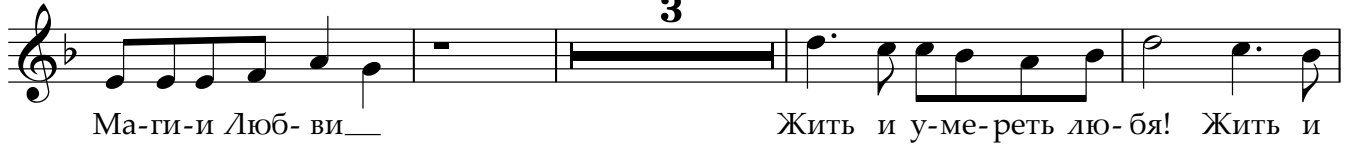


Ма-ги-ей Люб-ви.

Copyright © DreamVoices

Лю-би-мый мой ты вспыш-ка

732



739



743

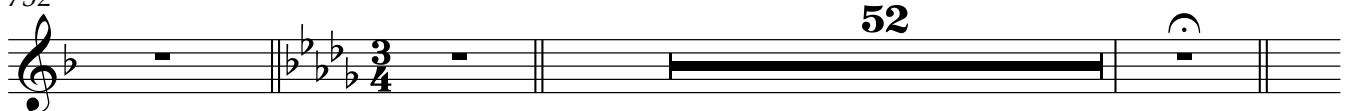


748



752

Catabile - 70



Картина седьмая

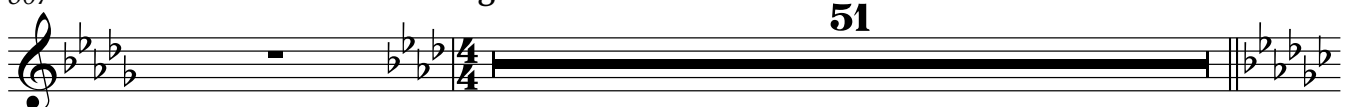
18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

807

Allegro - 100



20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **30** *tr*

Ма-ги - я люб - ви,

894 *mf* *f* *tr*

сча-стье сбе-ре-ги! Пусть го-рит о-гонь люб - ви, не гас-нет! В небо пос-мот-ри,

898 *mf* *f*

до - че - ри люб-ви нам тан-цу - ют вальс вол - шеб - ный, неж - ный.

901 *mf* *f*

В тан-цекру-жит-ся, ма-ги-я тво-я. Ты, лю-бовь мо-я, све - ти!

905 *p* *f*

909 *mf* *f*

Ма-ги - я люб-ви све - ти!

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

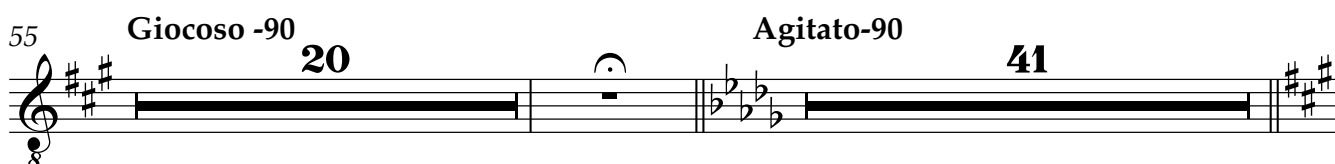
1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

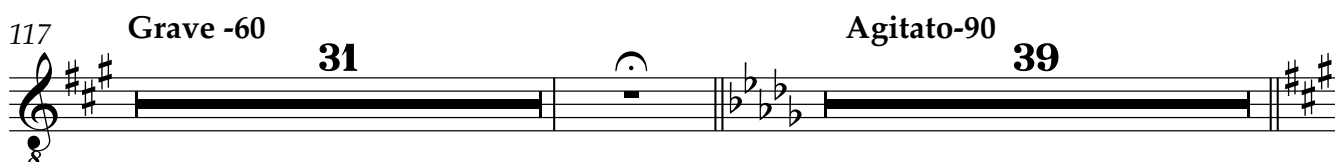


3. Футбольный речитатив
Александр и Николай



4. Северная выюга
Танец Скази

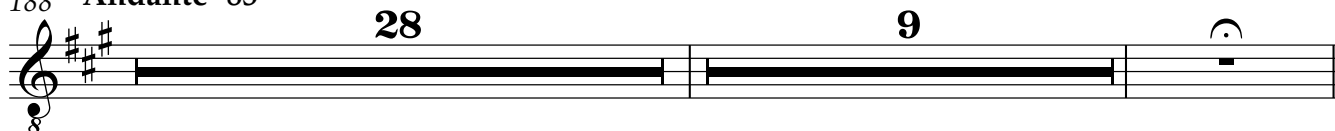
5. Я - всемогущий Ньёрзур
Сцена Ньёрзура и Скази



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante - 85

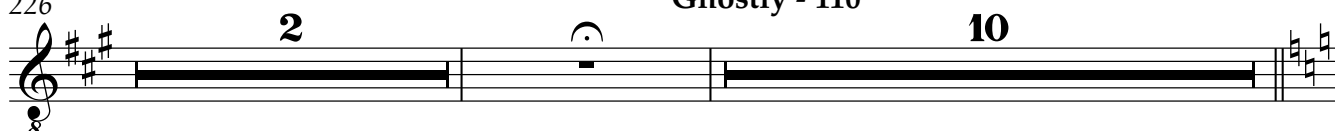


7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

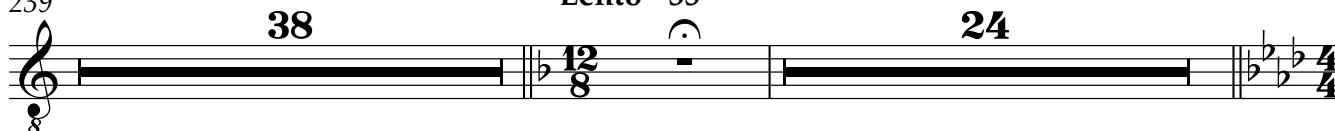
226

Ghostly - 110

8. Колыбельная Волшебства
Ария Валдис. Хор

239

Lento - 35

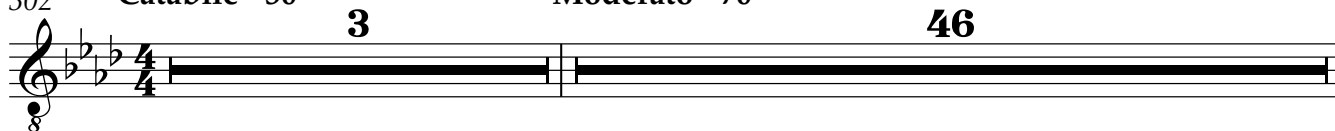


Ария Королевы Эльфов

302

Catabile - 30

Moderato - 70



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **4** **Semplice - 190** **51** *mf*

А - у, а -

410 у. Най - ди ме - ня Три - ес - та. А - у, а - у!

419 А я ведь не го - ра! Тут брыз - ги во - до - па -

427 -да от неж - нос - ти го - рят. И го - ры слов - но ру - ки те -

436 бя об - нять хо - тят. А - у, а - у, а - у, а -

445 у, Три - ес - та! А - у а - у_ А я ведь не го -

454 *mp* *p* ра Тут брыз - ги во - до - па - да от неж - нос - ти го рят

463 *mp* *f* И го - ры слов - но ру - ки те - бя об - нять хо - тят А -

472 у, а - у, а - у, а - у, Три - ес - та! А - у! V.S.

481



490



499



11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

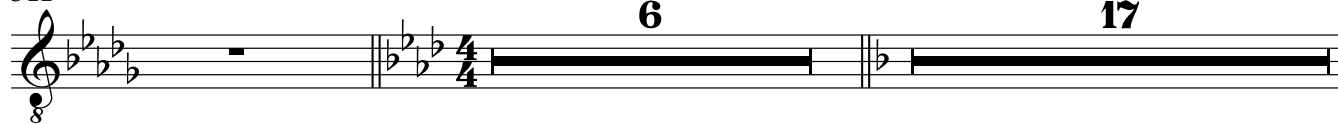
506



12. Что со мной?

Ария Триесты

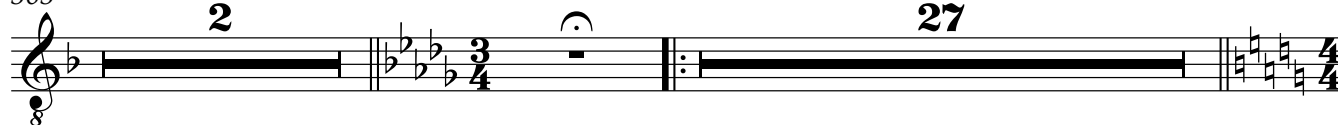
541



13. Танец счастья

Рататоск и Триеста

565



737



742



746



750



Картина седьмая

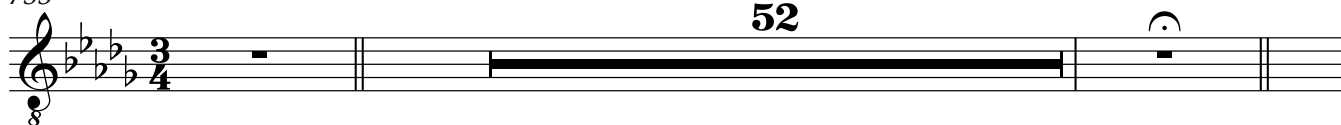
18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

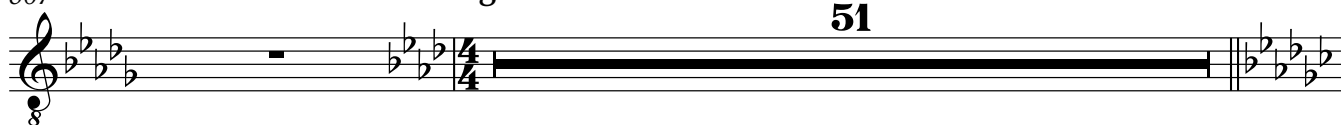
753

Catabile - 70



807

Allegro - 100



20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **30** *mp*

Ма-ги - я люб - ви,

894 *mf* *f*

сча-стье сбе-ре- ги! Пусть го-рит о-гонь люб - ви, не гас - нет! В

897 *mp* *mf*

не бо пос-мот-ри, до - че - ри люб ви нам тан-цу-ют вальс вол -

900 *f* *mf* *f*

шеб - ный, неж - ный. В тан-це кру-жит-ся, ма-ги-я тво-я. Ты, лю-бовь мо-я, све

904 *p* *f* *mf*

ти! А А А А

909 *f* *fff*

А А Ма-ги - я люб-ви све - ти!

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

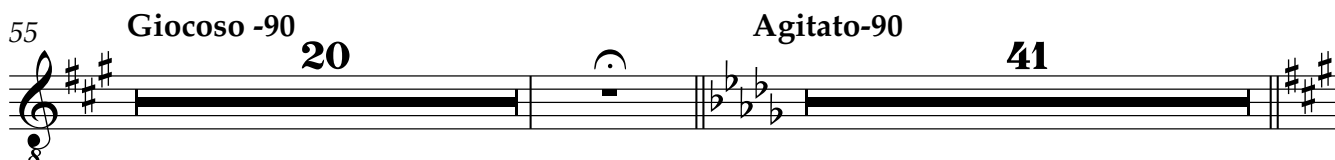
2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova



3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

4. Северная вьюга
Танец Скази



5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

117 **Grave -60** **31** **Agitato-90** **39**

188 **Andante- 85** **28** **9**

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 **2** **Ghostly - 110** **10**

Ария Валдис. Хор

8. Колыбельная Волшебства

239 **38** **Lento - 35** **12** **24**

12. Что со мной? Ария Триесты

541 Andante-60 6 17

Musical notation for the aria '12. Что со мной? Ария Триесты'. It begins with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a common time signature. The tempo is marked 'Andante-60'. The score consists of two measures: the first measure is a whole rest, and the second measure is a whole note. The number '6' is written above the first measure, and '17' is written above the second measure.

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

565 ritardando 2 ritardando Con moto ♩ = 120 27

Musical notation for the dance '13. Танец счастья Рататоск и Триеста'. It begins with a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. The tempo is marked 'ritardando'. The score consists of two measures: the first measure is a whole rest, and the second measure is a whole note. The number '2' is written above the first measure, and '27' is written above the second measure. The tempo changes to 'Con moto' with a note value of 120.

595 March tempo - 80 2 25

Musical notation for the dance '13. Танец счастья Рататоск и Триеста'. It begins with a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. The tempo is marked 'March tempo - 80'. The score consists of two measures: the first measure is a whole rest, and the second measure is a whole note. The number '2' is written above the first measure, and '25' is written above the second measure.

Картина четвёртая *f*

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

625 Lento - 30 4 Lento - 30 4 Moderato-70 45

Musical notation for the chorus '14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров'. It begins with a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. The tempo is marked 'Lento - 30'. The score consists of two measures: the first measure is a whole rest, and the second measure is a whole note. The number '4' is written above the first measure, and '45' is written above the second measure. The tempo changes to 'Moderato-70'.

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

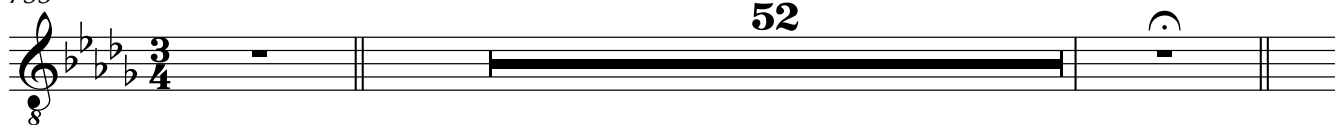
679 Agitato - 90 36 Moderato - 80 38

Musical notation for the scene and aria '16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура'. It begins with a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. The tempo is marked 'Agitato - 90'. The score consists of two measures: the first measure is a whole rest, and the second measure is a whole note. The number '36' is written above the first measure, and '38' is written above the second measure. The tempo changes to 'Moderato - 80'.

Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753 Catabile - 70



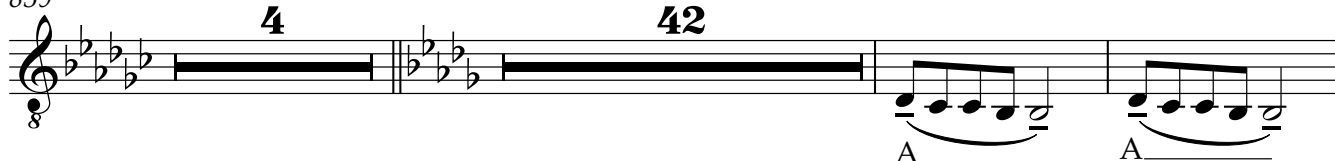
807 Allegro - 100



20. Магия Любви Финал

859 Lento - 30

Con moto - 90



907



910



Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

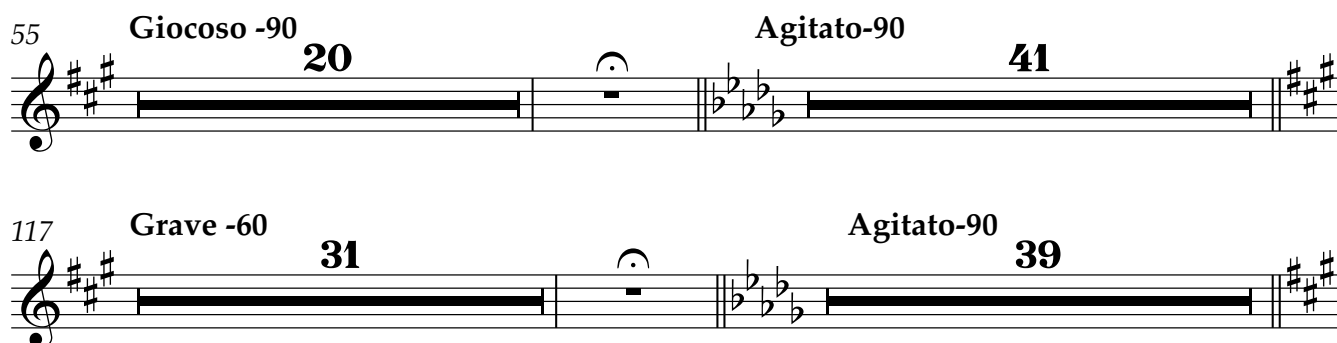
1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova



3. Футбольный речитатив
Александр и Николай



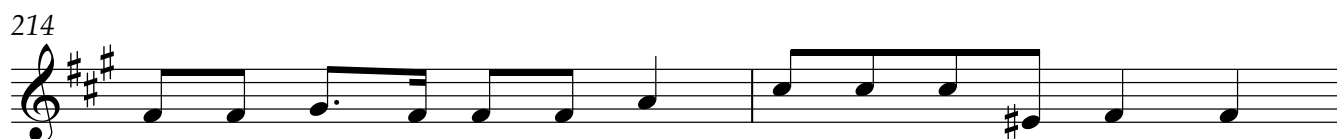
Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

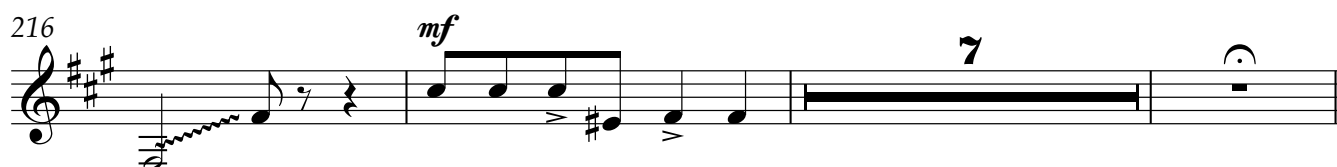
188 Andante- 85



Снег си-я - ет всё блес-тит Сол-ныш-ко лас-ка - ет



Пля - шет бу - ля и внучк - и Им мо - роз не стра шен.

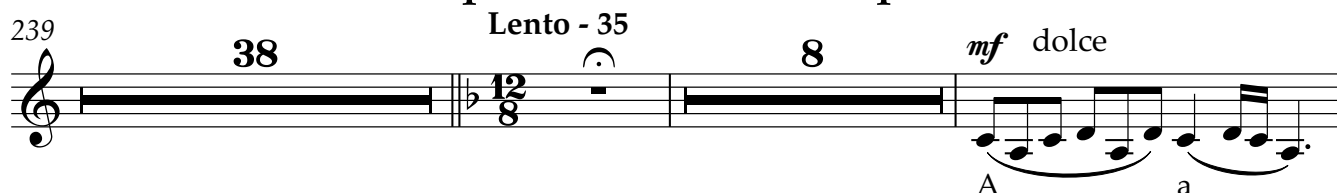


7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор



287

290 *mf* *f*

293 *mf*

299 *mp*

Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров Ария Королевы Эльфов

302 **Catabile - 30** **Moderato - 70**

3 **46**

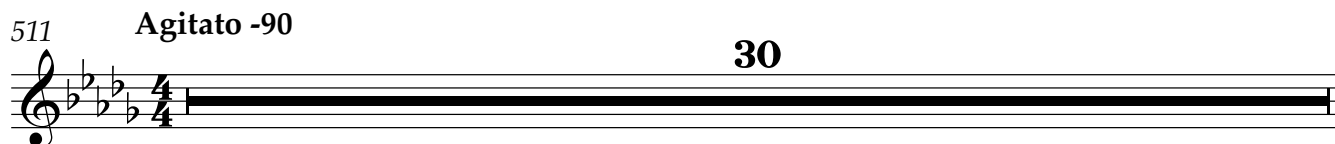
10. Ау, найди меня! Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **Semplice - 190**

4 **155**

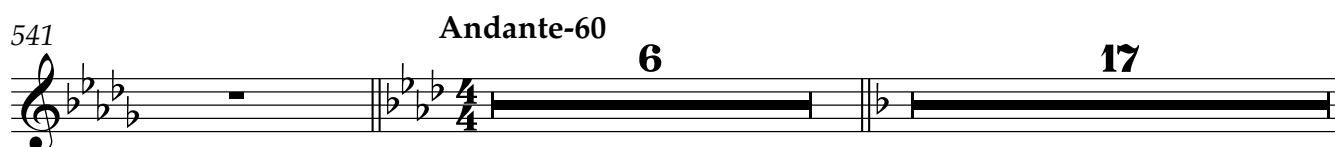
11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура



12. Что со мной?

Ария Триесты



13. Танец счастья

Рататоск и Триеста



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров



606

Ко-ро-ле-ва, нас спа- си! Не бу-дут о-ни вмес- те!

614

Ко-ро-ле-ва! Ко-ро-ле-ва! Ко-ро-ле-ва! Ко-ро-ле-ва! По-мо-ги нам!

619

По - мо - ги нам ! Рас - су - ди и на - ка - жи! Наш

623

Lento - 30

Мир сох - ра - ни!

629

Lento - 30

Moderato-70

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679

Agitato - 90

Moderato - 80

Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753 Catabile - 70 **12**

Æ - vin-týr - a land - ið, æ - vin-týr - a
Ай - вин ты-ра лан - дис, ай - ви-ты-ра

769 **8**

land - ið, í æ - vin-týr - a land - i bú - um við.
лан - дис, и ай - вин-ты-ра лан - ди бу - ум виз.

782

Sam-hljóm - ur munhljóm - a, blóm - in fá að ljóm - a, lif - ið okk - ar blóm - strar
Сам-хлёу-мур мюнхлё - ма, блоу-мин фау аз льо - ма, ли-физ ок-карблоум-страр

788

áf - ram. Sam-hljóm - ur munhljóm - a, blóm - in fá að ljóm - a,
а - уф - рам. Сам-хлёу-мур мюнхлёу - ма, блоу-мин фау аз хлёу - ма,

794

lif - ið okk - ar blóm - strar á ————— нý. Æ - vin-týr - a land - ið,
ли - виз ок-кар блоум-страр а - у ни. Ай - вин-ты-ра ла - ндис,

800

æ - vin-týr - a - land - ið. í Æ - vin-týr - a - land - i bú - um við.
ай-вин ты-ра - ла - ндис и ай-вин-ты-ра-лан - ди бу - ум виз.

807 **Allegro - 100** **51**

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **30** *mp*

Ма-ги - я люб - ви,

894 *mf* *f* *mp*

898 *mf* *f*

Сча-стье сбе-ре-гиПусть го-рит о-гонь люб - ви, не гас-нет! не-Во пос-мот-ри,

до че - ри люб-ви нам тан-цу - ют вальс вол - шеб - ный, неж - ный.

901 *mf* *f*

В танце кру-жит-ся, ма-ги - я тво-я. Ты, лю-бовь мо-я, све - ти!

905 *p* *f* V.S.

A A A A

909

mf *f* *fff*

А А Ма-ги - я люб-ви све - ти!

Хор

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 32

21 32

3. Футбольный речитатив
Александр и Николай

4. Северная вьюга
Танец Скази

55 Giocoso -90 Agitato-90

20 41

55 20 41

5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

117 **Grave -60** **31** **Agitato-90** **39**

The musical score for 'Я - всемогущий Ньёрзур' consists of two staves, Treble and Bass, both in D major (two sharps). The piece is divided into two sections: 'Grave -60' (measures 117-147, 31 measures) and 'Agitato-90' (measures 148-187, 39 measures). Each section begins with a whole rest followed by a double bar line. The 'Grave' section ends with a whole rest, and the 'Agitato' section ends with a double bar line and a key signature change to D minor (two flats).

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 **Andante- 85** **28** **9**

The musical score for 'Чаепитие с блинами' consists of two staves, Treble and Bass, both in D major (two sharps). The piece is divided into two sections: 'Andante- 85' (measures 188-216, 28 measures) and a section of 9 measures. Each section begins with a whole rest followed by a double bar line. The 9-measure section ends with a whole rest.

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 **Ghostly - 110** **2** **10**

The musical score for 'Танец теней и света' consists of two staves, Treble and Bass, both in D major (two sharps). The piece is divided into three sections: a 2-measure section, a 'Ghostly - 110' section (measures 226-235, 10 measures), and another 10-measure section. Each section begins with a whole rest followed by a double bar line. The final 10-measure section ends with a double bar line and a key signature change to D minor (two flats).

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

239 **38** **Lento - 35** **8** *p dolce*

239 **38** **12/8** **8**

y y

287

287 y y y y y y

y y

291 *dolce p*

291 *dolce p* y y

y y y y

295

295 y y y y y y

y y y y y y

298 *p*

298 *p*

y y y y y y y y

y y y y y y y y

p

Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

Ария Королевы Эльфов

302 **Catabile - 30** **3** **Moderato - 70** **46**

302 **3** **46**

302 **3** **46**

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **4** **Semplice - 190** **155**

351 **4** **155**

351 **4** **155**

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 **Agitato -90** **30**

511 **30**

12. Что со мной?

Ария Триесты

541 **Andante-60** **6** **17**

541 **6** **17**

13. Танец счастья

Рататоск и Триеста

565 **ritardando** **2** **ritardando** **Con moto** ♩ = 120 **27**

565 **2** **27**

Хор
Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 March tempo - 80

2

595 Как же так? как так?! Не бы- вать!

601 Как же так? как так?! Не бы- вать!

2

601 Нет! Как же так? Не бы- вать! Мы не хо- тим бе- ды!

606 Нет! Как же так? Не бы- вать! Мы не хо- тим бе- ды!

5

606 Ко-ро- ле- ва, нас спа- си! Не бу- дут о- ни вмес- те!

614 Ко-ро- ле- ва! Ко-ро- ле- ва! По-мо- ги нам!

5

614 Ко-ро- ле- ва! Ко-ро- ле- ва! По-мо- ги нам!

620 Ко-ро- ле- ва! Ко-ро- ле- ва! По-мо- ги нам!

5

620 Рас - ди Наш Мир сох- ра- ни!

625 су и на- ка- жи! Наш Мир сох- ра- ни!

Хор 7

625 **Lento - 30** 4 **Lento - 30** 4 **Moderato-70** 45

625 4 4 45

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90** 36 **Moderato - 80** 38

679 36 38 3/4

679 36 38 3/4

Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753 **Catabile - 70** 37

753 3/4 37

753 3/4 37

791 *mp* *mp*

Hljóm - a. Ljóm - a. lif - ið verð-ur blóm - strar á — ný.
Хлѐу - ма. Льѐу - ма. ли - виз вѣр-зур блоумстар а - у ни.

791 *mp* *mp*

Hljóm - a. Ljóm - a. lif - ið verð-ur blóm - strar á — ný.
Хлѐу - ма. Льѐу - ма. ли - виз вѣр-зур блоумстар а - у ни.

798

M — , M — M — , M —

798

M M M M M M M

805 **Allegro - 100** **51**

805 **51**

M

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **30**

859 **4** **30**

A A

897

897

904

A A A

A A A

Хор

Сказка о Северном сиянии
I действие
Картина первая

1. Зимняя прелюдия
Танец снежинок и метели

2. Булины блинчики
Ариетта бабушки Валдис

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90 Scerzando -85

21 32

21 32

3. Футбольный речитатив Александр и Николай

4. Северная вьюга Танец Скази

55 **Giocoso -90** **20** **41** **Agitato-90**

5. Я - всемогущий Ньёрзур Сцена Ньёрзура и Скази

117 **Grave -60** **31** **39** **Agitato-90**

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 **Andante- 85** **28** **9**

7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226 Ghostly - 110

mf

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

239 Lento - 35

287

291 dolce p

295

295

298 *p*

298 *p*

Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

Ария Королевы Эльфов

302 **Catoble - 30** **3** **Moderato - 70** **46**

302 **3** **46**

10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

351 **Lento - 35** **4** **Semplice - 190** **155**

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 **Agitato -90** **30**

12. Что со мной?

Ария Триесты

541 **Andante-60** **6** **17**

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

565 *ritardando* **2** *ritardando* *Con moto* ♩ = 120 **27**

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

595 *March tempo - 80* **2**

Как же так? как так?! Не бы- вать!

Как же так? как так?! Не бы- вать!

601

Нет! Как же так? Не бы- вать! Мы не хо- тим бе- ды!

Нет! Как же так? Не бы- вать! Мы не хо- тим бе- ды!

606

Ко-ро-ле-ва, нас спа-си! Не бу-дут о-ни вмес-те!

606

Ко-ро-ле-ва, нас спа-си! Не бу-дут о-ни вмес-те!

614

Ко-ро-ле-ва! Ко-ро-ле-ва! По-мо-ги нам!

614

Ко-ро-ле-ва! Ко-ро-ле-ва! По-мо-ги нам!

620

Рас - ди Наш Мир сох-ра-ни!

620

су и на-ка-жи! Наш Мир сох-ра-ни!

625 Lento - 30 4

625 4 45

625 4 45

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 **Agitato - 90** **36** **Moderato - 80** **38**

Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев

(Исполняется на исландском языке

с русской транскрипцией)

753 **Catabile - 70** **37** *tr* *tr*

Hljóm - a. Ljóm - a. lif - ið verð-ur
Хлëу - ма. Лъëу - ма. ли - виз вër-зур

795 **blóm - strar á ný. M ,M**

795 blóm - strar á ný. M ,M
блоумстрар а - у ни. М М М

801

M M M M M

807

Allegro - 100

51

20. Магия Любви

Финал

859

Lento - 30

4

Con moto - 90

30

893

893

901

901

906

906

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

2

p < *mp* > *p* < *mf* > *mp* < *mf* > *mp* < *mf* >

11

mp < *mf* > *mp* < *mf* >

19

Violin 1 score for the first movement, 'Winter Prelude'. The music is in 4/4 time, key of B-flat major (two flats). It begins with a tempo marking of 'Andante con moto' at 90 bpm. The score consists of three staves. The first staff starts with a measure rest of 2 measures, followed by a series of half notes with dynamic markings: *p*, *mp*, *p*, *mf*, *mp*, *mf*, *mp*, *mf*. The second staff starts at measure 11 with a half note *mp*, followed by a half note *mf*, then a half note *mp*, and a half note *mf*. The third staff starts at measure 19 with a series of eighth notes, followed by a series of sixteenth notes, and ends with a series of sixteenth notes.

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

21

Scerzando -85

4

28

31

3

Violin 1 score for the second movement, 'Bulins Blinches'. The music is in 4/4 time, key of D major (two sharps). It begins with a tempo marking of 'Scerzando' at 85 bpm. The score consists of three staves. The first staff starts at measure 21 with a series of eighth notes, followed by a half note, then a series of eighth notes, and ends with a series of eighth notes. The second staff starts at measure 28 with a series of eighth notes, followed by a half note, then a series of eighth notes, and ends with a series of eighth notes. The third staff starts at measure 31 with a series of eighth notes, followed by a half note, then a series of eighth notes, and ends with a series of eighth notes.

37

42

46

50

mp *f* *f* *mf* *f*

3. Футбольный речитатив Александр и Николай

55

Giocoso -90

20

4. Северная выюга Танец Скази

76

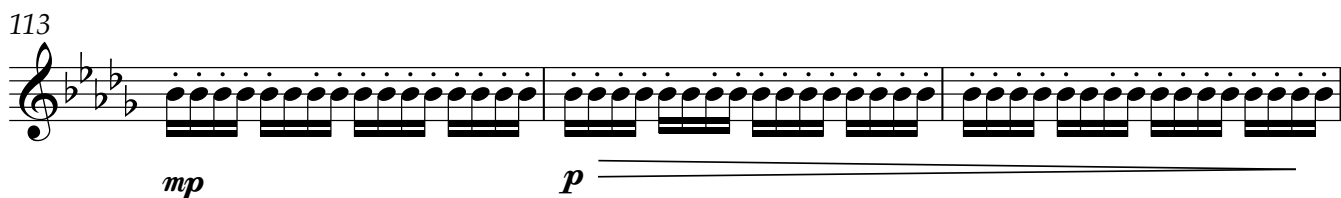
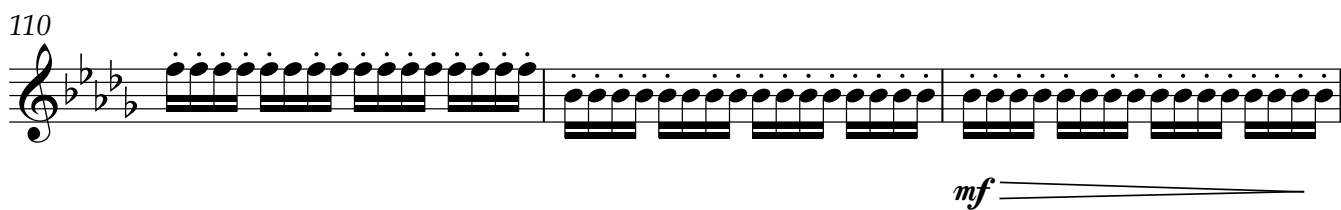
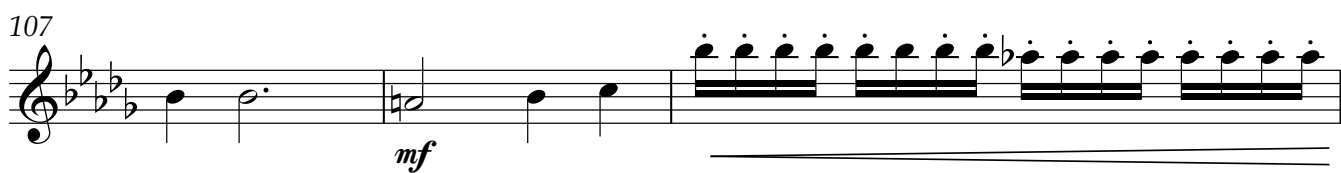
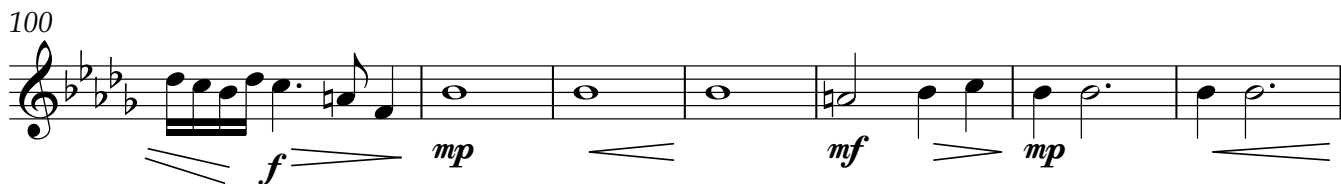
Agitato-90

2

85

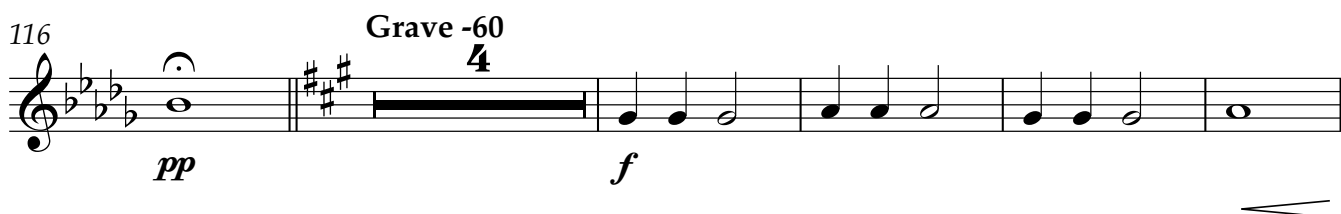
91

p *mp* *p* *mf* *p* *mp* *p* *mf* *mp* *mf* *mp* *f* *mf*



5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази



135

f

142

2

148

Agitato-90

p *mp* *p* *mf* *p* *mp*

155

p *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

162

mp *mf* *f* *mf* *f*

167

mf *mf* *f* *mf* *f*

172

mp *mf* *mp* *mf*

180

182

mf *mp*

185

p *pp*

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante- 85 **4**

mp

195 *f* *f* *mf*

199 *f* *mp*

203 *f*

207 *f*

211 *mp*

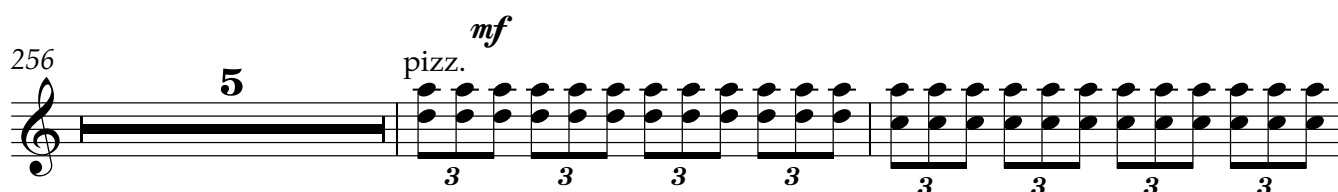
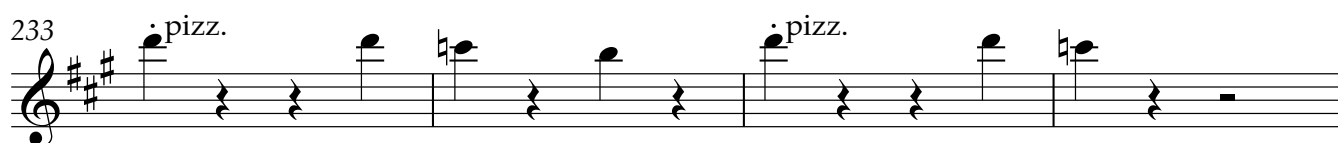
215 *f* *f* **4**

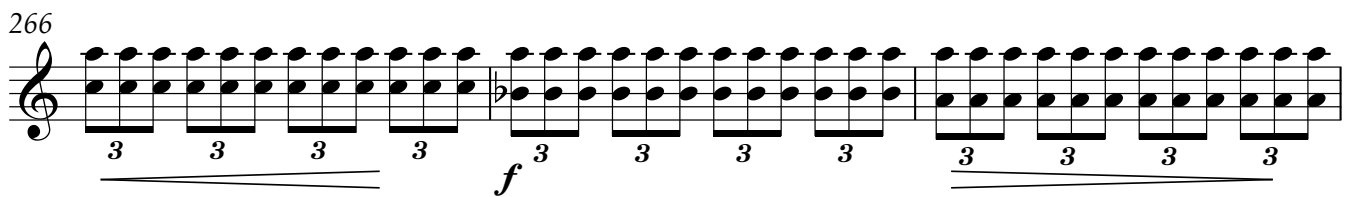
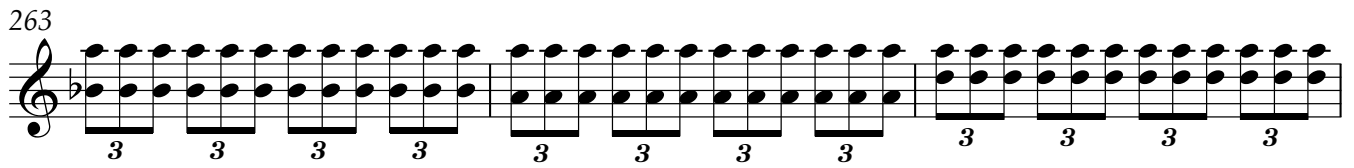


7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

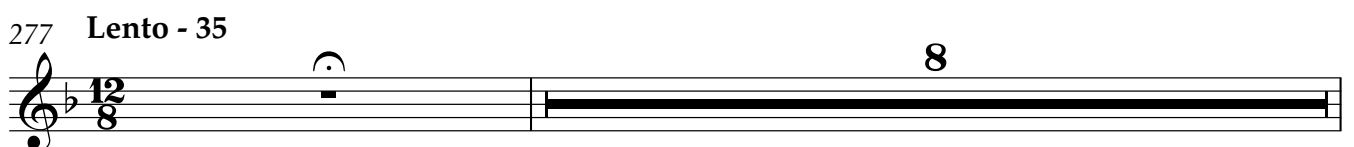
Ghostly - 110





8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор



286 *norm*
p dolce

289

293 *norm*
p dolce

297

Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров

Ария Королевы Эльфов

Catabile - 30 Moderato - 70

301 *norm*
legato

309 *f* *mp*

317

325 *molto espressivo*

f *mp* *f*

332

336

f 3

344

351 **Lento - 35**

4

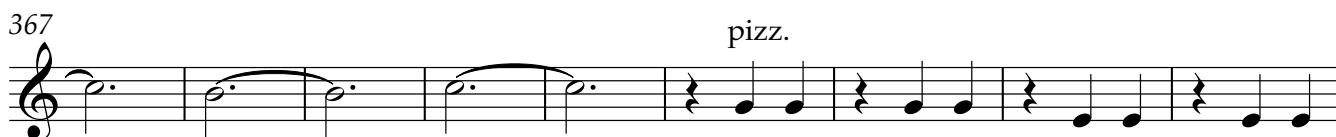
10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 Semplice - 190



367



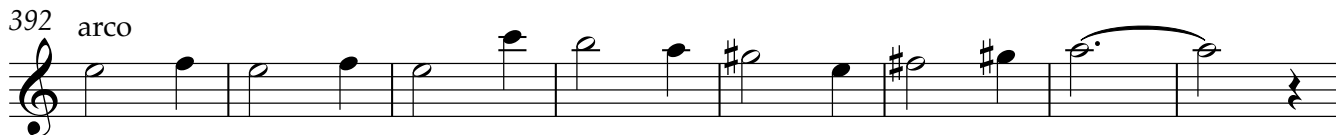
376



384



392 arco



400



405



413



421



429

435

442

451 arco

459

466

473

481

489

497

502

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 **Agitato -90**

Measures 511-539 include the following dynamic markings and articulations:

- Measure 511: *p*, *mp*, *p*, *mf*, *p*, *mp*, *p*
- Measure 518: *mf*, *mp*, *mf*, *mp*, *mf*, *mp*
- Measure 525: *mf*, *f*, *mf*, *f*, *mf*
- Measure 530: *mf*, *f*, *mf*, *f*
- Measure 534: *mf*, *mp*
- Measure 539: *p*

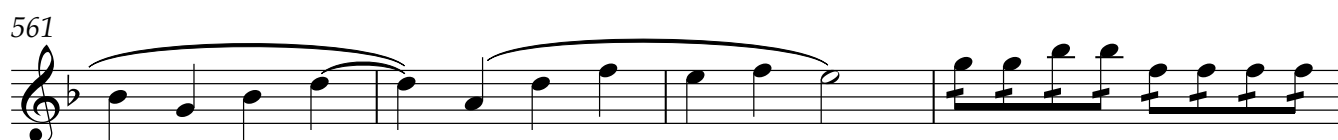
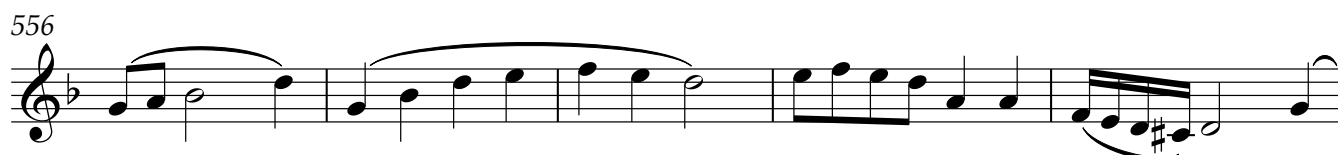
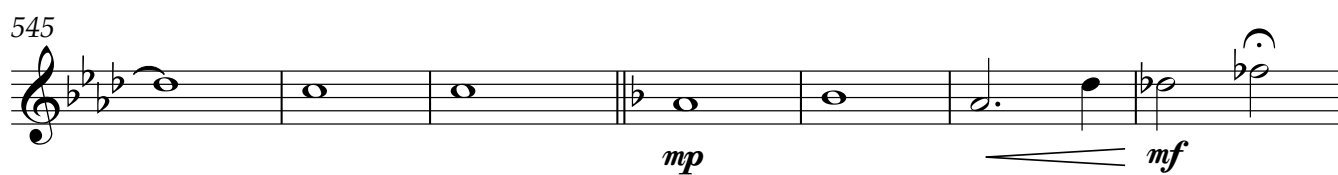
12. Что со мной?

Ария Триесты

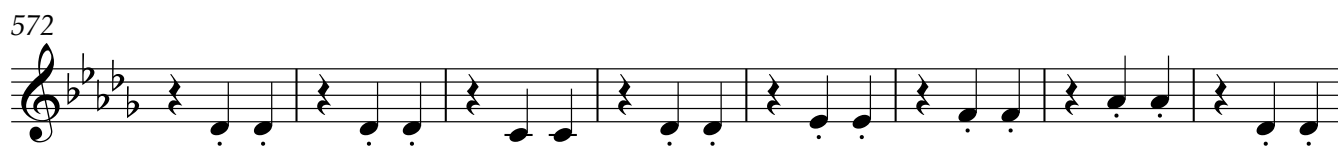
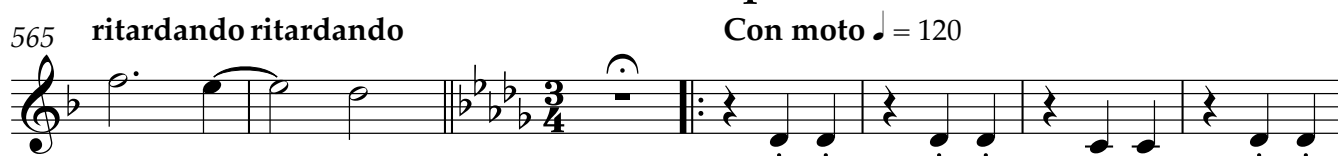
541 **Andante-60**

Measures 541-544 include the following dynamic markings and articulations:

- Measure 541: *pp*, *p*, *mp*, *p*, *p*



13. Танец счастья Рататоск и Триеста



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

594 March tempo - 80

600

605

610

616

621 *f*

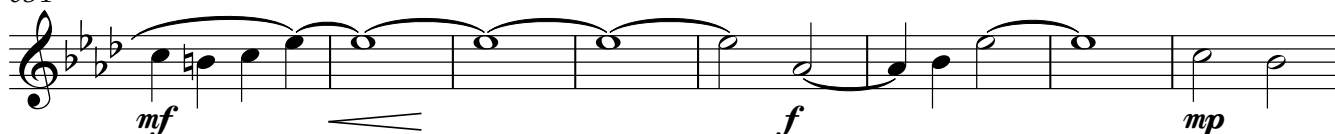
625 Lento - 30 4 Lento - 30 3 norm legato

The score is written for Violin 1 in a single system. It begins at measure 594 with a treble clef and a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is marked 'March tempo - 80'. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. A double bar line with repeat dots appears at measure 610. A fermata is placed over a whole note at measure 621. The score concludes at measure 625 with a key signature change to two flats (B-flat, E-flat) and a final note. Performance markings include 'f' (forte) and 'norm legato' (normal legato).

II действие
Картина пятая

15. Вердикт
Ария Королевы Эльфов

634 **Moderato-70**



642



650

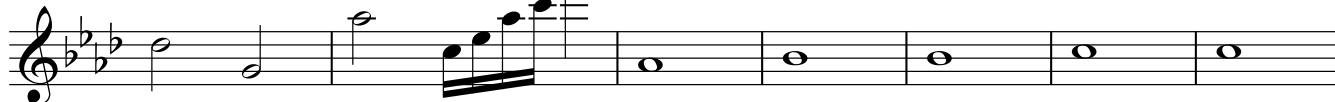


657

molto espressivo



663



670



Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 Agitato - 90

679 *p* *mp* *p* *mf* *p* *mp* *p* *mf*

687 *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

693 *mf* *f* *mf* *f* *mf*

698 *mf* *f* *mf* *f* *mp*

703 *mf* *mp* *mf*

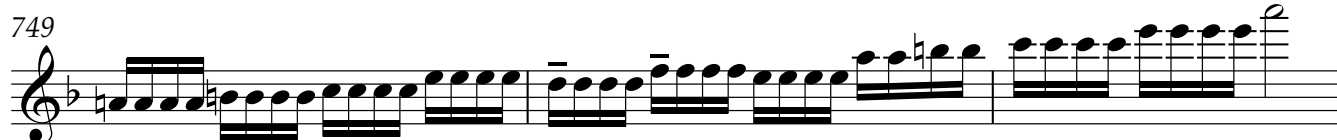
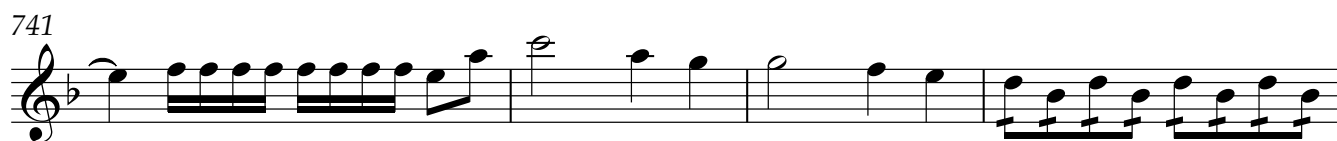
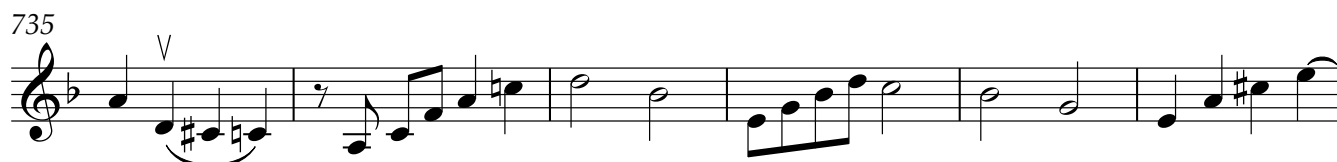
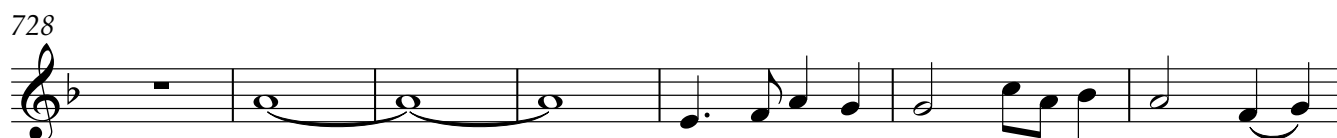
708 *mf*

711 *mp* *p*

713 *pp*

17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты

715 **Moderato - 80**



Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

752 *Catabile - 70* 4 *mf*

759 *mf*

767

774 8 *mf*

788 *mf*

796 *mf*

802

807 **Allegro - 100** **12**

821

824 *pp*

827

830

833 *ppp*

836

839 *pp*

842

845

848



851



854

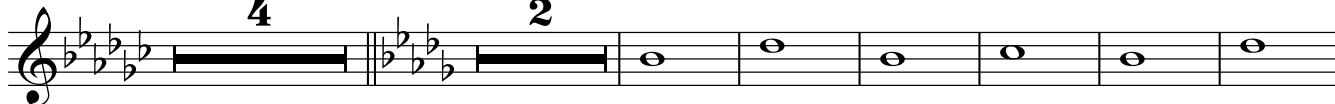


857

*ppp*

20. Магия Любви Финал

859 Lento - 30 Con moto - 90

*p* < *mp* > *mp* < *mf* > *mp* < *mf* >

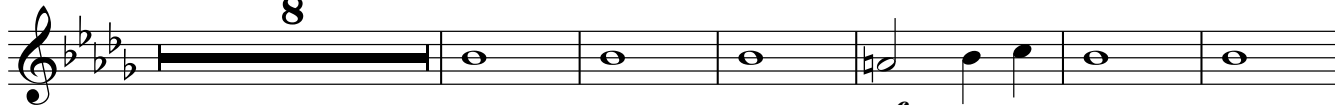
871

*mp* < *mp* < *mf* > *mp* <

880

*mf* > *p* < *mp* < *p* <

885

*mp* < *mf* > *mp* <

899

*mf* > *mf* > *f*

Сказка о Северном сиянии

I действие

Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

Measures 1-18 of the "Winter Prelude" section. The music is in 4/4 time, key of B-flat major (two flats). Measure 1 has a tempo marking of "Andante con moto-90" and a dynamic of *mp*. Measures 1-10 show a series of dynamics: *p*, *mp*, *p*, *mf*, *mp*, *mf*, *mp*, *mf*. Measures 11-18 show dynamics: *mp*, *mf*, *mp*, *f*. The piece ends with a key signature change to C major (no sharps or flats).

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

Measures 22-30 of the "Blinchiki" section. The music is in 4/4 time, key of D major (two sharps). Measure 22 has a tempo marking of "Scherzando -85" and a dynamic of *mf*. Measures 22-30 show a series of dynamics: *mf*, *f*, *f*, *f*, *f*, *f*, *f*, *f*. The piece ends with a key signature change to C major (no sharps or flats).

37



41



45



49

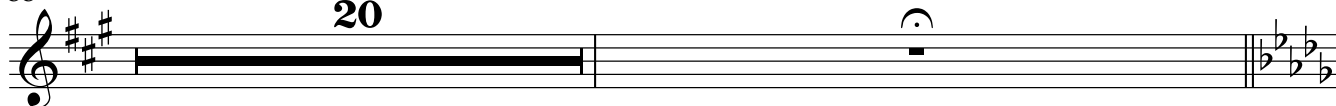


3. Футбольный речитатив Александр и Николай

55

Giocoso -90

20

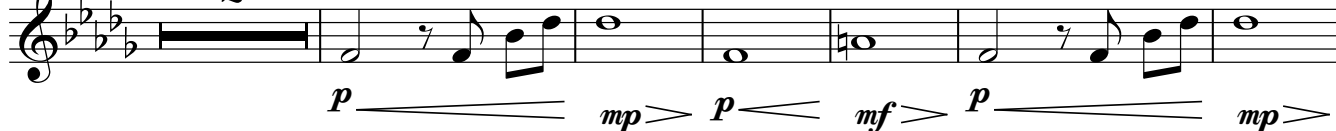


4. Северная вьюга Танец Скази

76

Agitato-90

2



84



90



95

100

107

112

f *mf* *mf* *f* *mf*

f *mp* *mf* *mp* *f*

mf *f*

mf *mp* *p* *pp*

5. Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

117

Grave -60
4

126

6

136

f

143

2

149 **Agitato-90**

156

163

168

173

180

184

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 **Andante- 85** **4** pizz.

196

201



205



209



213



217



221



224

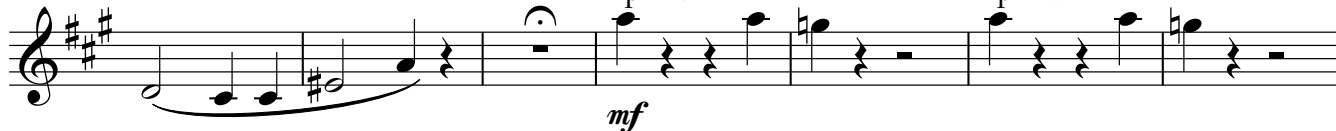


7. Танец теней и света

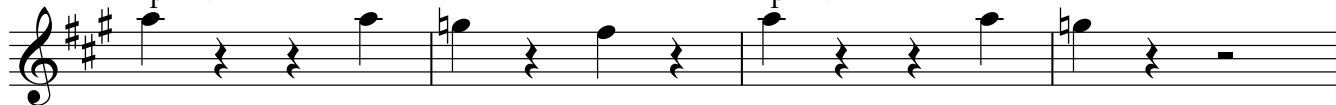
Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

Ghostly - 110

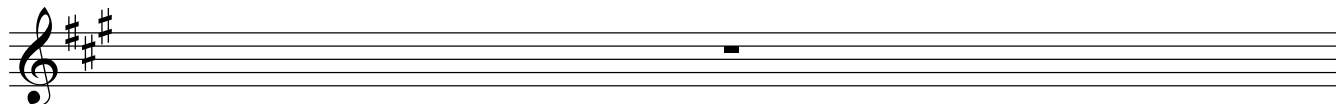
226



233



237



238

239

250

254

262

265

268

272

6

2

6

pizz. *mf*

3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 *f* 3 3 3 3

3 3 3 3 *mp* *f*

3 3 3 3

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

276

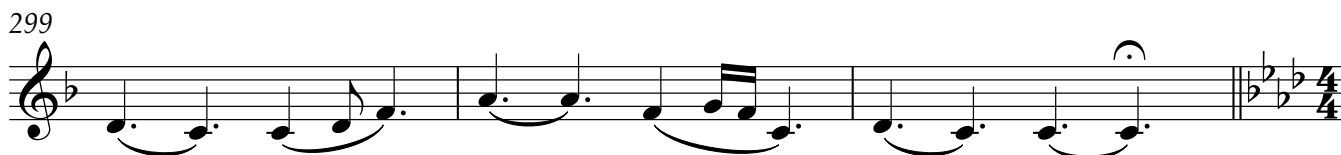
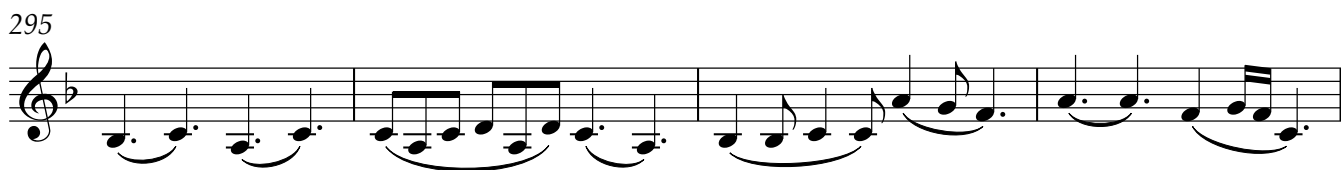
287

Lento - 35

8

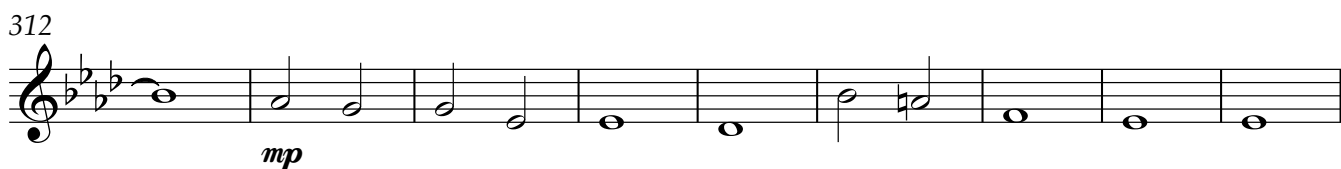
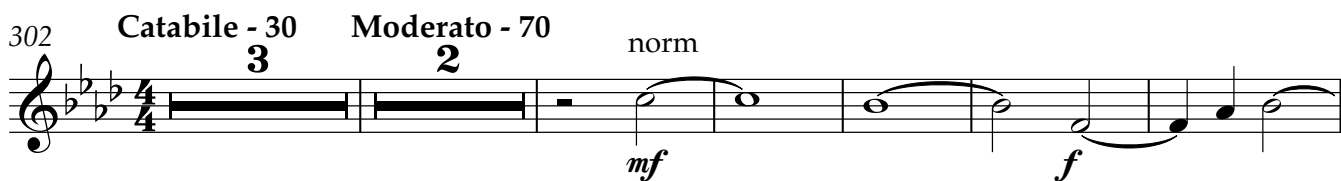
p

norm p dolce

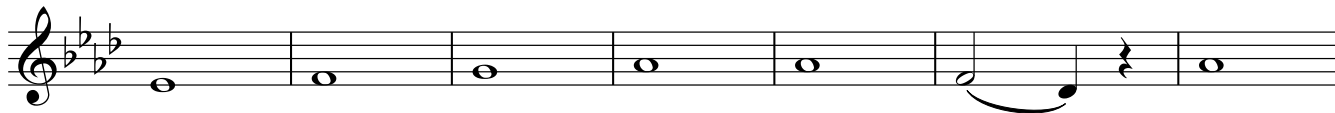


Картина третья

9. Королева Эльфов и Девяти Миров Ария Королевы Эльфов



341



348

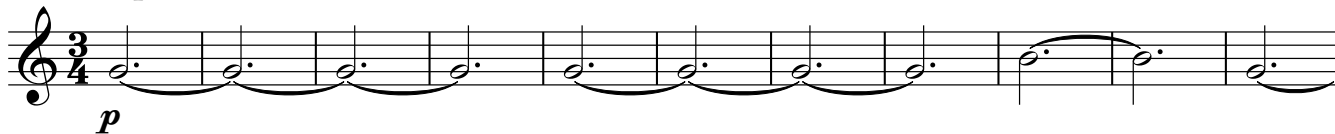
Lento - 35



10. Ау, найди меня!

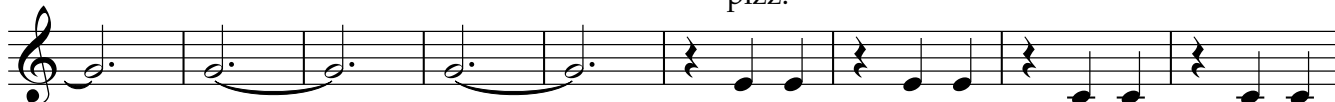
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 Semplice - 190



367

pizz.



376



384



392 arco



402



409



417



425

Violin 2

9



434



441



449



arco

457



466



473



481

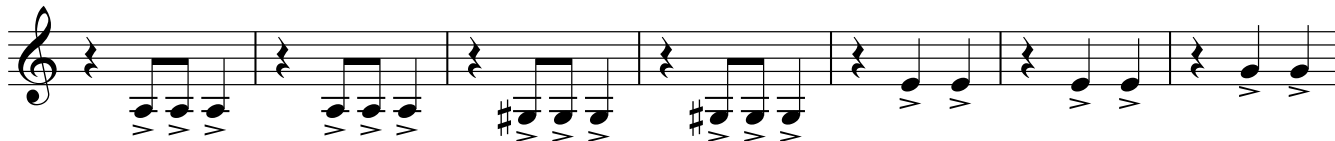


arco

489



498



505



V.S.

11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

511 Agitato -90

511 *p* *mp* *p* *mf* *p* *mp* *p*

518 *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

525 *mf* *f* *mf* *f* *mf*

530 *mf* *f* *mf* *f*

534 *f* *mf*

538 *mp* *p*

12. Что со мной?

Ария Триесты

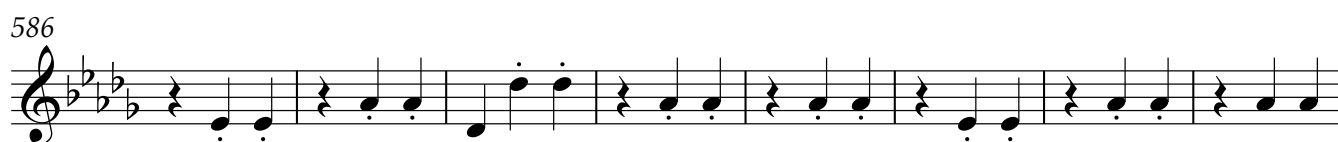
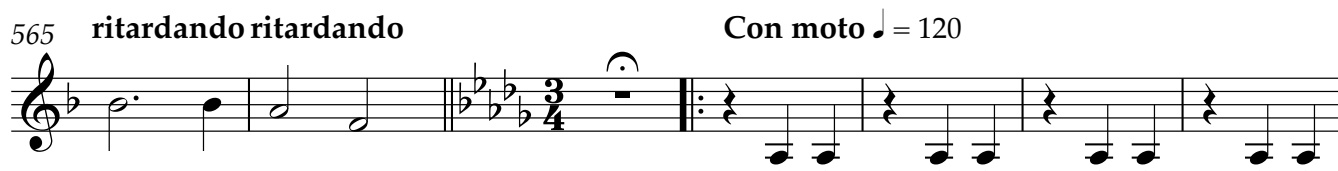
541 Andante-60

541 *pp* *p* *mp* *p* *p*

545 *mp* *mf*



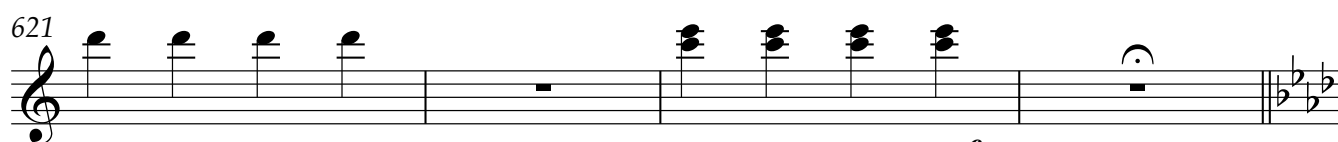
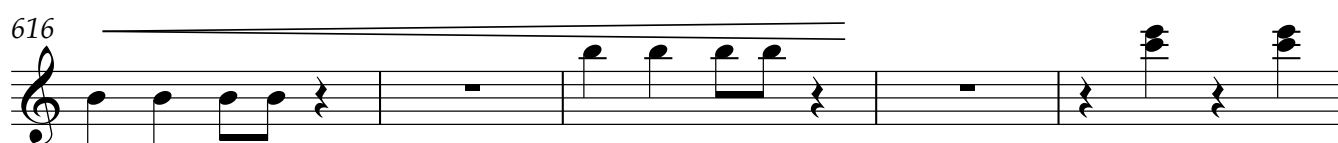
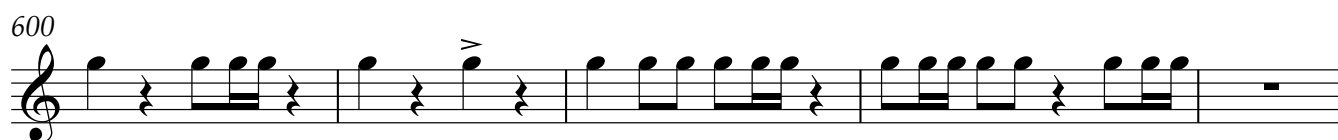
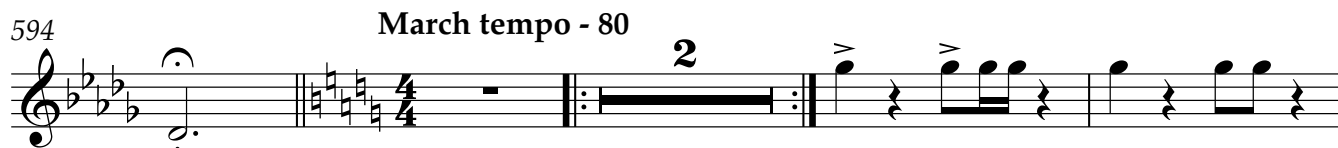
13. Танец счастья Рататоск и Триеста



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров



II действие
Картина пятая

15. Вердикт
Ария Королевы Эльфов

625 Lento - 30 4 Lento - 30 4 Moderato-70 norm

mf

638

f *mp*

646

f

654

mp

661

mp

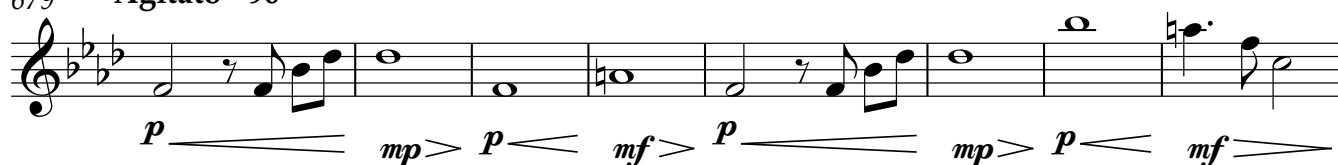
669

mp

Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 *Agitato* - 90

Картина седьмая

18. Сказочная страна

Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

752 Catabile - 70

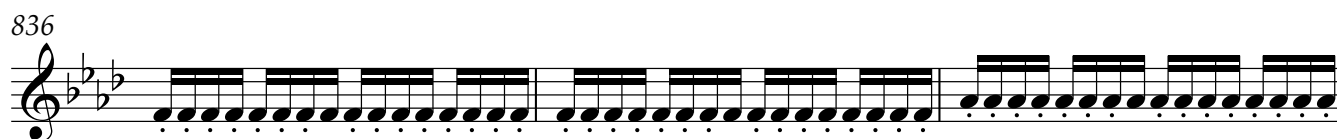
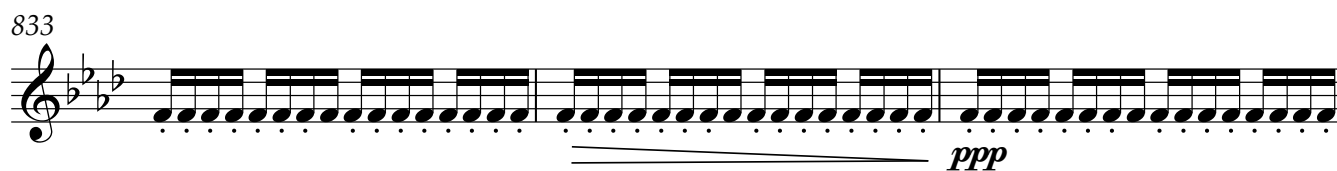
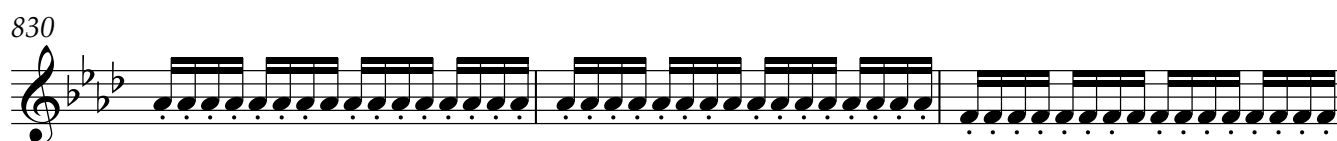
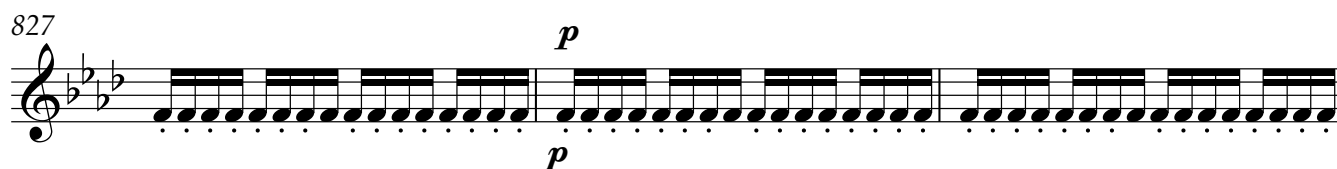
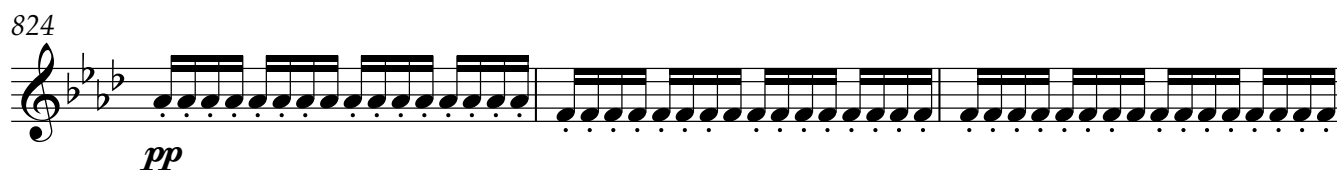
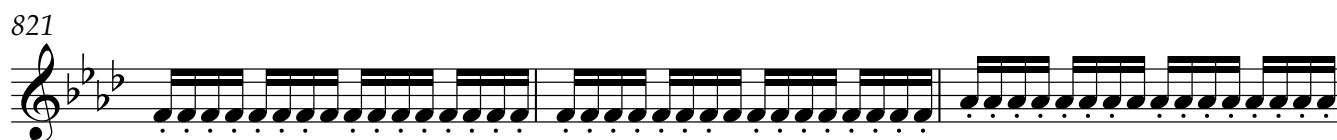
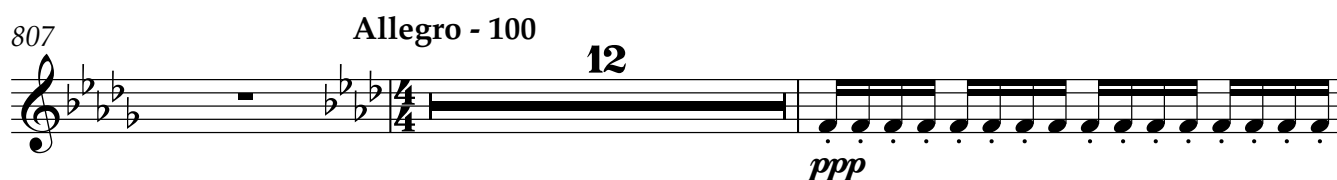
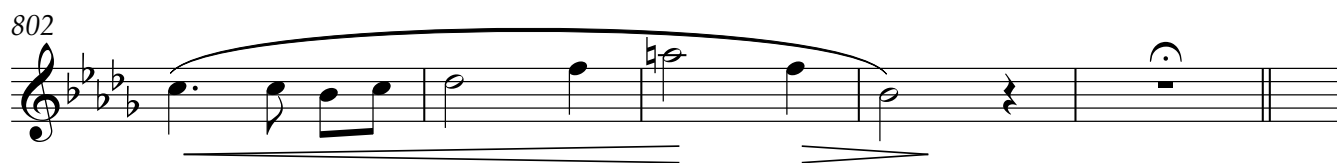
759

767

774

788

796



842 *p*

845

848

851 *p*

854

857 *ppp*

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **4** **Con moto - 90** **2**

871

880

p *mp* *mp* *mf* *mp* *mf*

mp *mp* *mf* *mp*

mf *p* *mp* *p*

885

8

mp *mf* *mp*

899

10

f *f*

Сказка о Северном сиянии

I действие

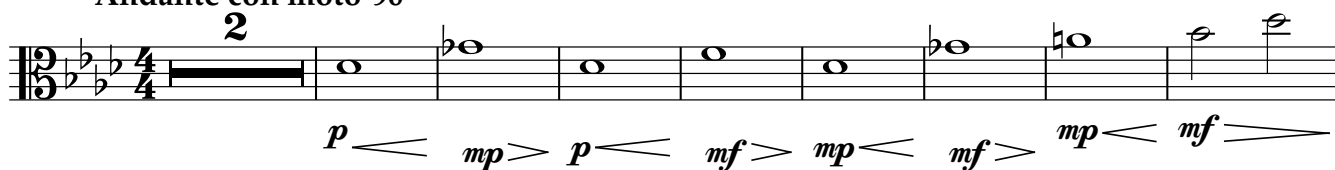
Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90



11



18



2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

22

Scerzando -85



30



37



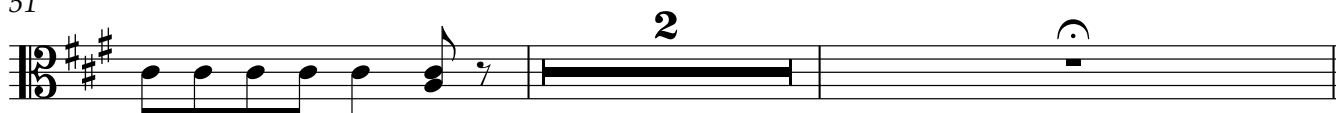
42



47



51



3. Футбольный речитатив

Александр и Николай

55

Giocoso -90

20



4. Северная выюга

Танец Скази

76

Agitato-90

2



85



92



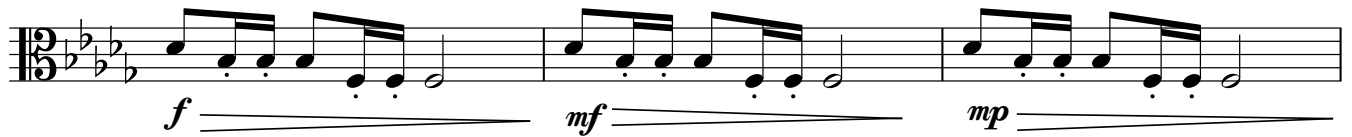
98



105



111



114



5. Я - всемогущий Ньёрзур

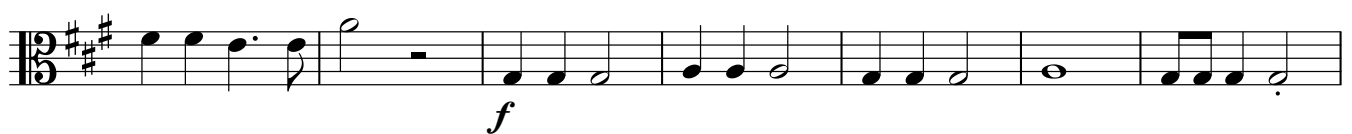
Сцена Ньёрзура и Скази

117 Grave -60
4

126



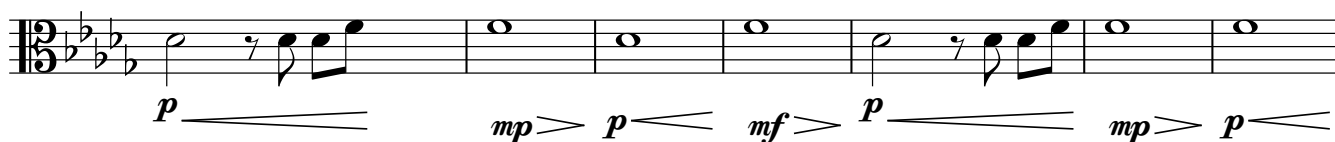
136



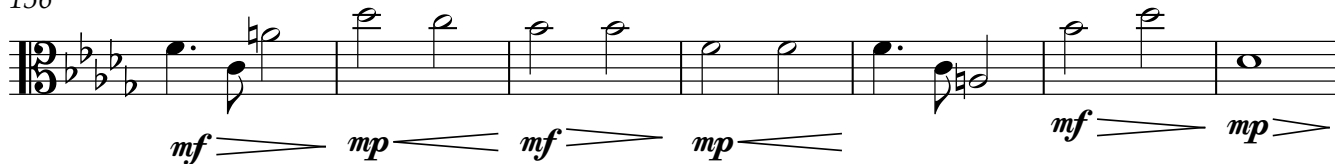
143



149

Agitato-90

156



163



169



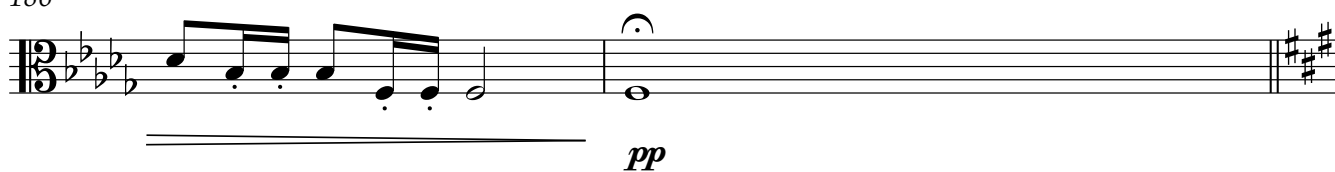
176



182



186

*Картина вторая***6. Чаепитие с блинами**188 **Andante- 85**
4*pizz.*

196



201



205



209



213



217



221



224

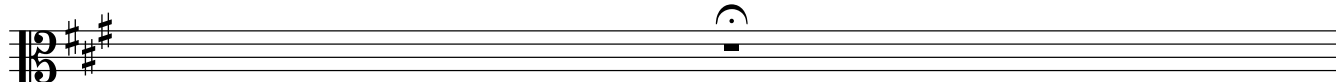


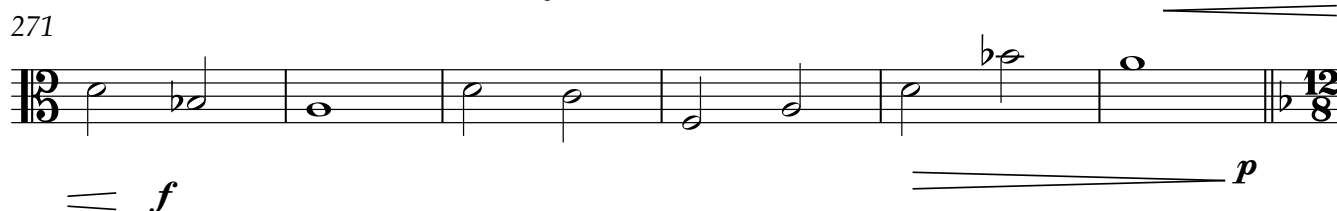
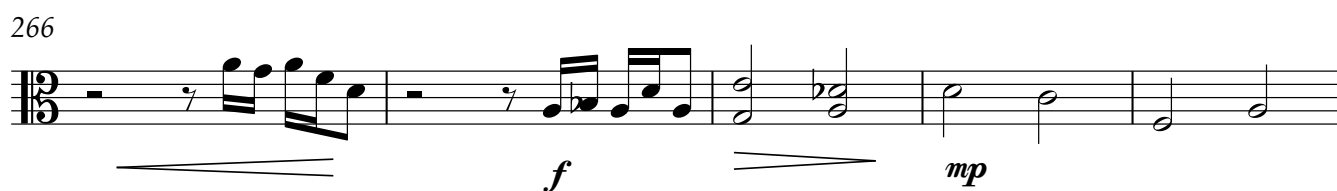
7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

228

Ghostly - 110





8. Колыбельная Волшебства

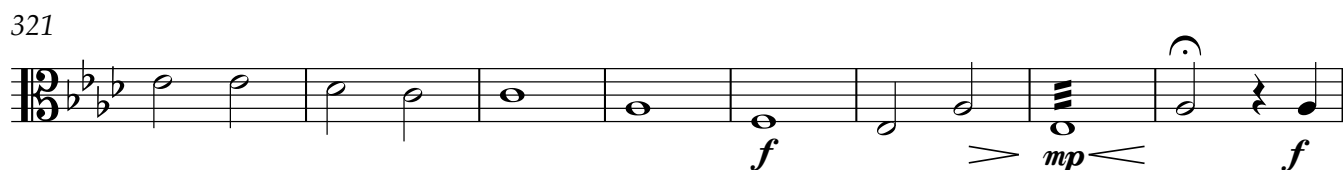
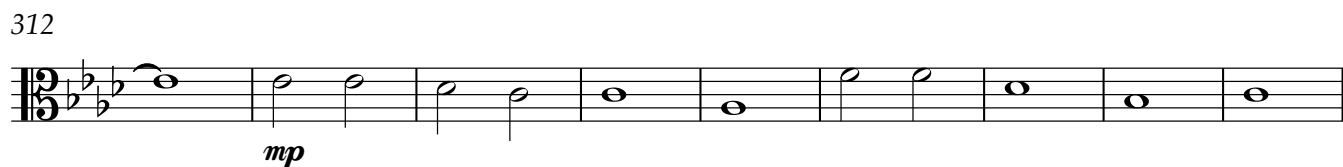
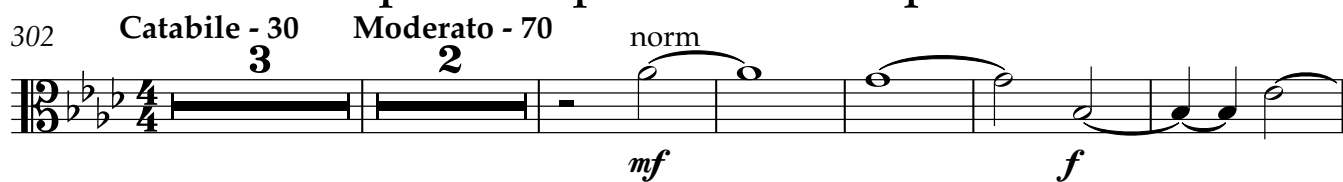
Ария Валдис. Хор



299 9. Королева Эльфов и Девяти Миров



Ария Королевы Эльфов



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 Semplice - 190



367



376



384



391



399



406



414



422



11. Нет! Не бывать вам вместе!

511

Agitato -90

Ария Ньёрзура

511 *p* *mp* *p* *mf* *p* *mp* *p*

518 *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

525 *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mf*

531 *f* *mf* *f*

536 *f* *mf* *mp*

539 *p*

12. Что со мной?

Ария Триесты

541

Andante-60

541 *pp* *p* *mp* *p* *p*

545 *mp* *mf* *mf*

553



559



564

ritardando ritardando

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

567

Con moto ♩ = 120

575



583



589



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет!

Хор протестующих жителей Девяти Миров

March tempo - 80

595



602



607



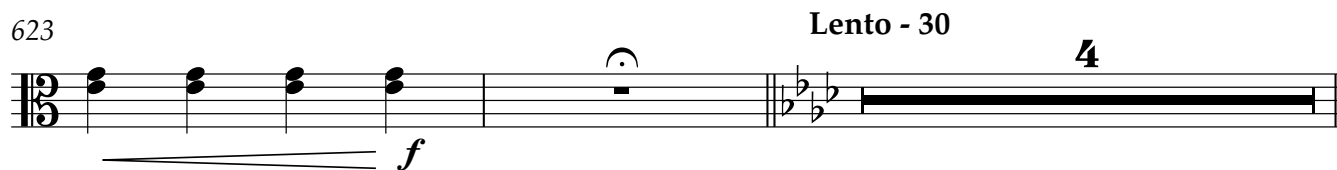
611



618



623



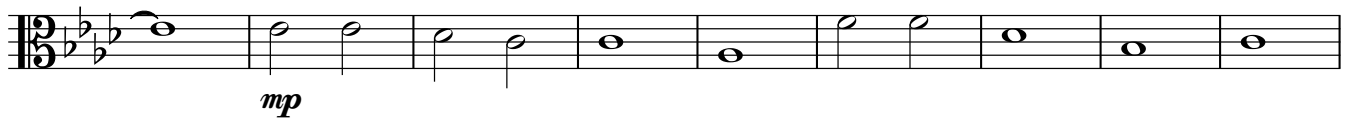
II действие
Картина пятая

15. Вердикт Ария Королевы Эльфов

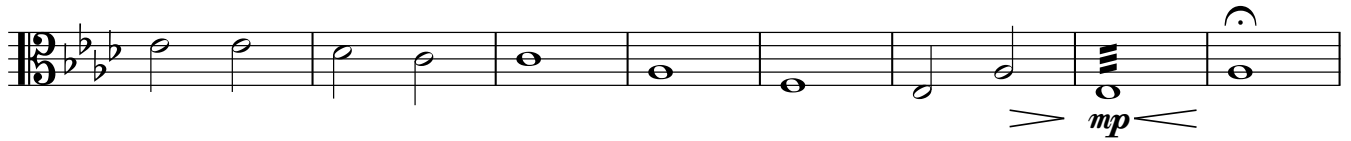
629



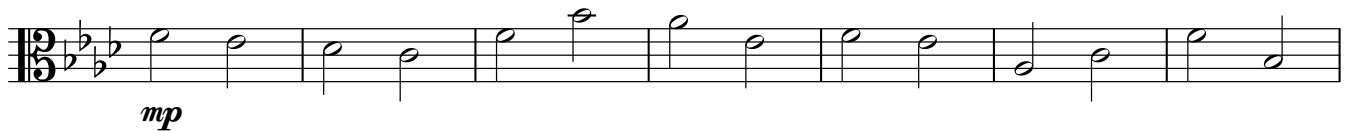
640



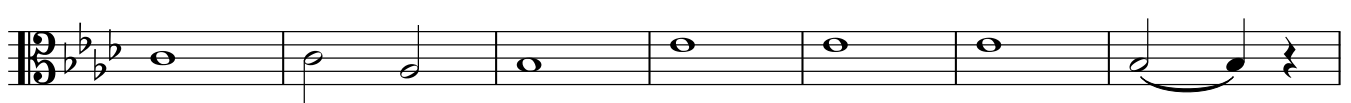
649



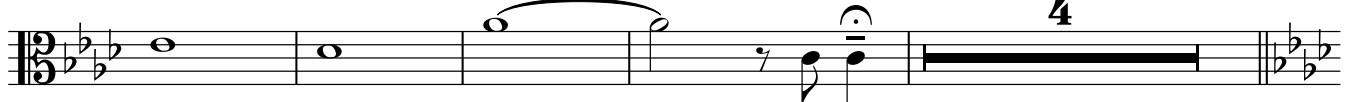
657



664



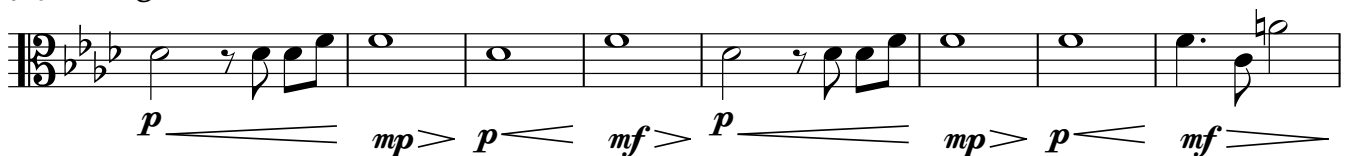
671



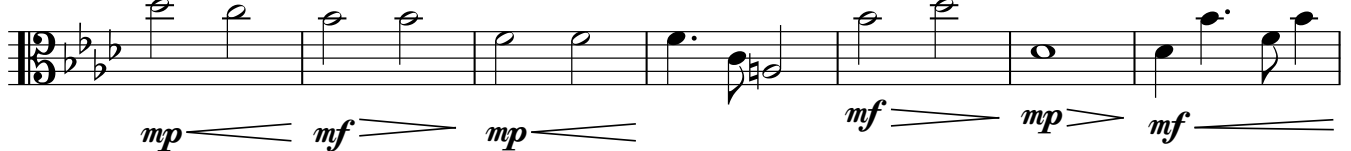
Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

679 Agitato - 90



687



694



700

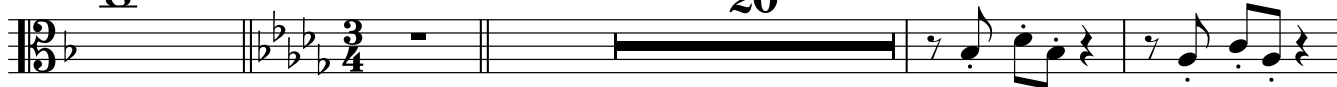


V.S.

Картина седьмая

18. Сказочная страна
Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

752  Catabile - 70 **20**



776



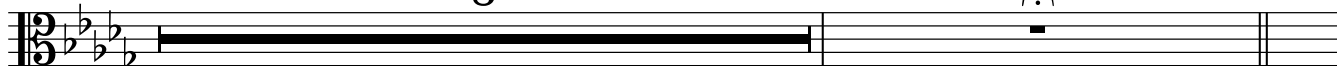
781 **8**



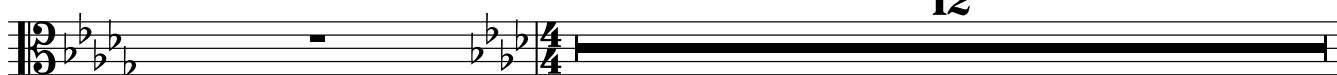
793



798 **8** 



807 Allegro - 100 **12**



820

*ppp*

823

*pp*

826

*p*

829



832



835

*ppp*

838

*pp*

841

*p*

844



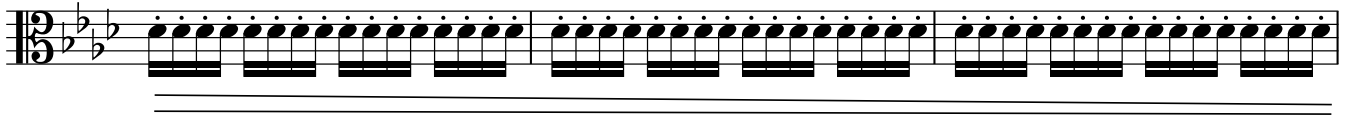
847



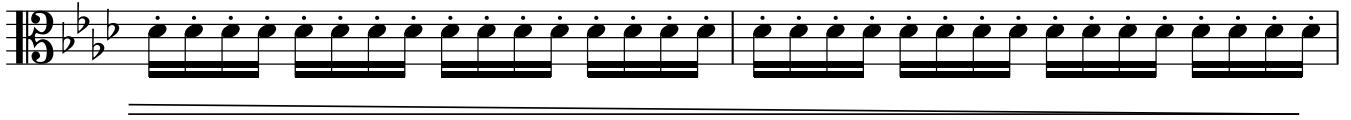
850



853



856

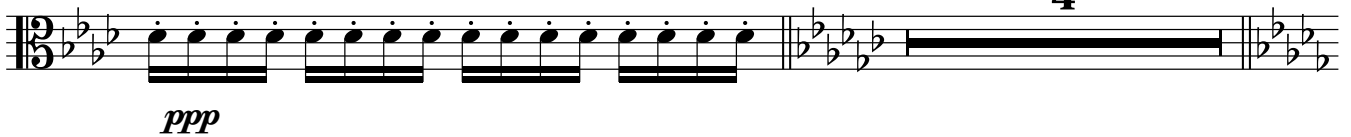


20. Магия Любви Финал

858

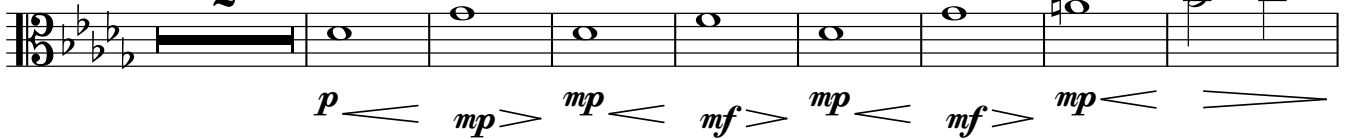
Lento - 30

4



863 Con moto - 90

2



873

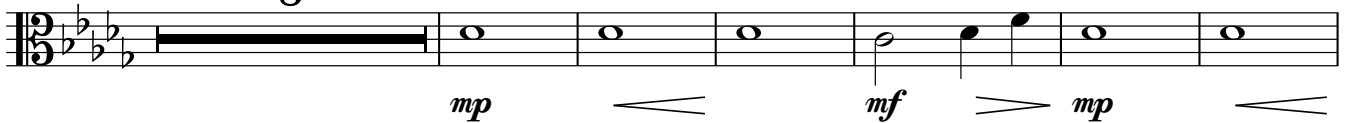


881



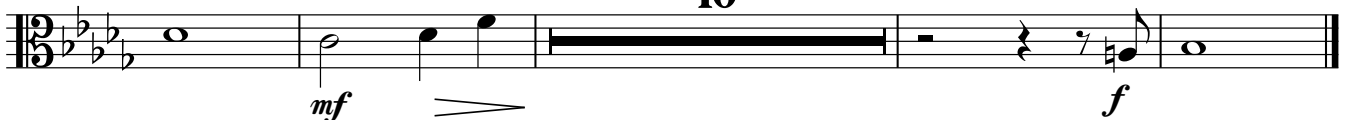
885

8



899

10



Сказка о Северном сиянии

I действие

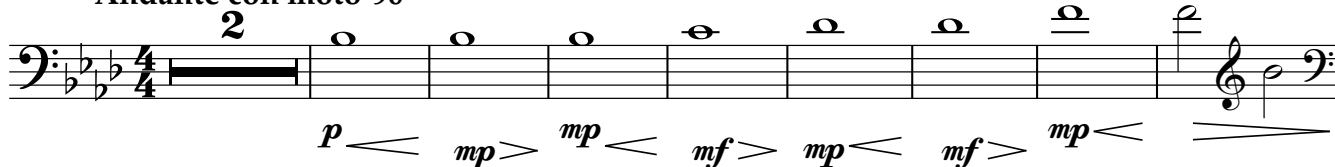
Картина первая

1. Зимняя прелюдия

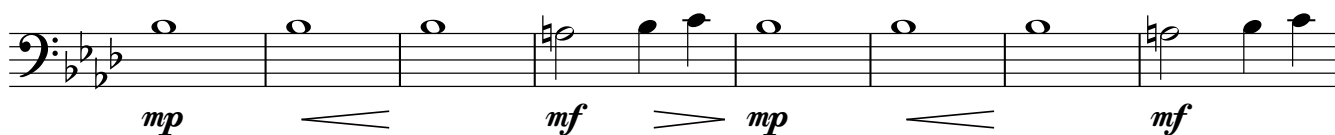
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

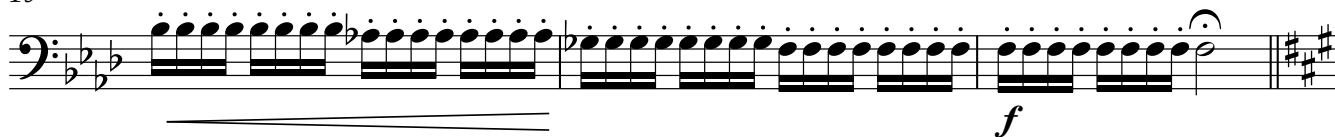
Andante con moto-90



11



19



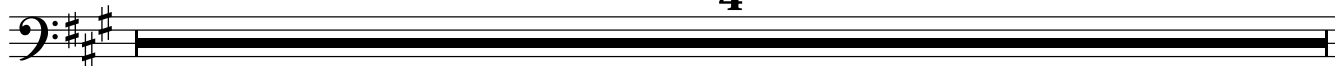
2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

22

Scerzando -85

4



26



31



35



39



43



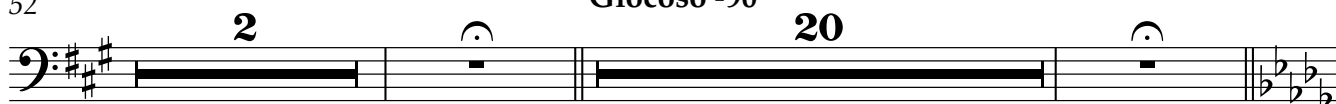
48



3. Футбольный речитатив Александр и Николай

52

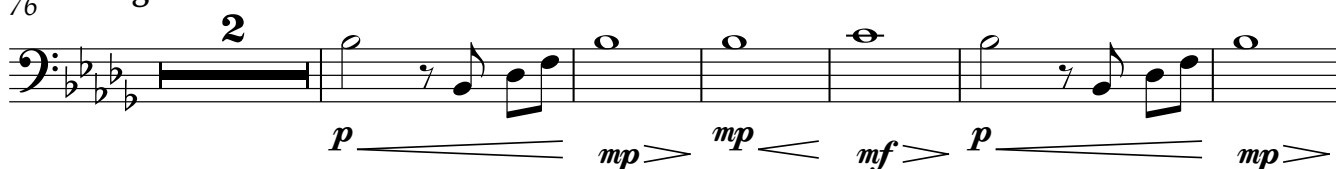
Giocososo -90



4. Северная выюга Танец Скази

76

Agitato-90



84

91

100

108

111

114

5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

117 Grave -60

123

129

138



144



149

Agitato-90

ff



156



mf > mp < mf > mp <

mf > mp <

163



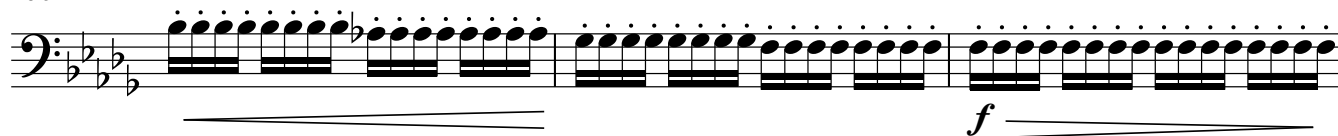
mf > f > mf > f > mf > f > mf > f >

172



mp < mf > mp < mf >

180



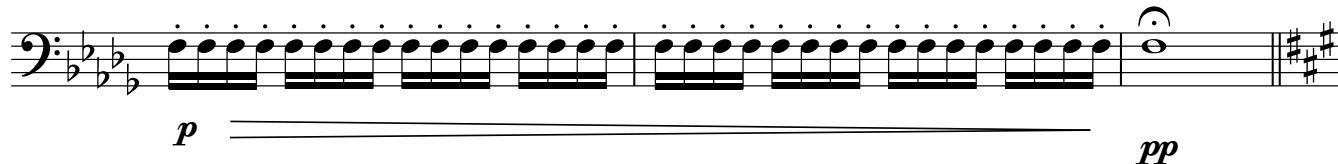
f

183



mp

185



p

pp

Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante- 85

4

pizz.



f

196



201



205



209



213



217



221



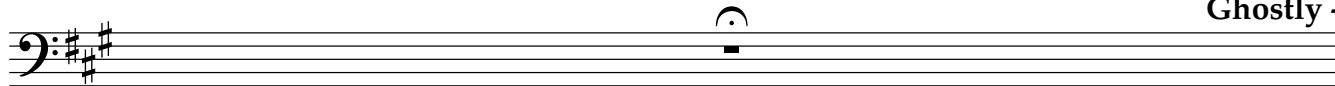
224



7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

228



Ghostly - 110

229 pizz. *mf* pizz. pizz.

235 pizz. 2

239 pizz. *mp* *mf*

243 pizz. *mf*

247 *f* *p* arco

252 *mf* *p* pizz. 3 3 3 3

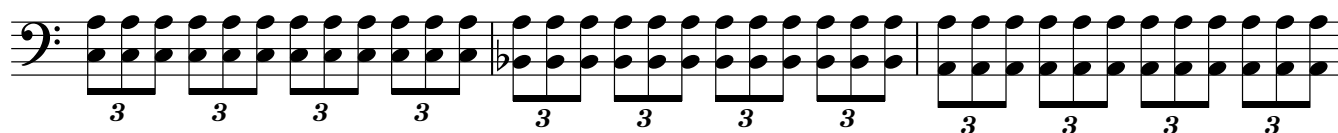
258 3 *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

261 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

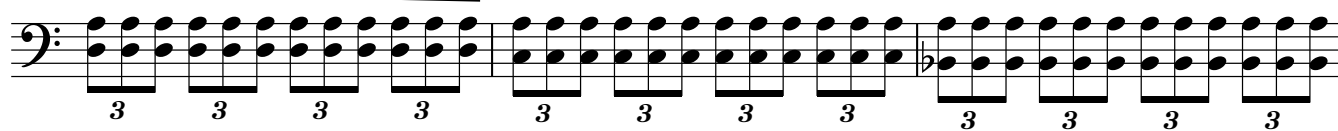
264 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

267 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3 *mp* 3 3 3 3

270



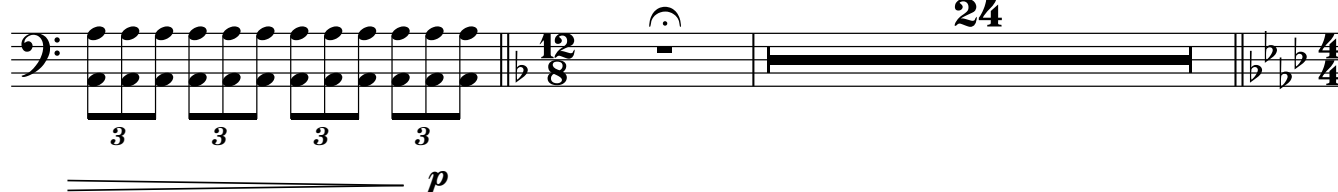
273



8. Колыбельная Волшебства Ария Валдис. Хор

276

Lento - 35

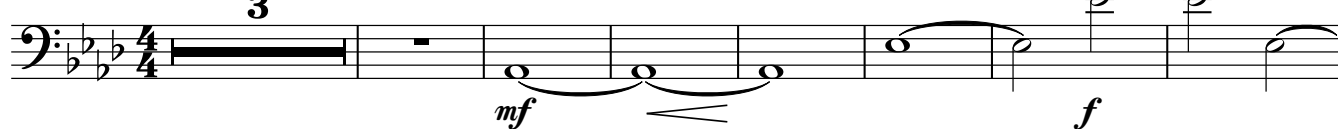


Ария Королевы Эльфов

302

Catabile - 30

3

Moderato - 70
norm

312



320



328



334



341



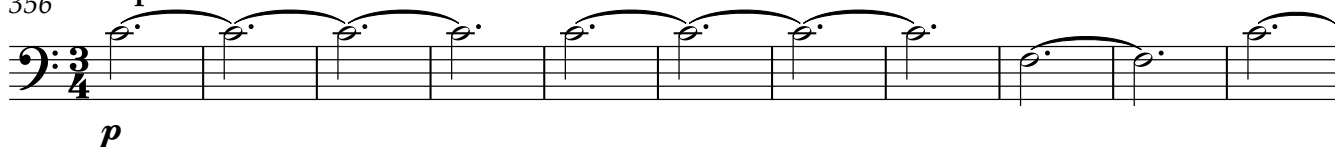
348



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 Semplice - 190



367



379



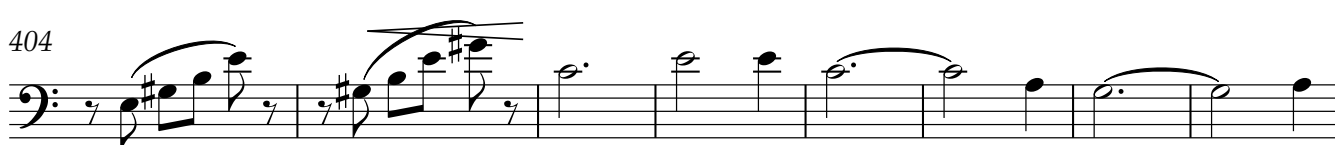
388



398



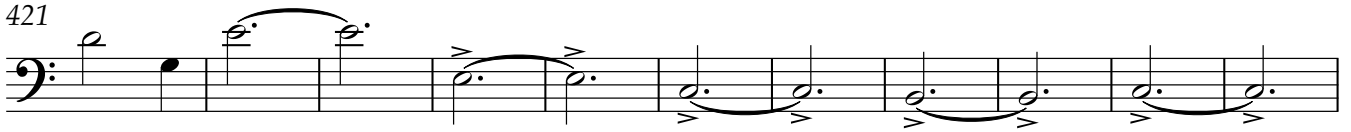
404



412



421



432



437



445



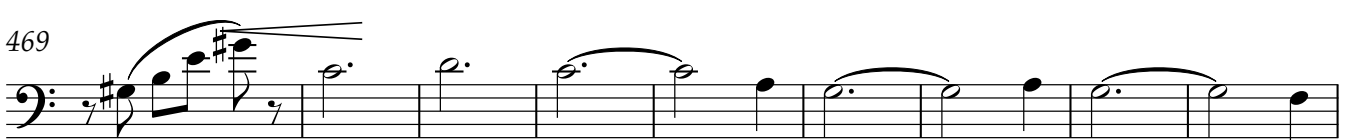
453



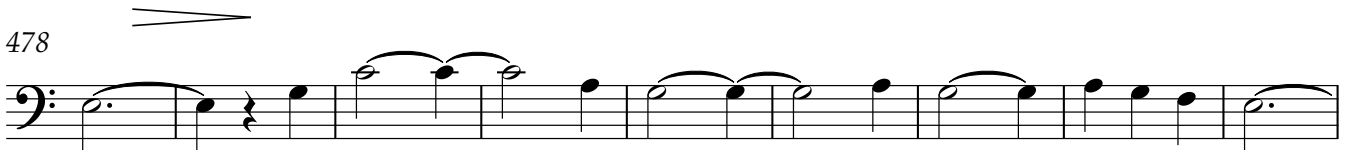
463



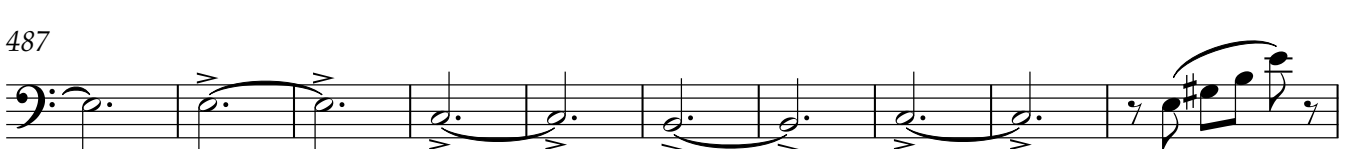
469



478



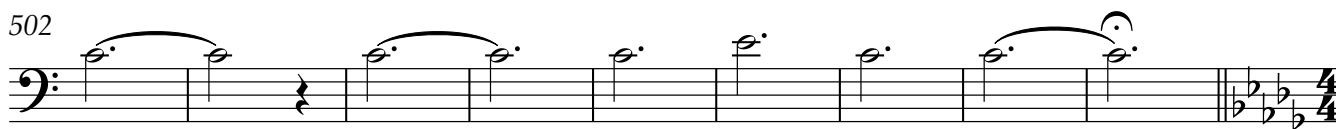
487



497



502

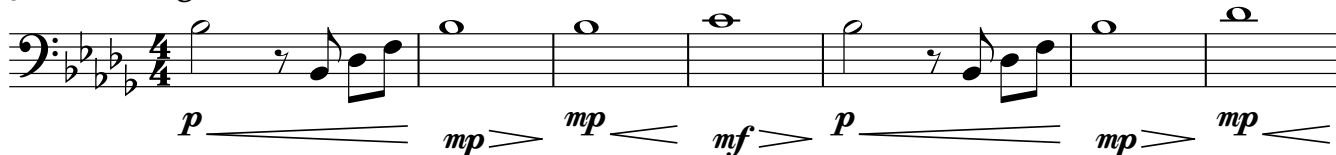


11. Нет! Не бывать вам вместе!

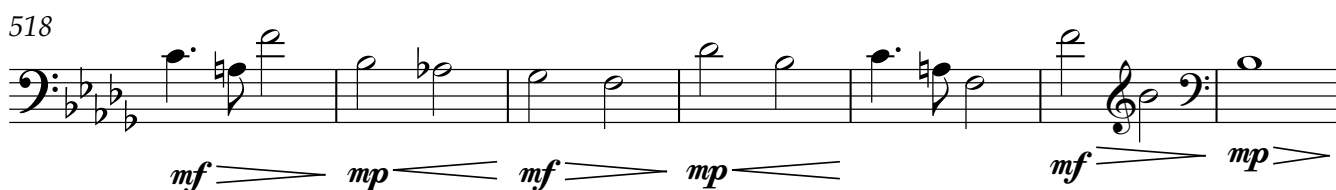
Ария Ньёрзура

511

Agitato -90



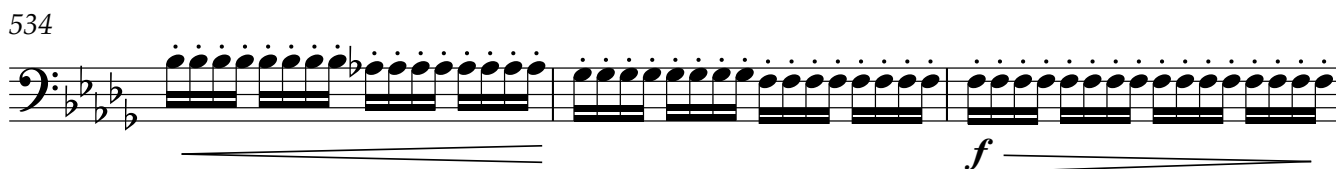
518



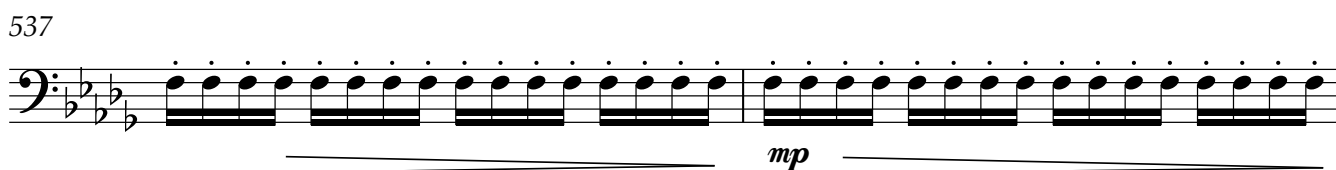
525



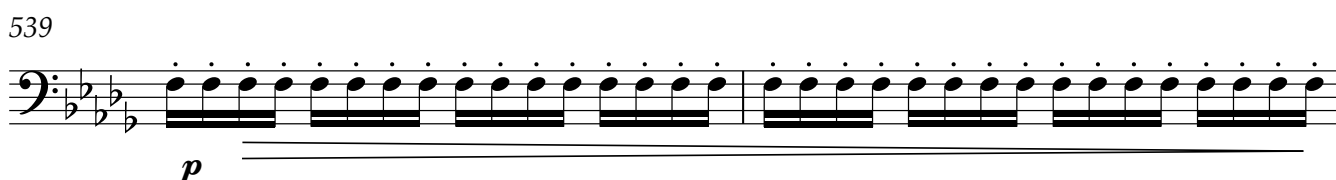
534



537



539



12. Что со мной? Ария Триесты

541 **Andante-60**

pp *mp* *p*

548 **Molto espressivo**

mp *mf* 3

555

560

565 **ritardando** **ritardando**

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

568 *Con moto* ♩ = 120

576 *pizz.*

586

Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

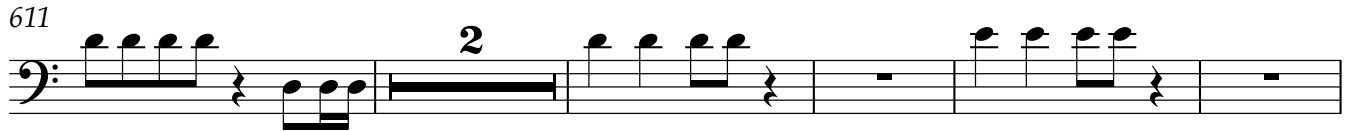
595 *March tempo - 80*

601

606



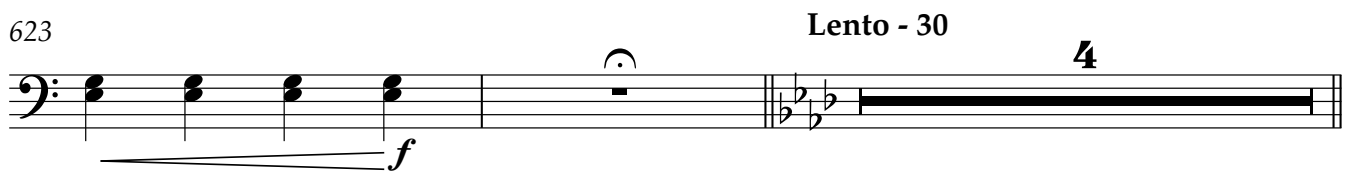
611



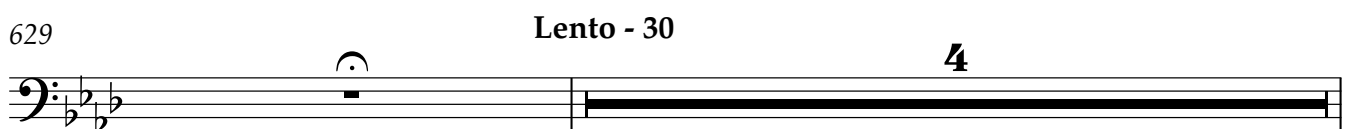
618



623



629



II действие
Картина пятая

15. Вердикт
Ария Королевы Эльфов

634 **Moderato-70**
norm

642 *mf* *f* *mp*

650 *f* *mp* *mp*

658

665

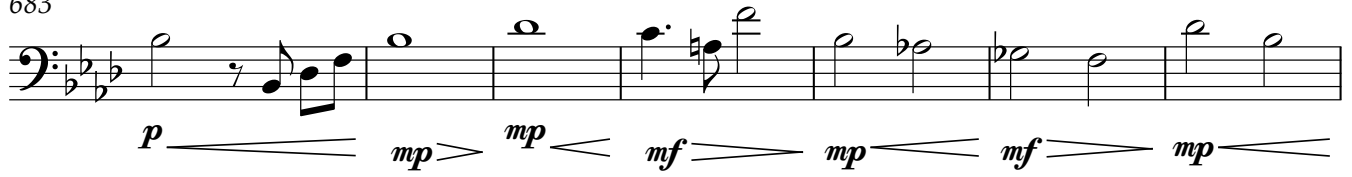
Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !
Сцена и ария Ньёрзура

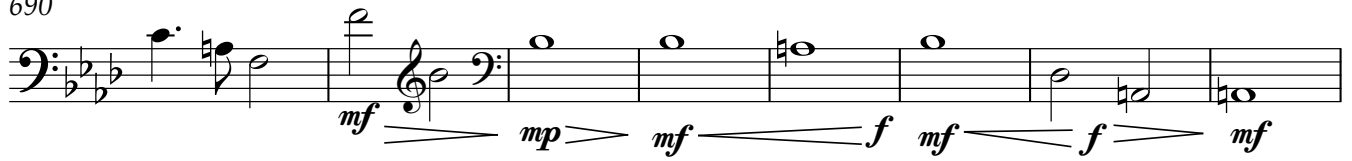
674 **Agitato - 90**

p *mp* *mp* *mf*

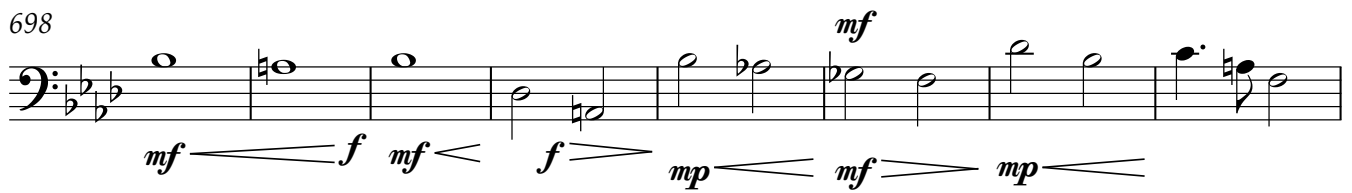
683



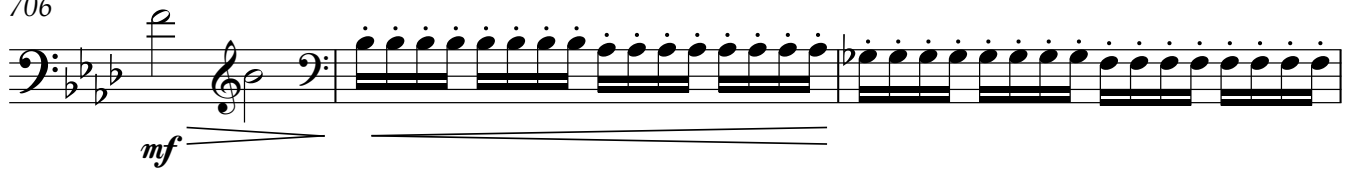
690



698



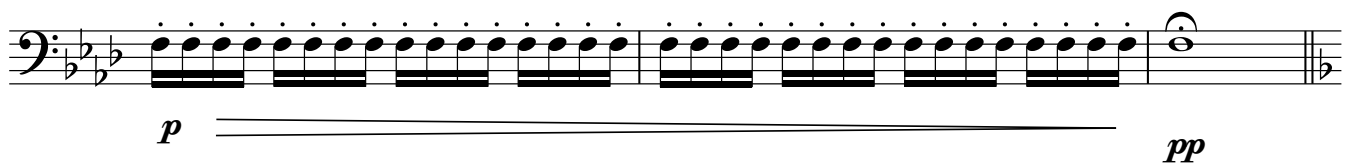
706



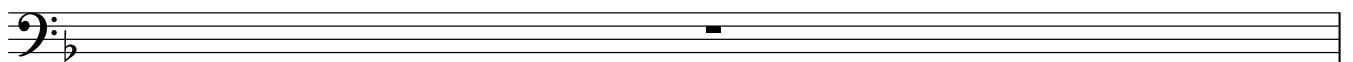
709



712

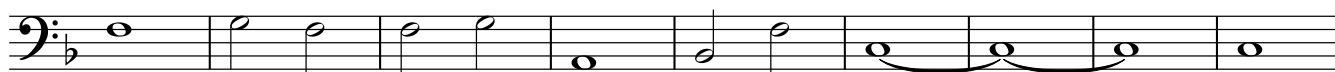


715 Moderato - 80

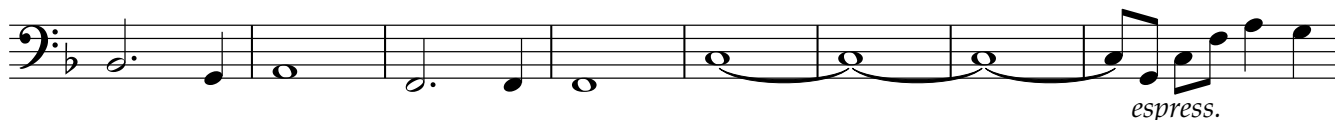


17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты

716



725



733



740



747



Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753

Catabile - 70

20



777



17

782

8

Example 10. Musical notation for measure 8, showing a sequence of notes and rests.

794

794

807

Allegro - 100

12

807 **Allegro - 100** **12**

807 - 808 - 809 - 810 - 811 - 812 - 813 - 814 - 815 - 816 - 817 - 818

821

821

Example 10

823

[illegible]

825

825



827

827

The musical notation for exercise 827 is written on a single staff with a bass clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody consists of a continuous sequence of eighth notes. The first group contains 16 notes, divided into four groups of four, each with a stem and a beam. The second group contains 10 notes, divided into two groups of five, each with a stem and a beam. The notation is presented in a clean, black-and-white format.

829

829

p

831

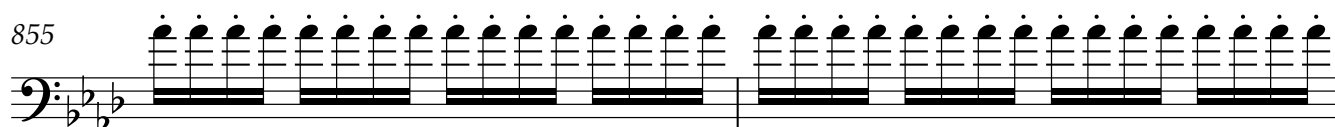
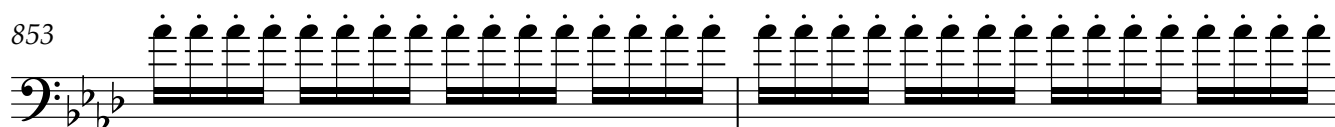
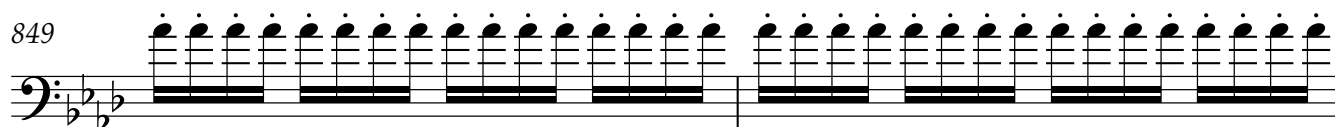
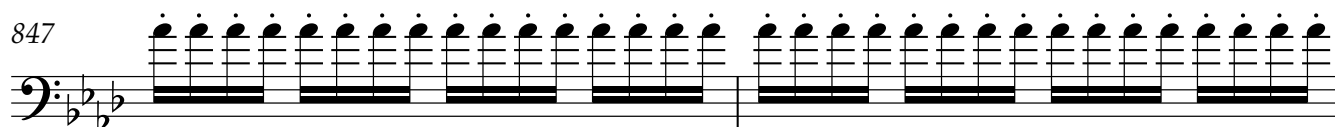
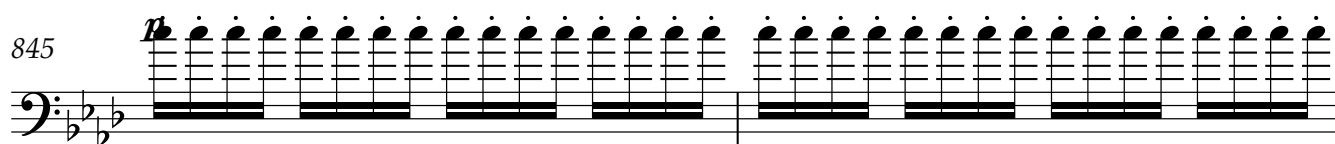
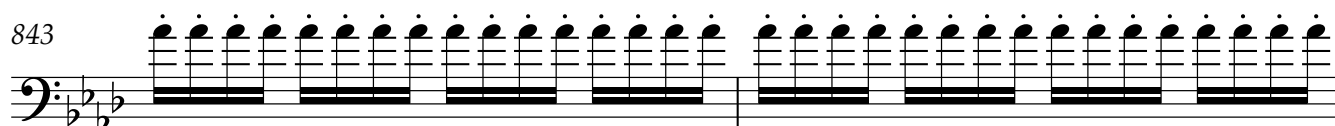
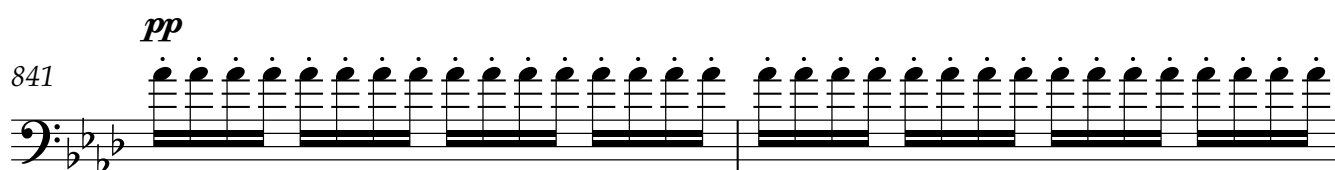
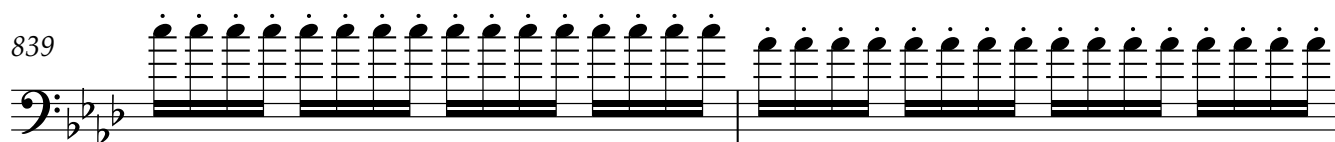
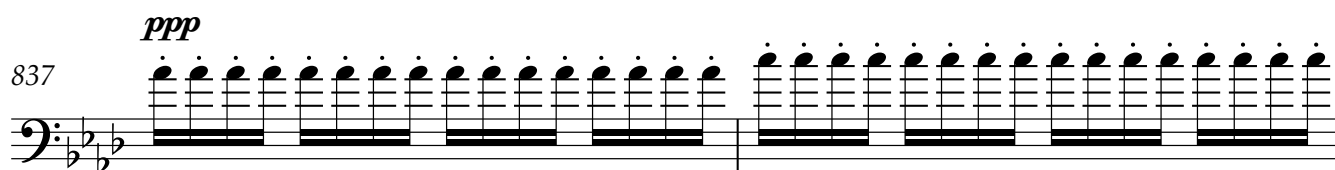
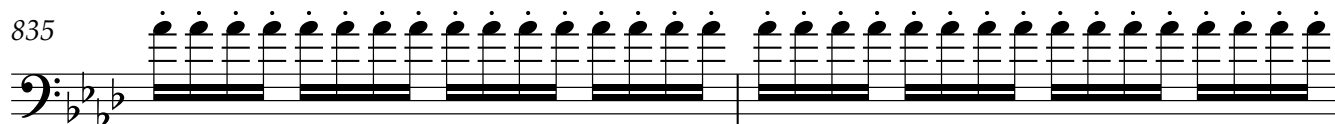
831

Example 831 is a musical score for a grand staff (treble and bass clefs). It consists of 24 notes, grouped into four sets of six. Each set contains a whole note, a half note, and four quarter notes. The notes are: C4, D4, E4, F4, G4, A4; B4, C5, D5, E5, F5, G5; A5, B5, C6, D6, E6, F6; G6, A6, B6, C7, D7, E7.

833

833





857

ppp

20. Магия Любви

Финал

859 **Lento - 30** **Con moto - 90**

4 **2**

p *mp* *mp* *mf* *mp* *mf*

871

mp *mp* *mf* *mp*

880

mf *p* *mp*

883

p

888

mp

897

mp *mf*

903

6

f

Сказка о Северном сиянии

I действие

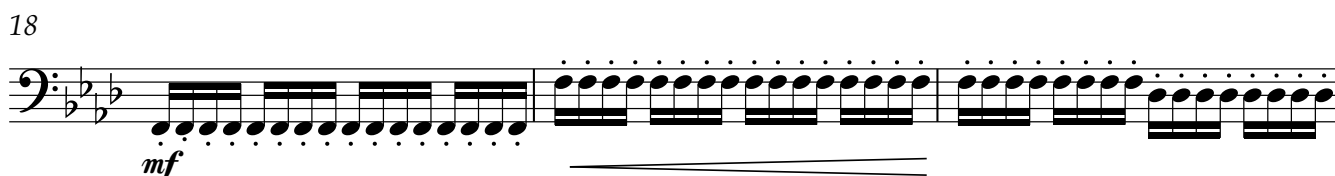
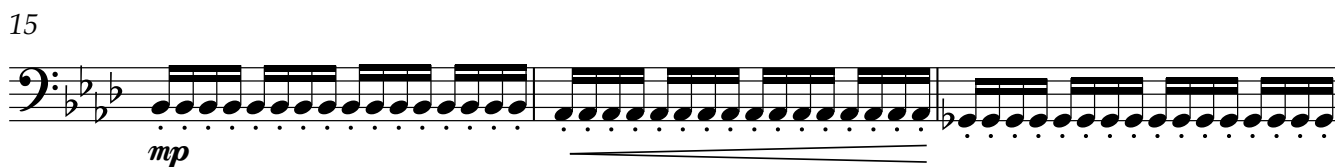
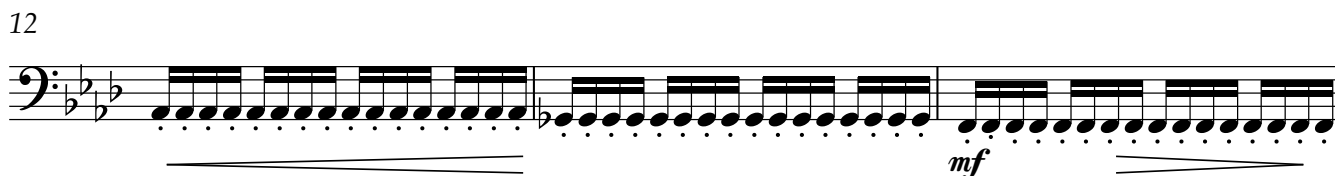
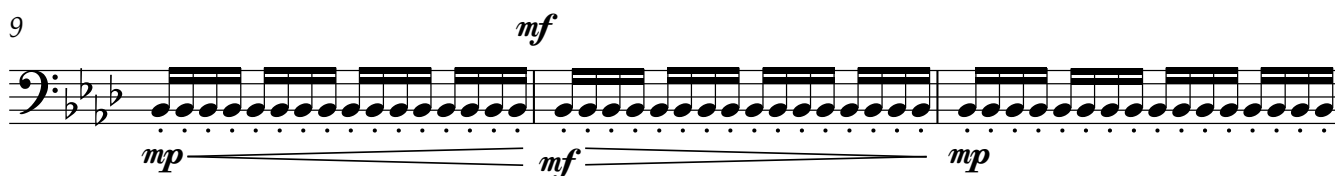
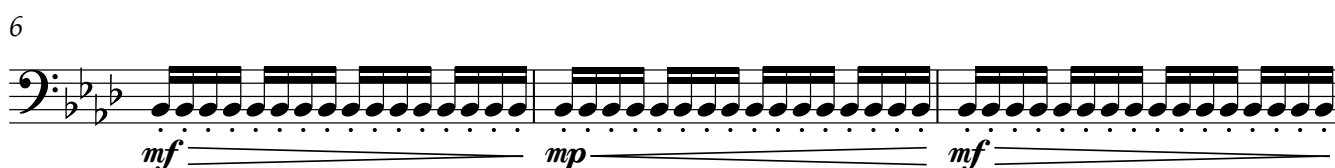
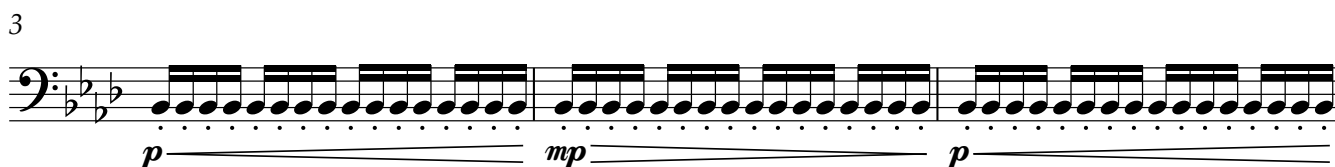
Картина первая

1. Зимняя прелюдия

Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90

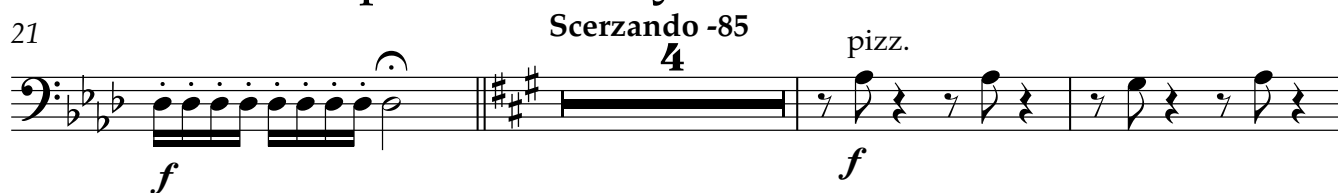


V.S.

2. Булины блинчики

Ариетта бабушки Валдис

21



28



33



37



41



45



49



3. Футбольный речитатив Александр и Николай

4. Северная вьюга Танец Скази

55 **Giocosо -90** **20** **Agitato-90**

77

80

82

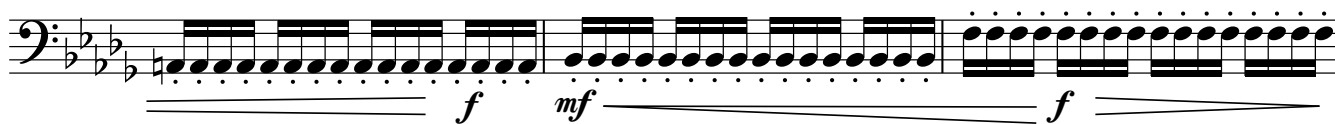
85

87

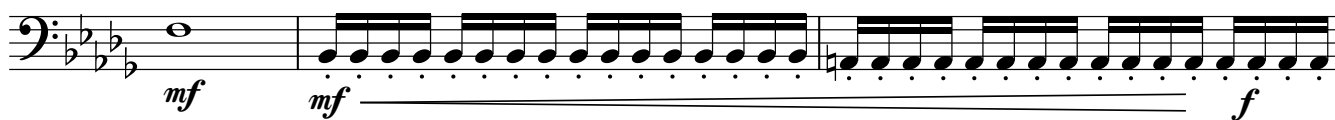
90

V.S.

93



96



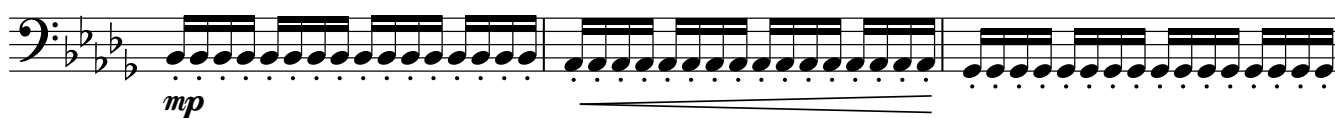
99



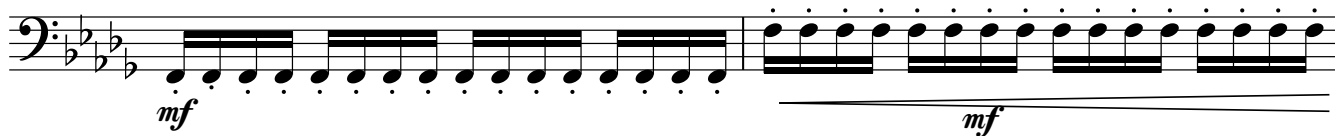
102



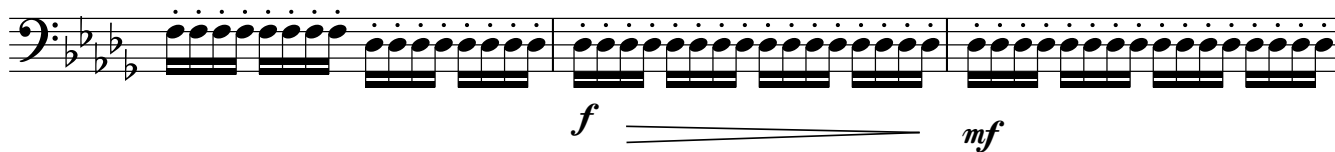
105



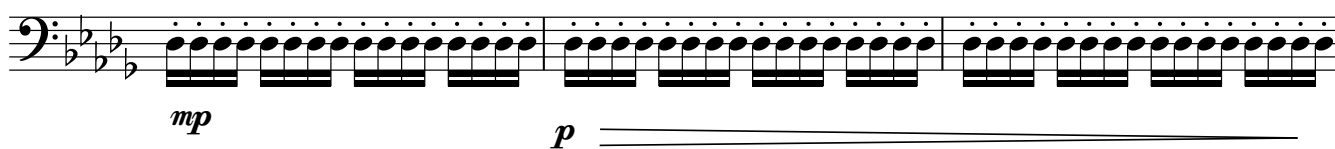
108



110



113

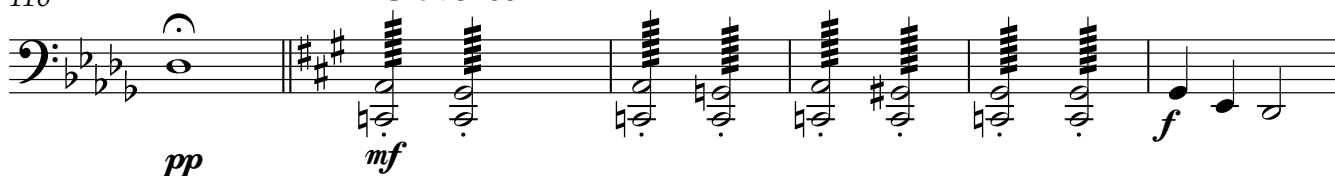


5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

116

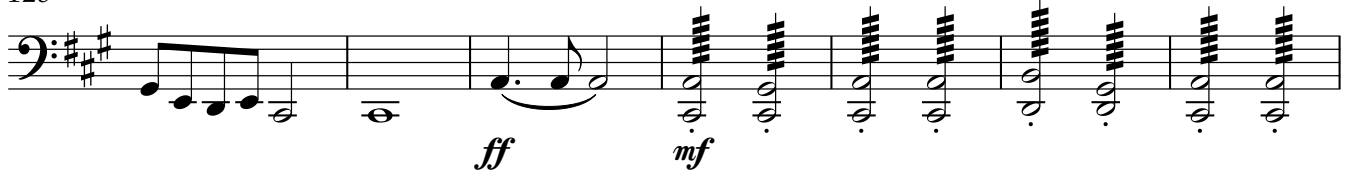
Grave -60



122



128



135



143

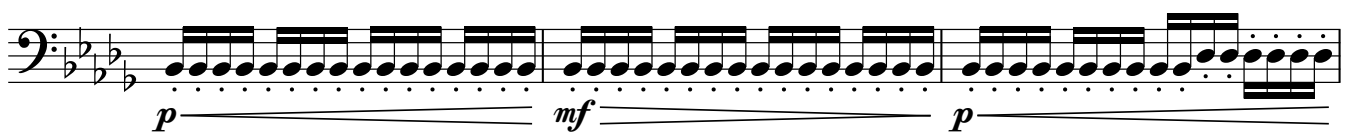


149

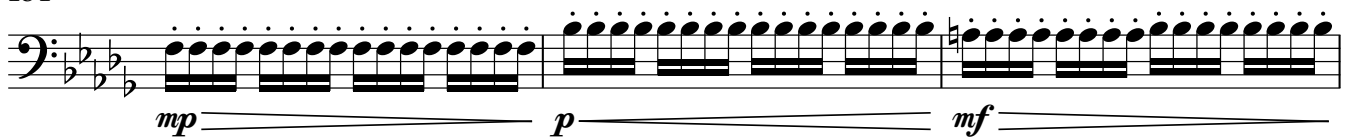
Agitato-90



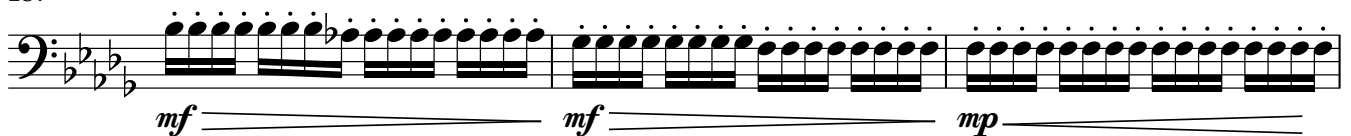
151



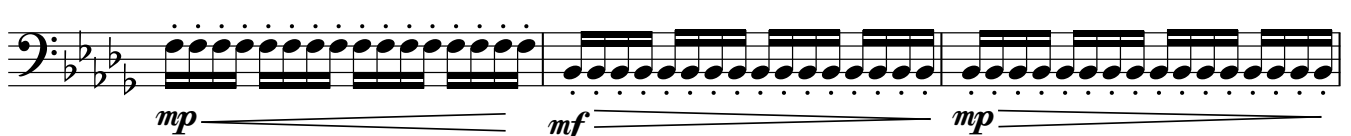
154



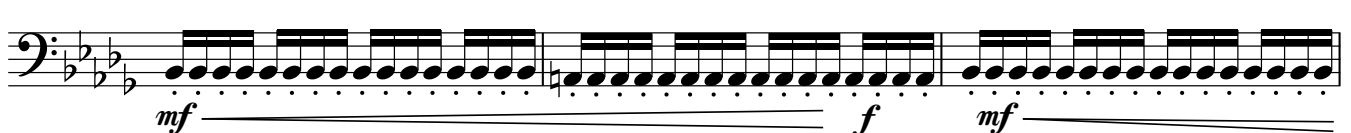
157



160



163

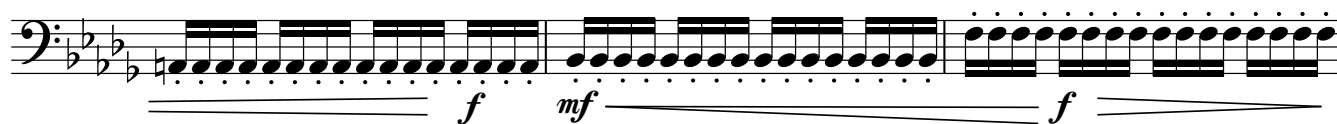


V.S.

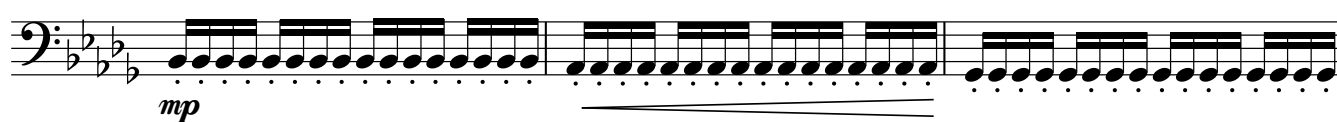
166



169



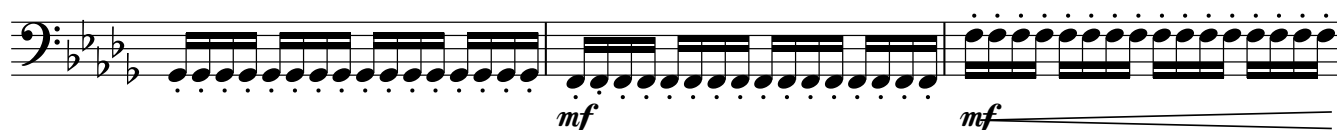
172



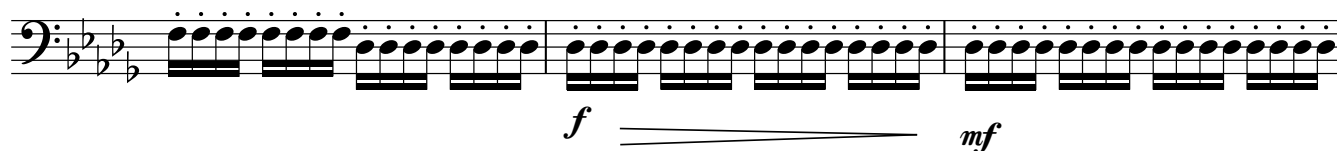
175



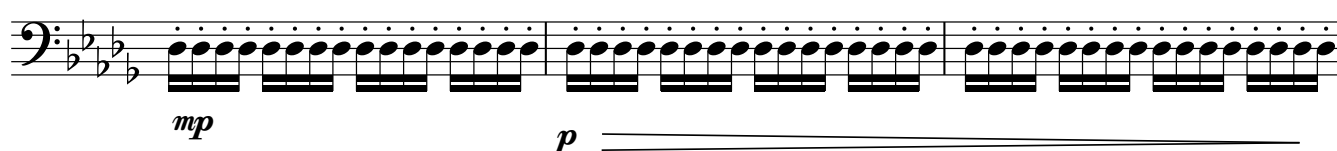
178



181



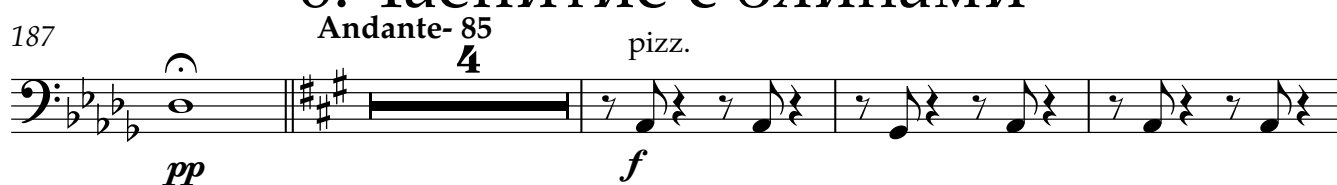
184



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

187



195



200



204



208



212



216



220



223

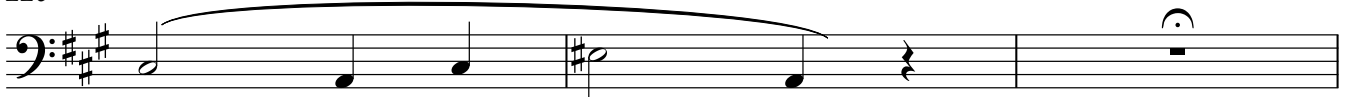


7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

Ghostly - 110

226



229 pizz. *mf* pizz. pizz.

235 pizz. 2

239 pizz. *mp* *mf*

243 pizz. *mf*

247 *f* arco *p* pizz.

252 *mf* *p*

258 *mf*

261

264

267 *f* *mp*

270 *f*

273

8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

276 *p*

Lento - 35

24

12 8

Ария Королевы Эльфов

302 *mf* *f*

Catabile - 30 *3*

Moderato - 70 *norm*

312 *mp*

pizz. molto vibr.

319 *f*

pizz.

arco

326 *mp*

333 *f*

3

341

pizz.

arco



348

Lento - 35

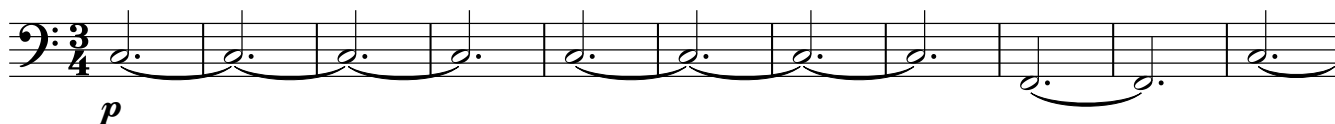
4



10. Ау, найди меня!

Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

356 Semplice - 190



367

pizz.



376

arco



384 pizz.

arco

pizz.

arco

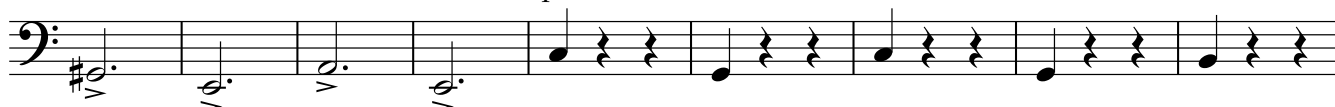


393



404

pizz.



413

arco

pizz.



421 arco pizz. arco



432



443



454



465



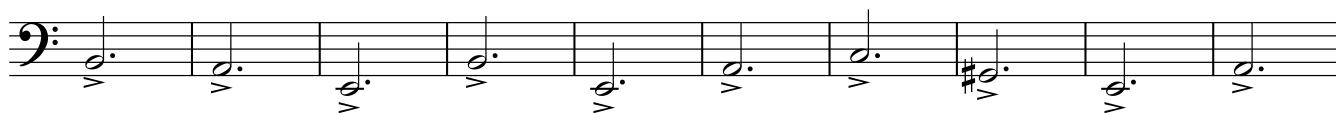
475



483



493



503



11. Нет! Не бывать вам вместе!

Ария Ньёрзура

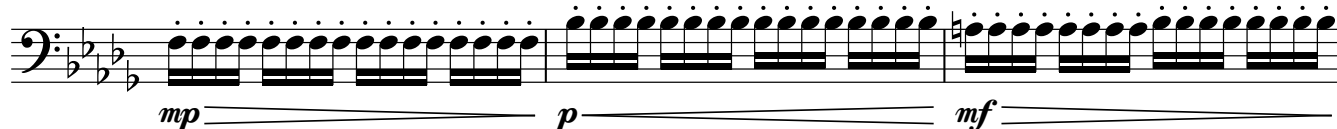
511 Agitato -90



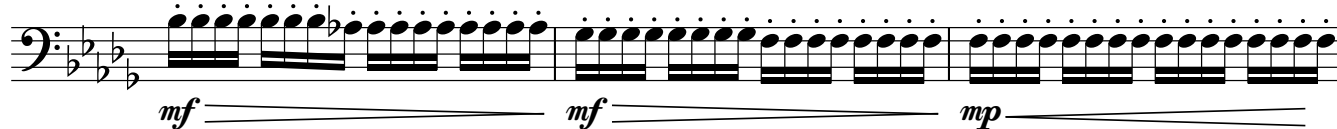
513



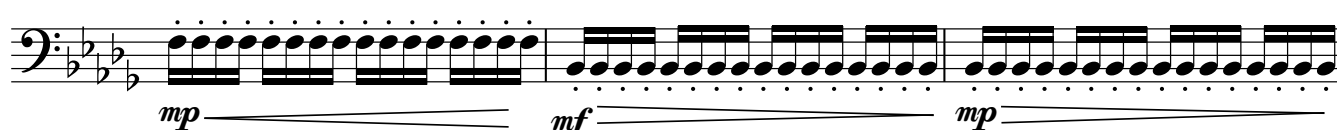
516



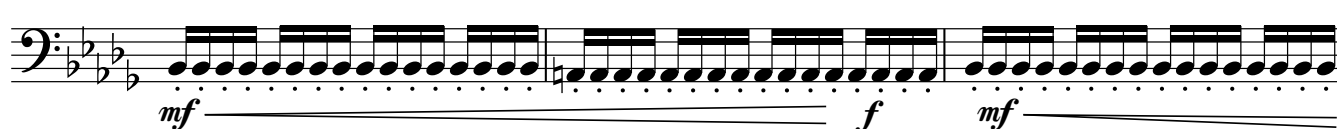
519



522



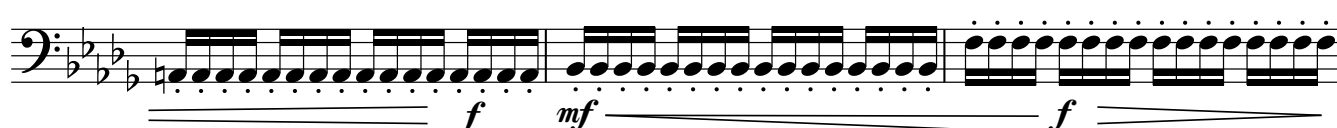
525



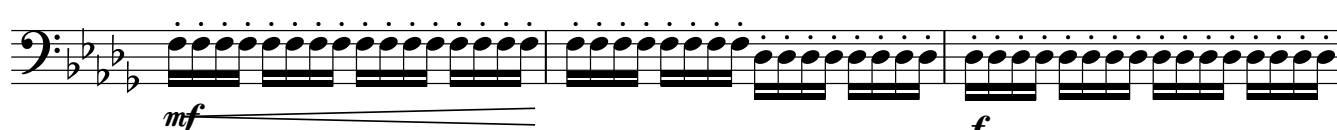
528



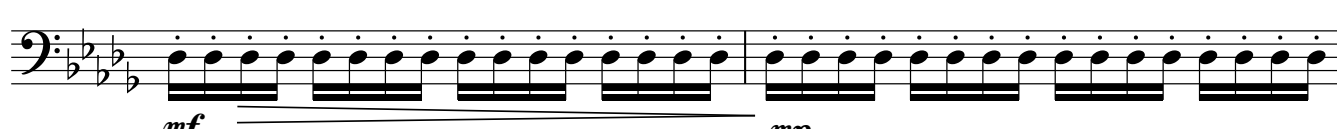
531



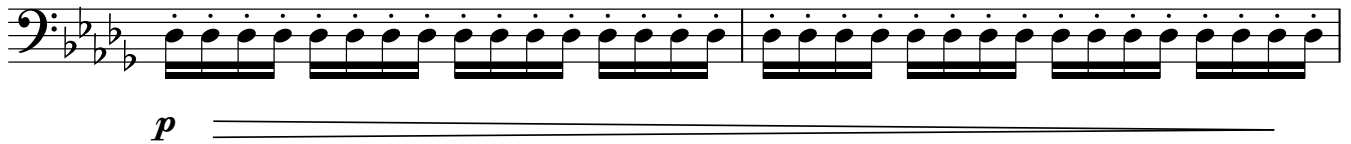
534



537



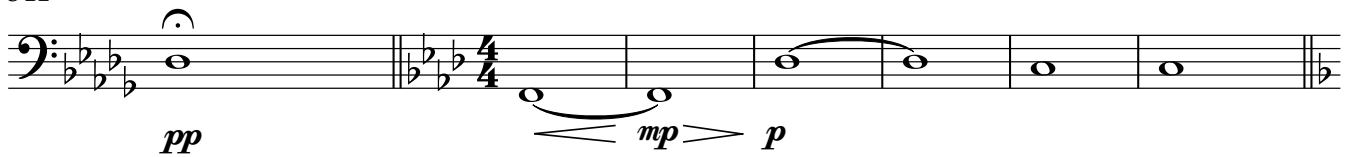
539



12. Что со мной? Ария Триесты

541

Andante-60



548



554



557



560

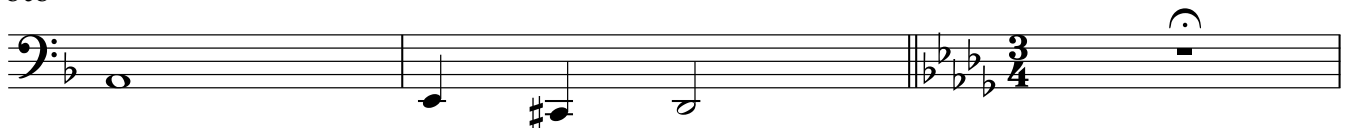


563



565 ritardando

ritardando



13. Танец счастья Рататоск и Триеста

568 pizz. **Con moto** ♩ = 120



579



588



Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

March tempo - 80



II действие
Картина пятая

15. Вердикт
Ария Королевы Эльфов

625 Lento - 30 4 Lento - 30 4 Moderato-70 norm

639 pizz. molto vibr.

646 pizz. arco

653 f

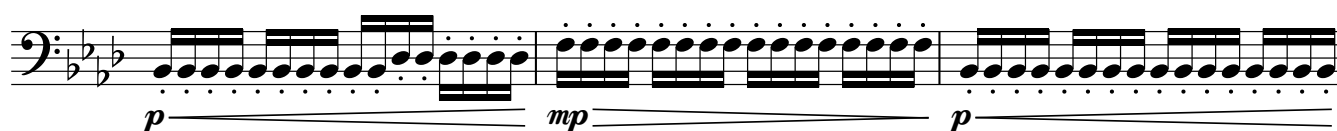
661 pizz. arco

669 4

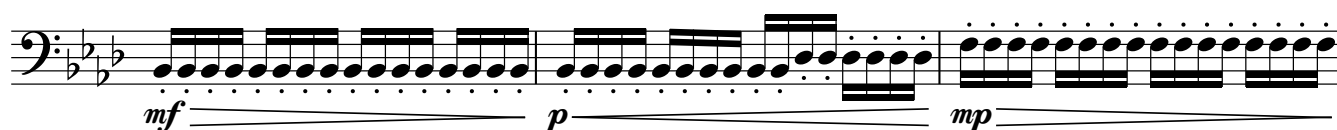
Картина шестая

16. Бойтесь меня, я вас догоню !

Сцена и ария Ньёрзура

679 *Agitato - 90*

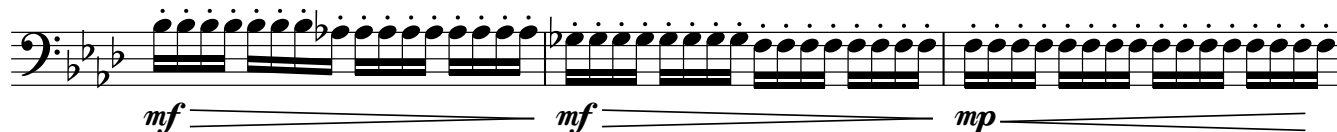
682



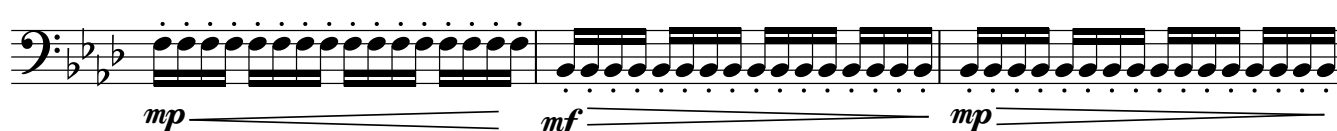
685



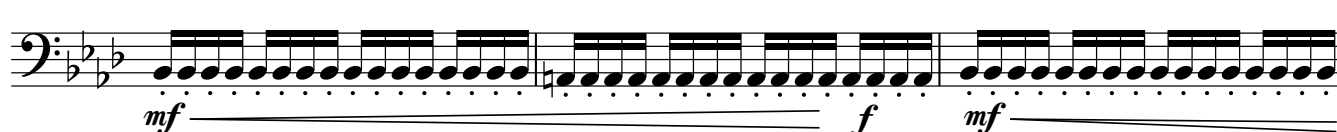
687



690



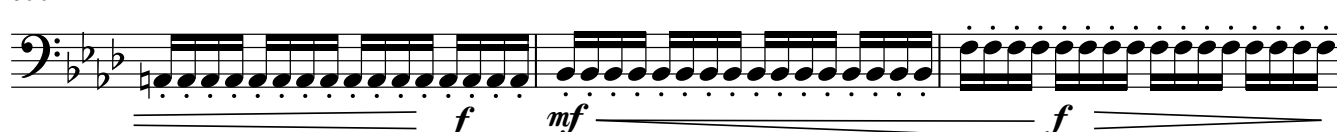
693



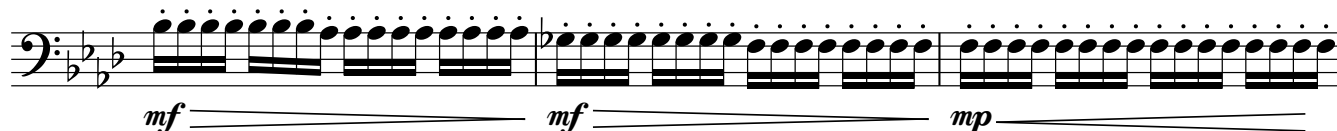
696



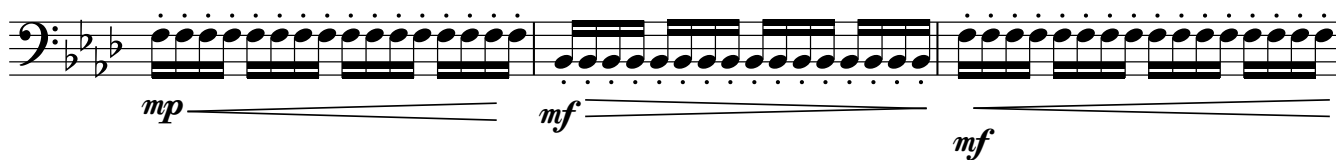
699



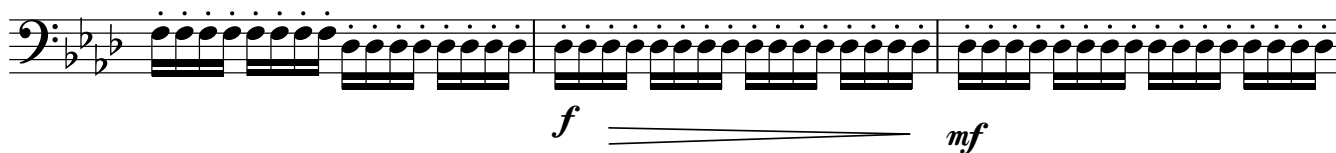
702



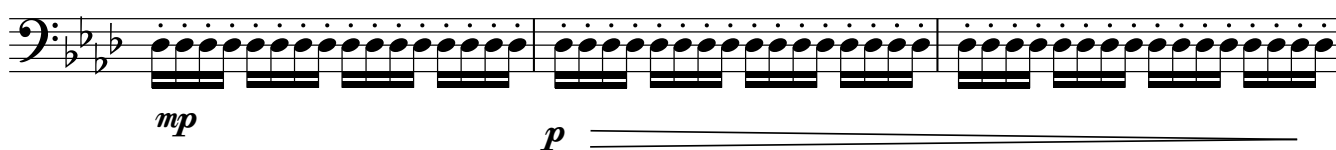
705



708



711



17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты

714

Moderato - 80



722



731



739



746



Картина седьмая

18. Сказочная страна
Хор Цветов и Деревьев
(Исполняется на исландском языке
с русской транскрипцией)

753 Catabile - 70



777



782



794



807

Allegro - 100

*ppp*

821



Violoncello 2

19

823



pp

825



828



p

830



832



835



ppp

838

 pp

840



843



p

845



847



850



853



856



858

*ppp*

20. Магия Любви Финал

859

Lento - 30
4

Con moto - 90

*p**mp*

865

*p**mp**p*

868

*mf**mp**mf*

871

*mp**mp*

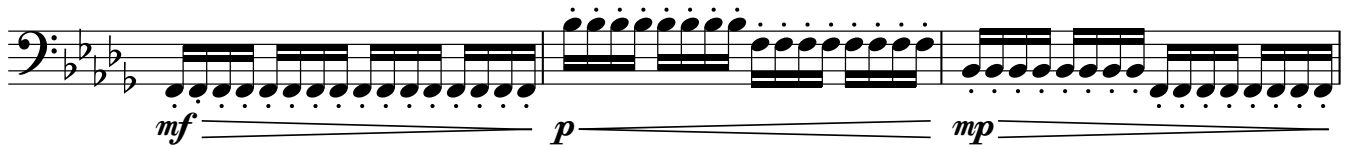
874

*mf**mp*

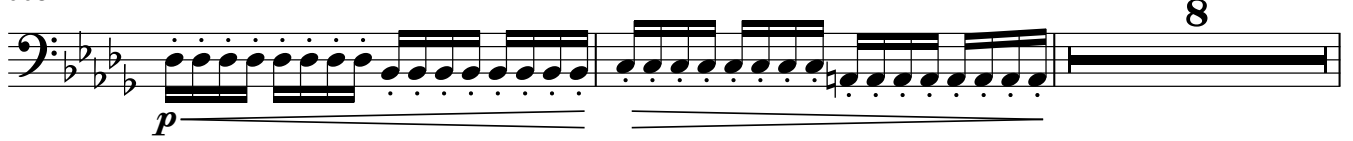
877



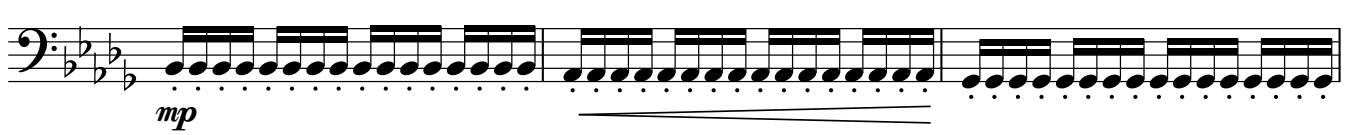
880



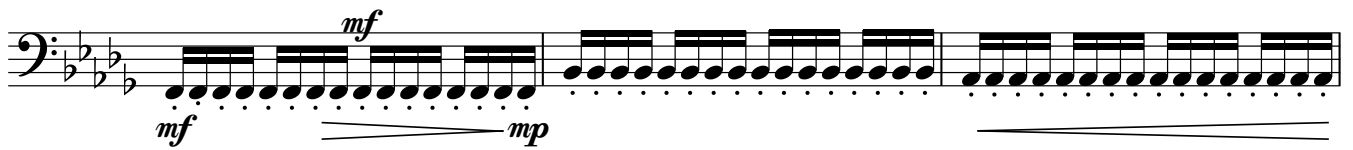
883



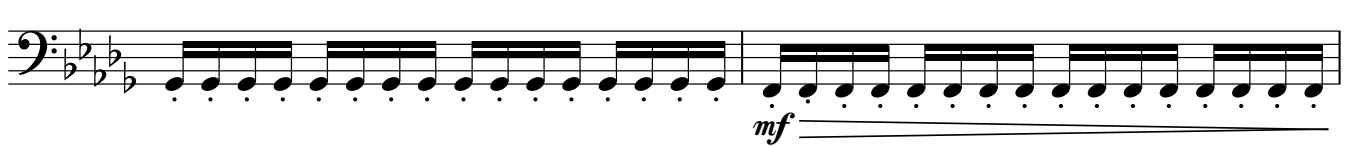
893



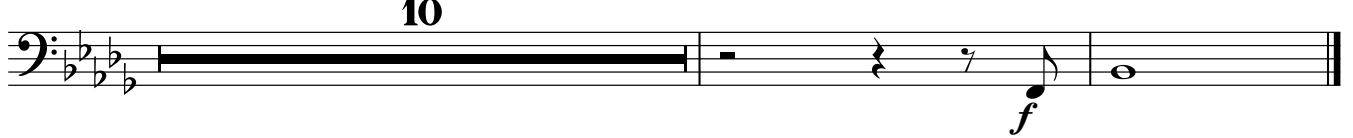
896



899



901



Сказка о Северном сиянии

I действие

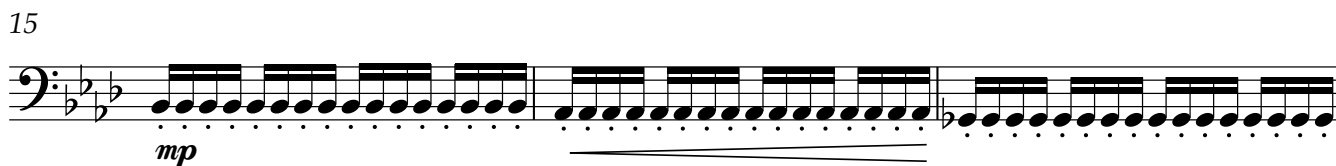
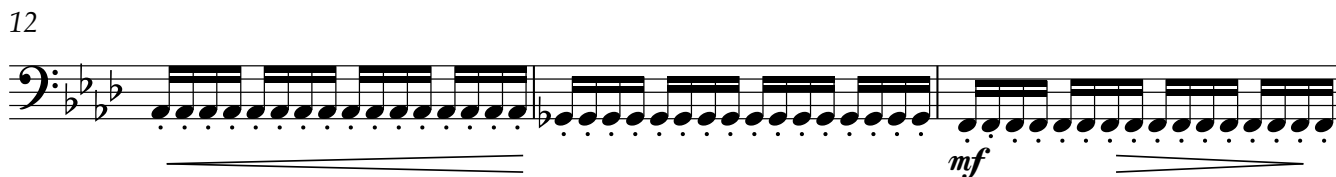
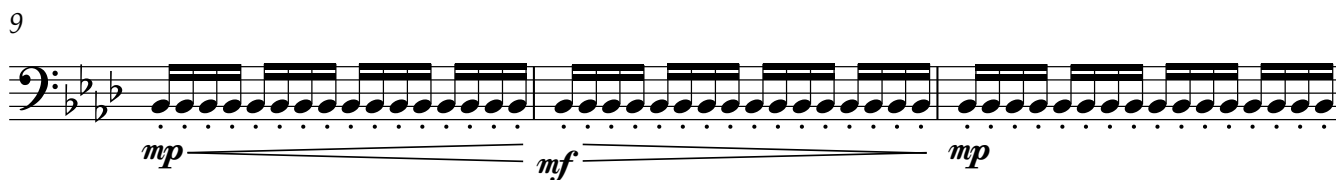
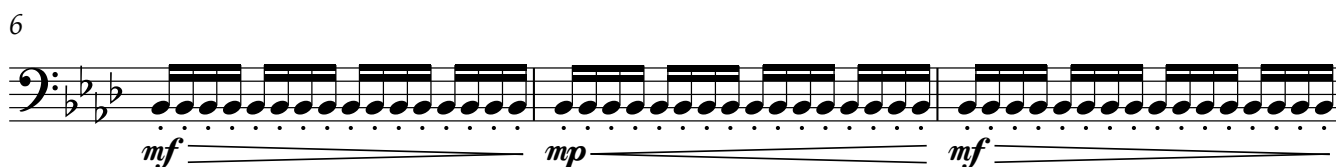
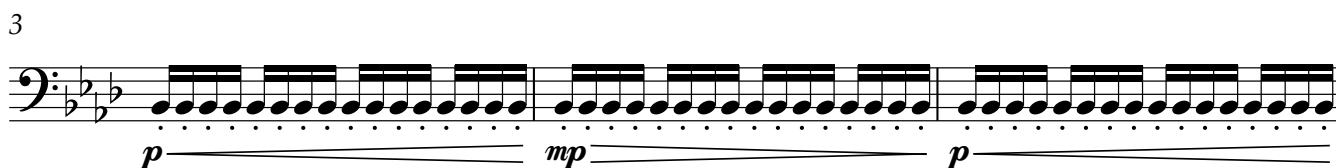
Картина первая

1. Зимняя прелюдия

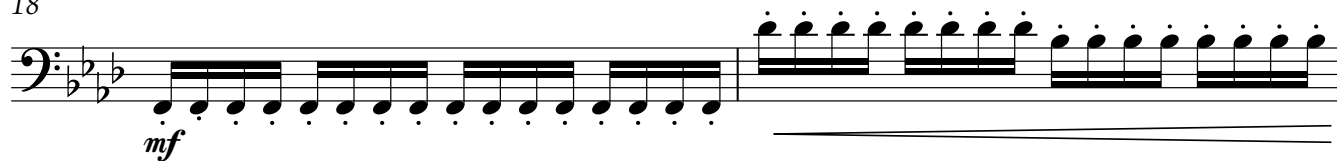
Танец снежинок и метели

По одноимённой сказке Евгении Чернышовой Александра Чернышова / Alexandra Chernyshova

Andante con moto-90



18



20



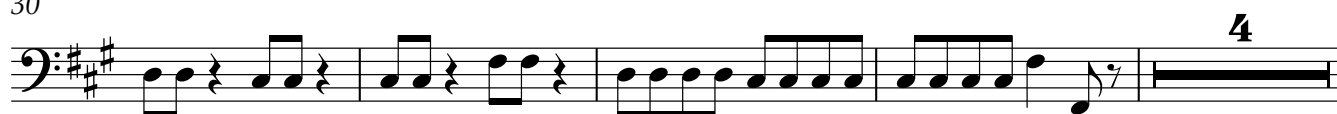
2. Булины блинчики Ариетта бабушки Валдис

22

Scerzando -85



30



38



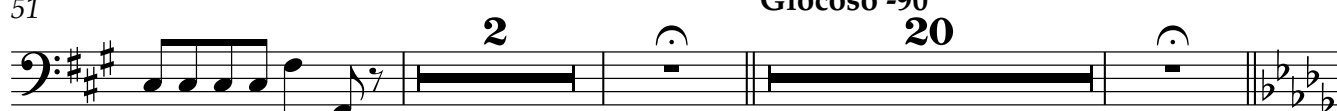
44



3. Футбольный речитатив Александр и Николай

51

Giocoso -90

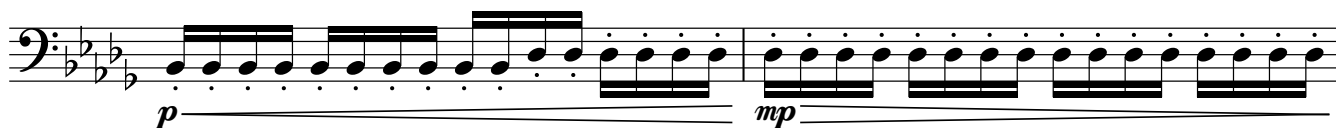


4. Северная вьюга Танец Скази

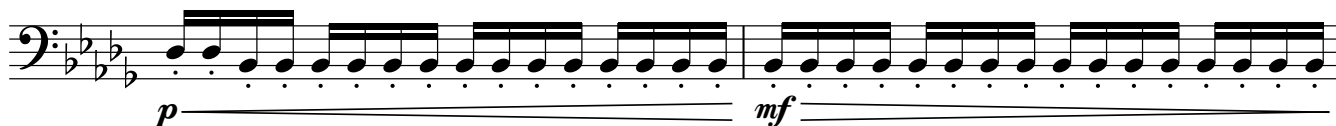
76 **Agitato-90**



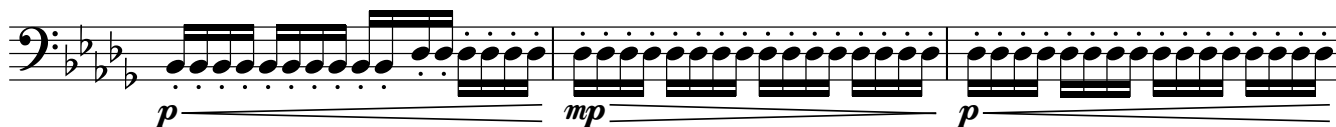
78



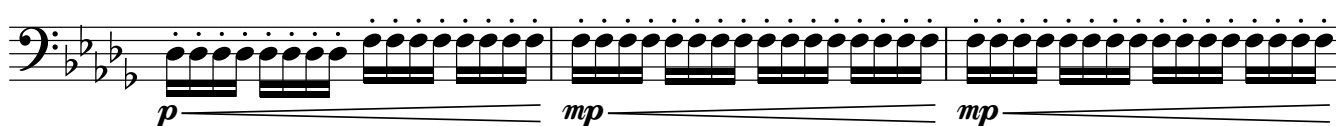
80



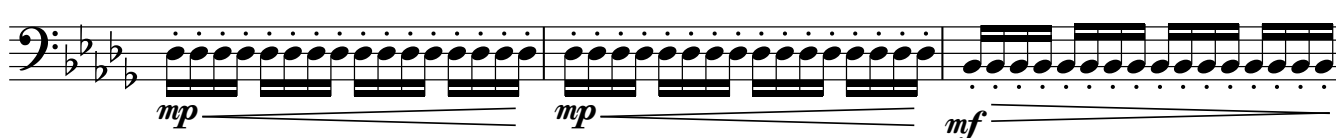
82



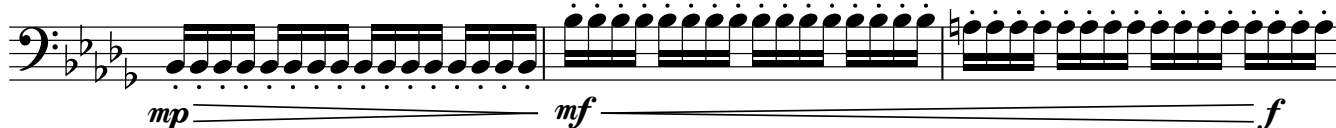
85



88



91



94

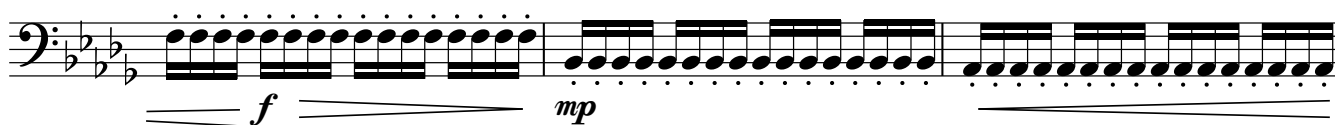


97

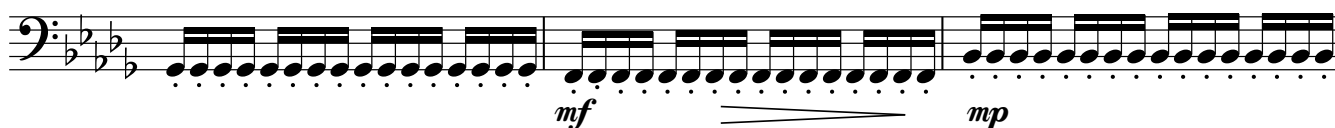


V.S.

100



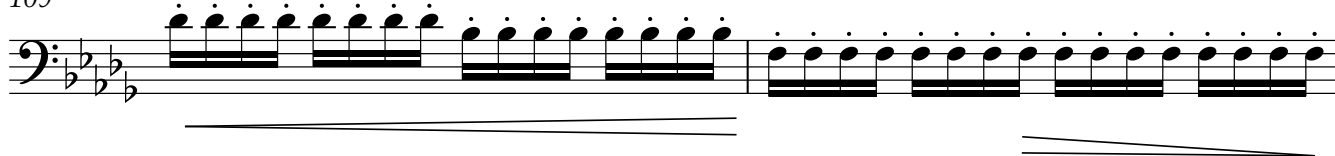
103



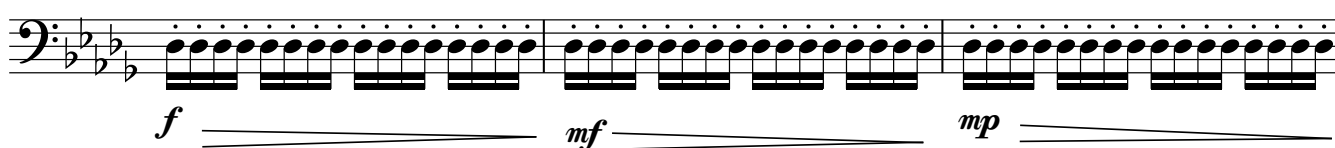
106



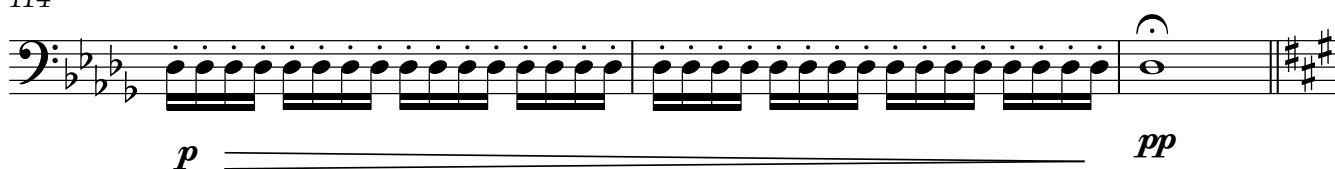
109



111



114



5.Я - всемогущий Ньёрзур

Сцена Ньёрзура и Скази

117

Grave -60



123



5

129

129

138

144

The musical score for the bass line of 'The Rose Tree' is written in bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of eighth and quarter notes, with a final measure featuring a half note and a whole note. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to three flats (Bb, Eb, Ab).

149

Agitato-90

The bass line is written on a single staff in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody consists of eighth and sixteenth notes. It begins with a piano (*p*) dynamic and transitions to a mezzo-forte (*mp*) dynamic. The notation includes a repeat sign at the end of the first measure.

151

The musical score for the bass line of 'The Rose Tree' is written in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes, often beamed in groups. The dynamics are marked as *p* (piano) at the beginning, *mf* (mezzo-forte) in the middle, and *p* (piano) at the end. The score is divided into three measures by vertical bar lines.

154

The bass line is written on a single staff in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody consists of eighth notes, with some beamed pairs. The dynamics are marked as *mp* (mezzo-piano) for the first measure, *p* (piano) for the second and third measures, and *p* (piano) for the fourth measure. The notation includes a series of eighth notes across four measures, with some notes beamed together in pairs.

157

The bass line is written on a single staff in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of three measures of music. The first measure contains four eighth notes: B-flat2, E-flat3, B-flat3, and E-flat3. The second measure contains four eighth notes: B-flat3, E-flat4, B-flat4, and E-flat4. The third measure contains four eighth notes: B-flat4, E-flat5, B-flat5, and E-flat5. Above each eighth note is a dot, indicating a staccato articulation. The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is placed below the first measure.

160

The bass line is written in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of three measures. The first measure contains four groups of eighth notes, each group consisting of a pair of eighth notes (e.g., G2 and F2). The second measure contains four groups of eighth notes, each group consisting of a pair of eighth notes (e.g., E2 and D2). The third measure contains four groups of eighth notes, each group consisting of a pair of eighth notes (e.g., C2 and B1). The dynamics are marked as *mp* (mezzo-piano) for the first measure, *mf* (mezzo-forte) for the second measure, and *mp* for the third measure.

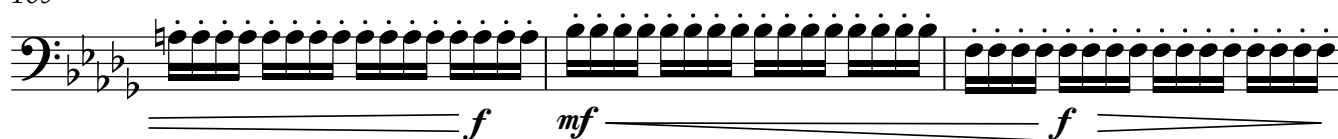
163

The bass line is written in a single staff with a bass clef and a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 3/4. The dynamics are marked as *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *mf* (mezzo-forte). The melody consists of a series of eighth notes, with some measures containing beamed eighth notes. The piece ends with a double bar line.

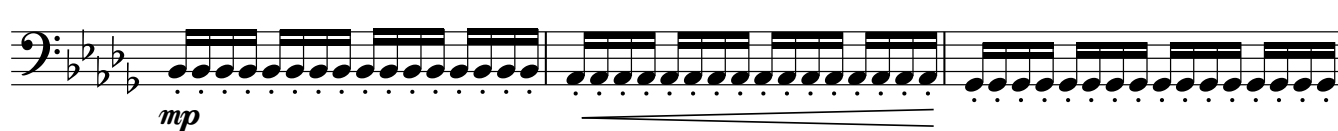
166

V.S.

169



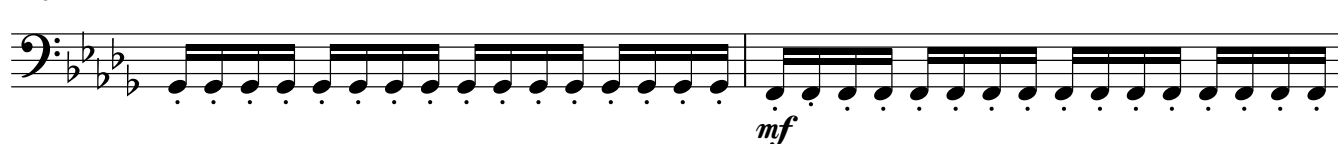
172



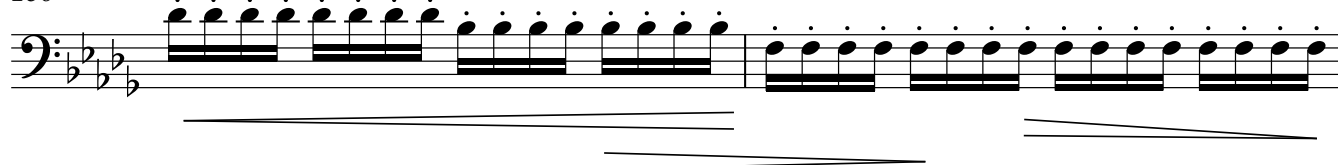
175



178



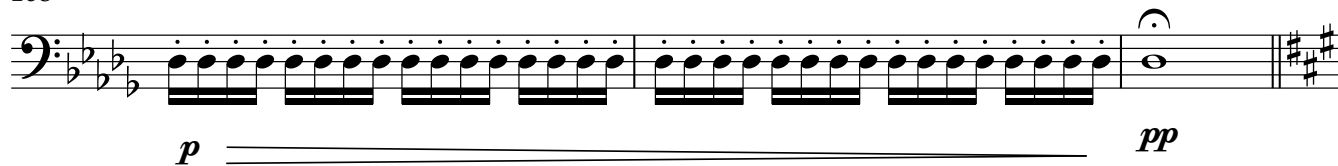
180



182



185



Картина вторая

6. Чаепитие с блинами

188 Andante- 85

23



215



220



223



7. Танец теней и света

Рататоск и сказочные жители Девяти Миров

226

Ghostly - 110

pizz.



232

pizz.

pizz.

2



239



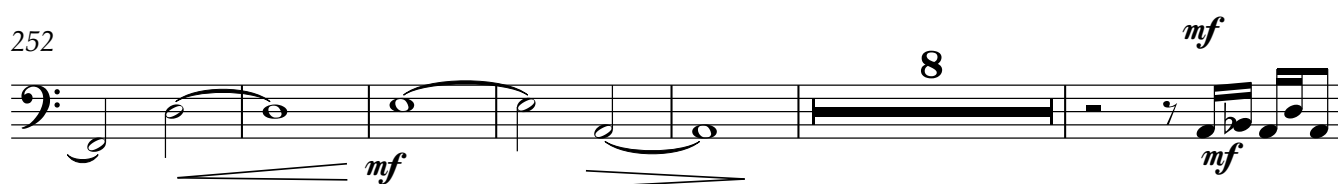
243



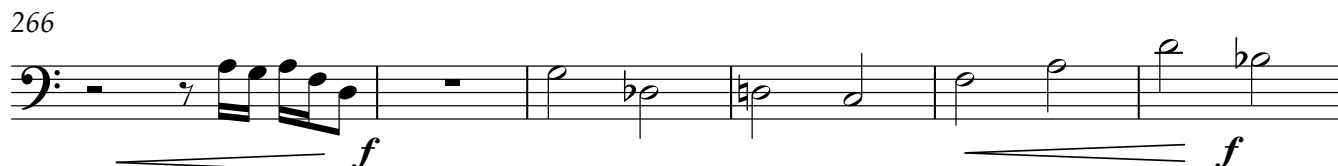
247



252



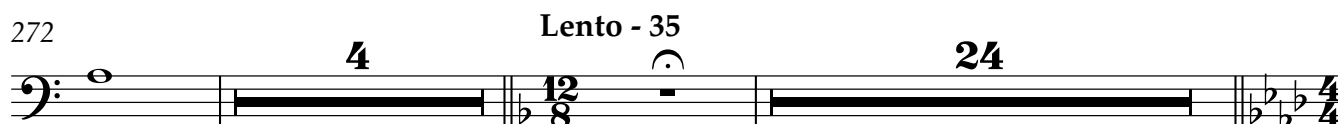
266



8. Колыбельная Волшебства

Ария Валдис. Хор

272



Ария Королевы Эльфов

302 **Catabile - 30** **Moderato - 70**
3 norm

312 pizz. molto vibr.
mp

319 pizz. arco
f

326
mp

334
f

343 arco

351 **Lento - 35**
4

10. Ау, найди меня!

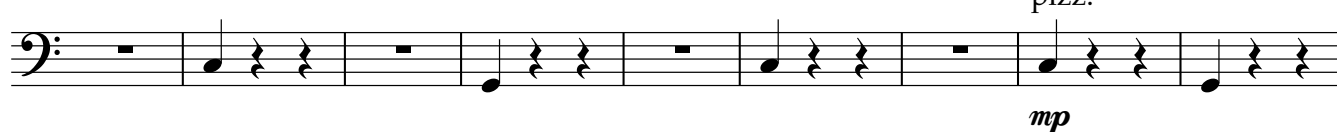
Трио: Гримли, Триеста и Рататоск

Semplice - 190

356 pizz. vibr



365



374



382



390



401



411



419



429



440

16



464



474



482



491



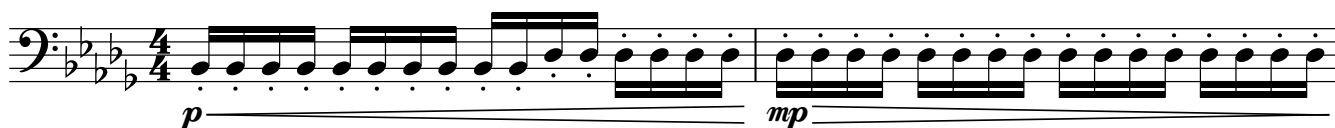
502



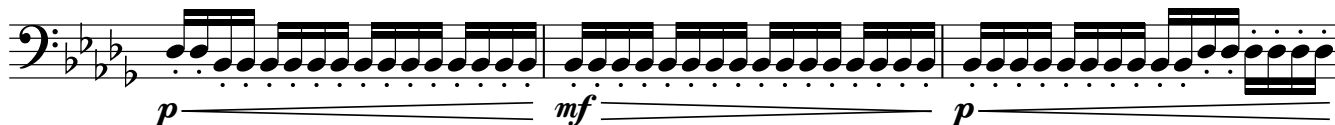
11. Нет! Не бывать вам вместе! Ария Ньёрзура

511

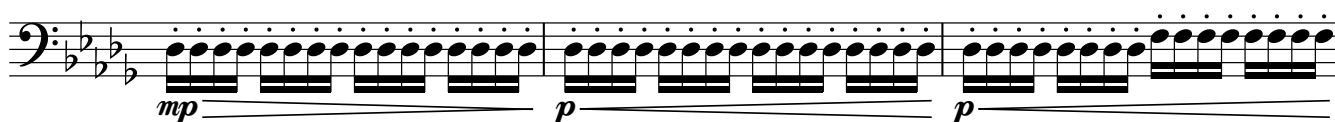
Agitato -90



513

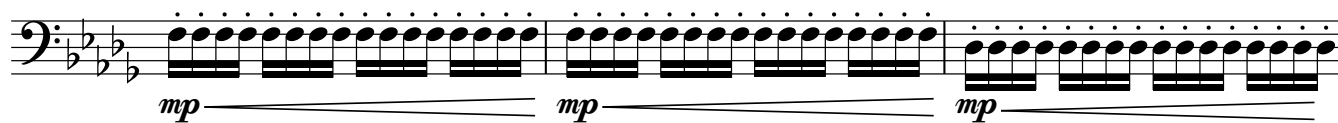


516

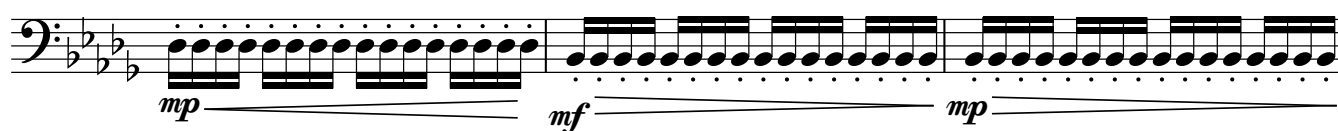


V.S.

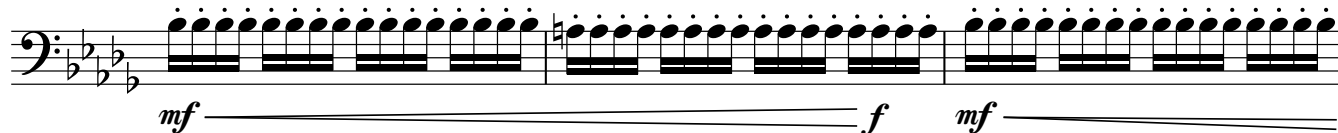
519



522



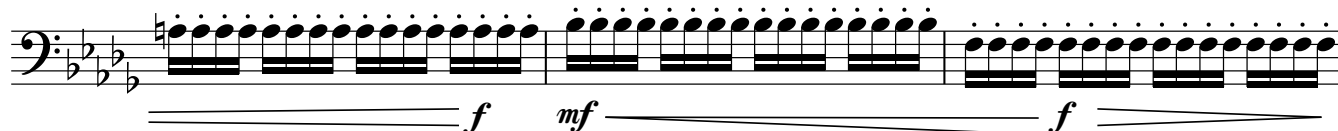
525



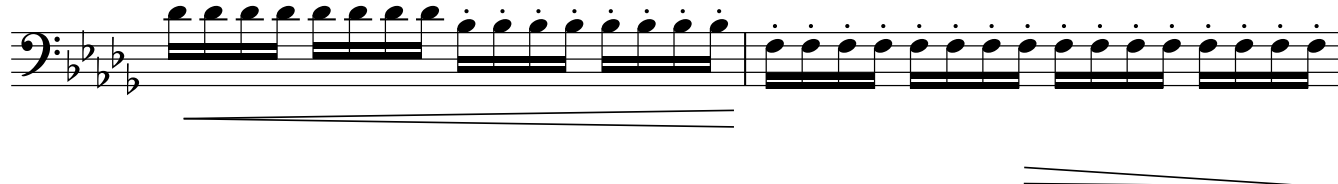
528



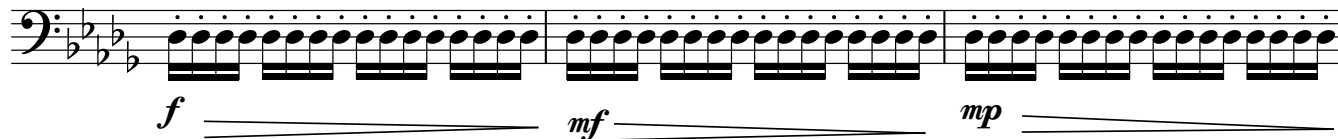
531



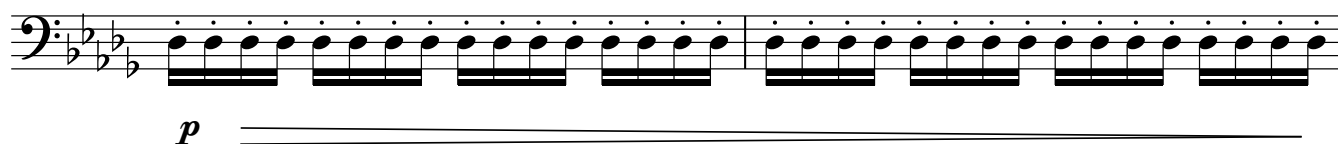
534



536



539



12. Что со мной? Ария Триесты

541 *Andante-60*

pp *mp* *p*

547 *mp* *mf* *mp*

553 *mp*

556

559

562

565 *ritardando* *ritardando*

567

13. Танец счастья Рататоск и Триеста

568 pizz. **Con moto** ♩ = 120



579



588

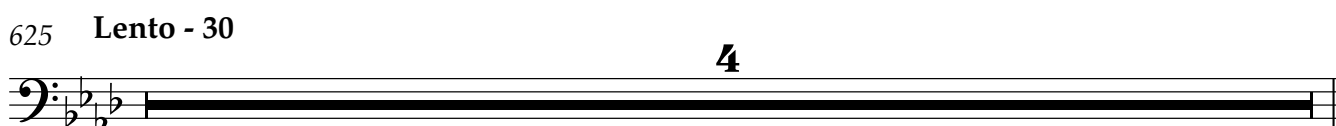
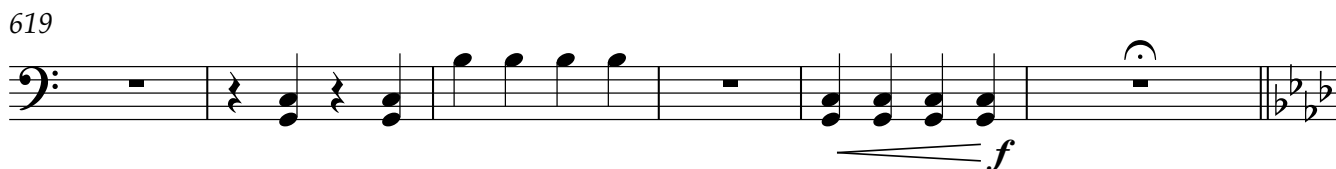


Картина четвёртая

14. Как же так? Не бывать! Нет! Хор протестующих жителей Девяти Миров

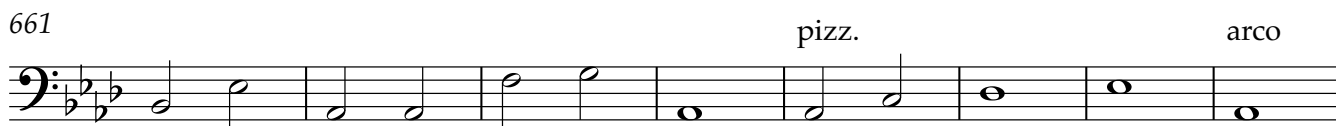
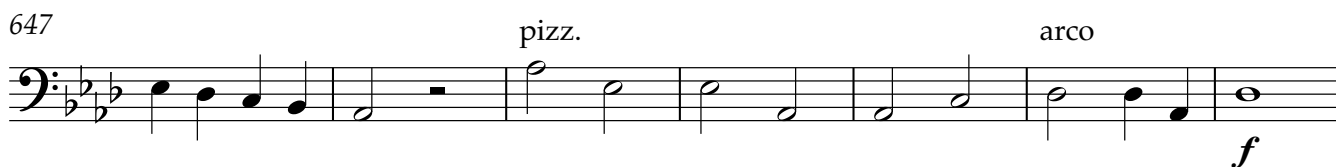
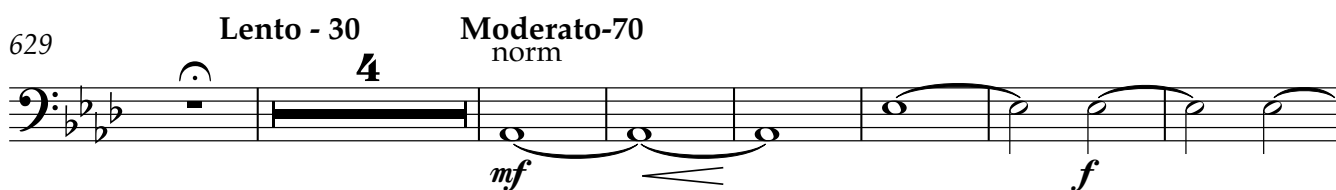
March tempo - 80





II действие Картина пятая

15. Вердикт Ария Королевы Эльфов



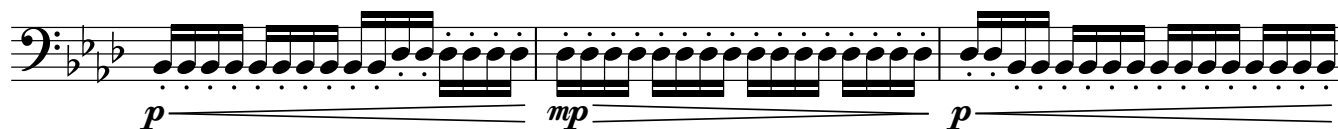
V.S.

669

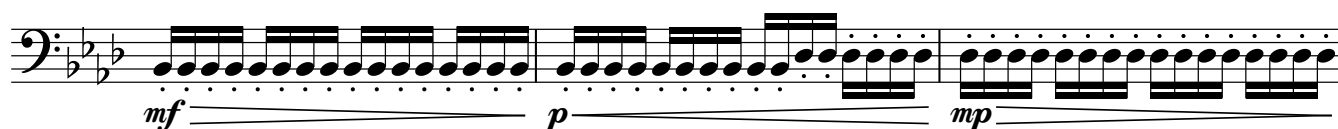


Картина шестая

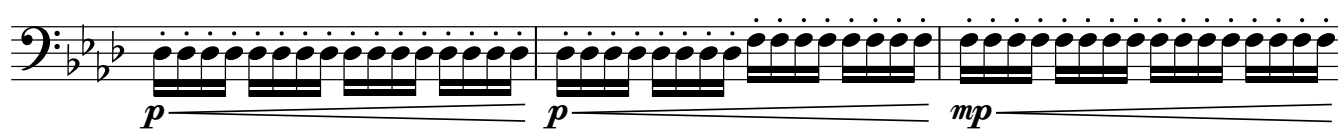
16. Бойтесь меня, я вас догоню ! Сцена и ария Ньёрзура

679 *Agitato* - 90

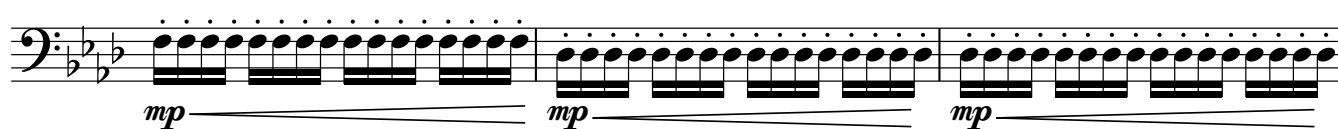
682



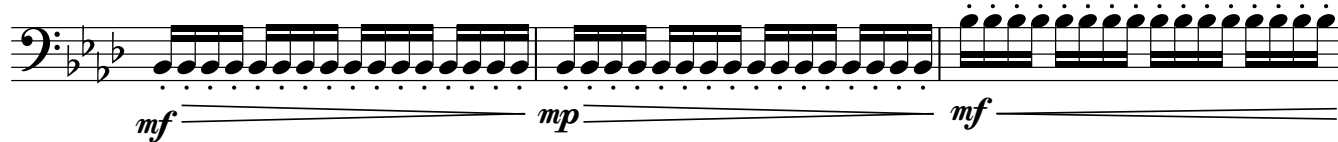
685



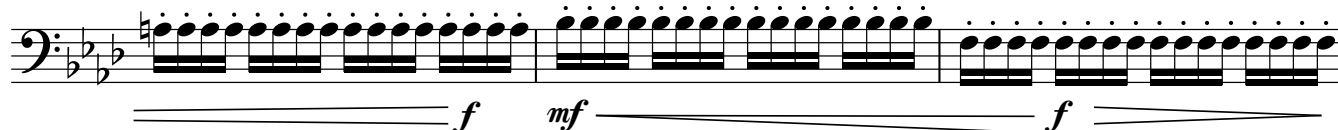
688



691



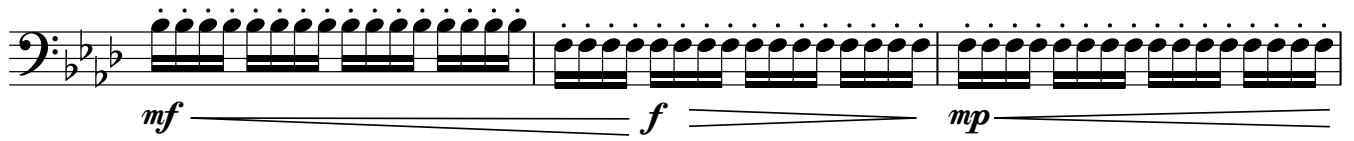
694



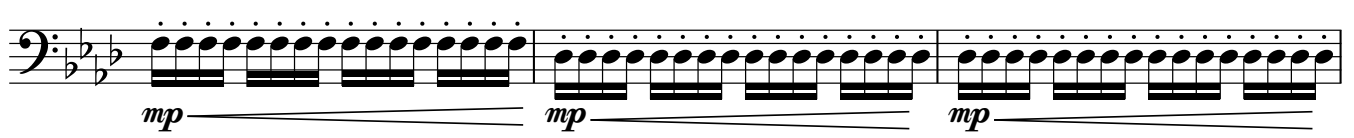
697



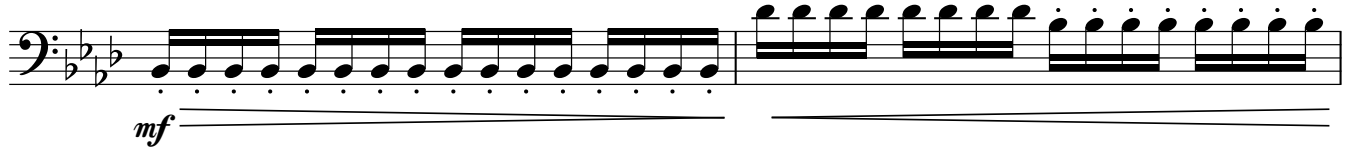
700



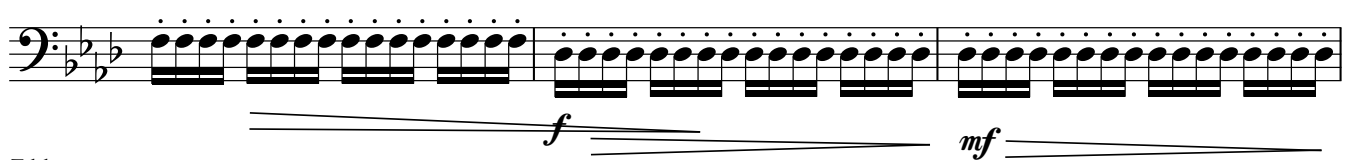
703



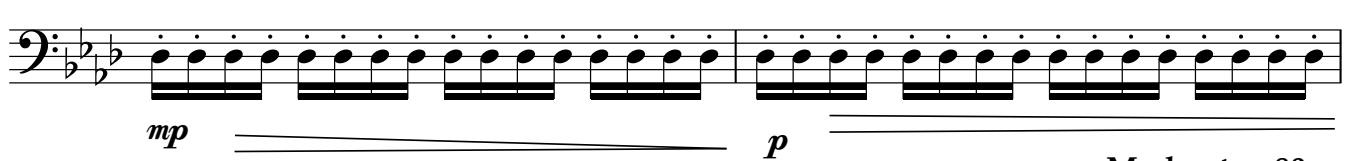
706



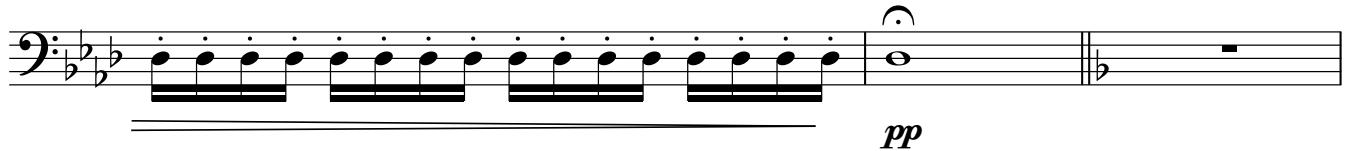
708



711



713



17. Мы будем вместе смерти вопреки Любовный дуэт Гримли и Триесты

716



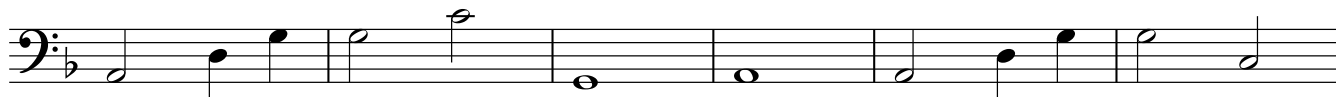
725



734



742



748



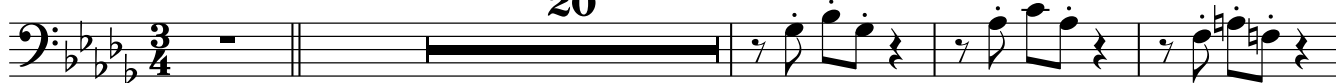
Картина седьмая

18. Сказочная страна Хор Цветов и Деревьев (Исполняется на исландском языке с русской транскрипцией)

753

Catabile - 70

20



777



782

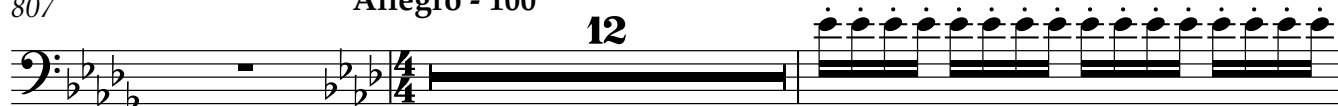


794



807

Allegro - 100

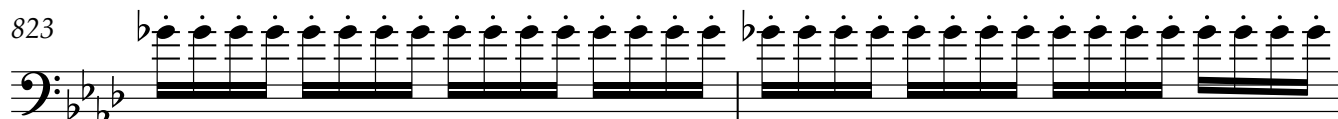


ppp

821



823



pp

825



827

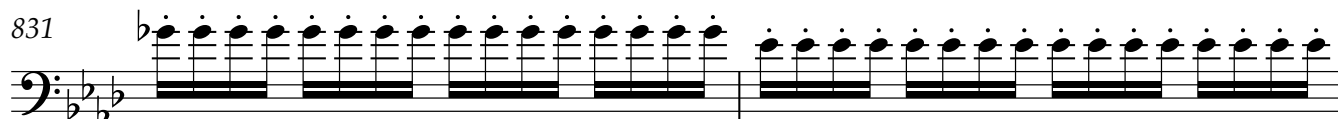


p

829



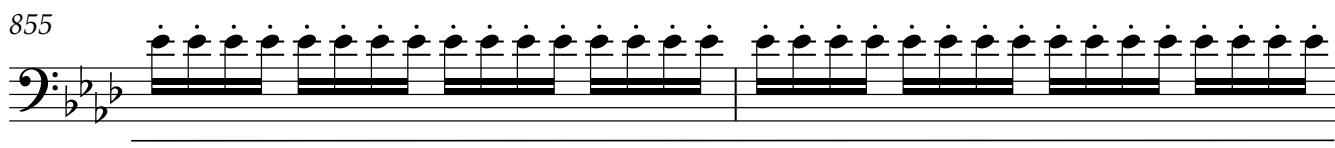
831



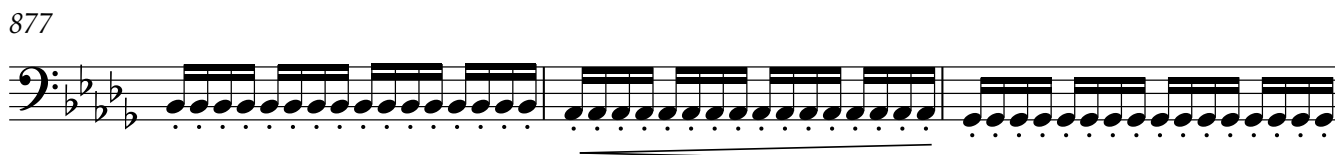
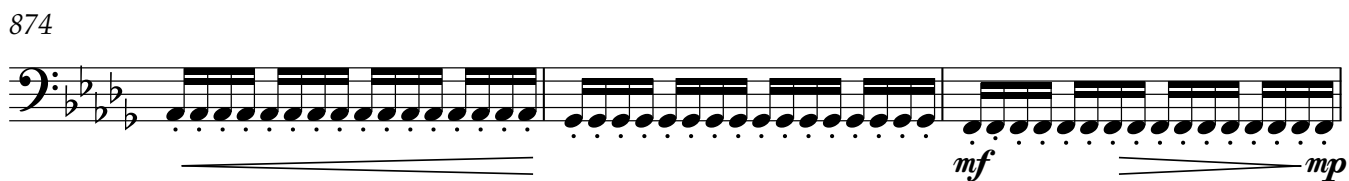
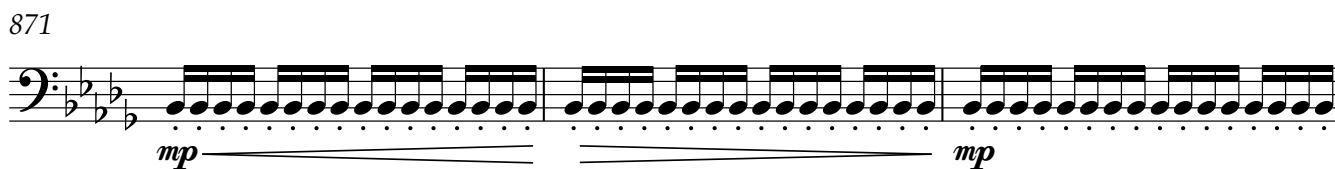
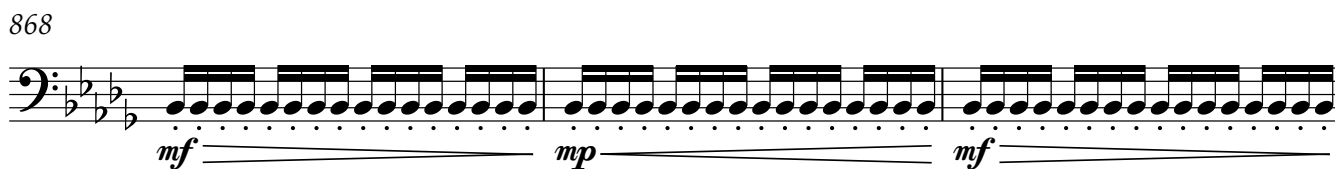
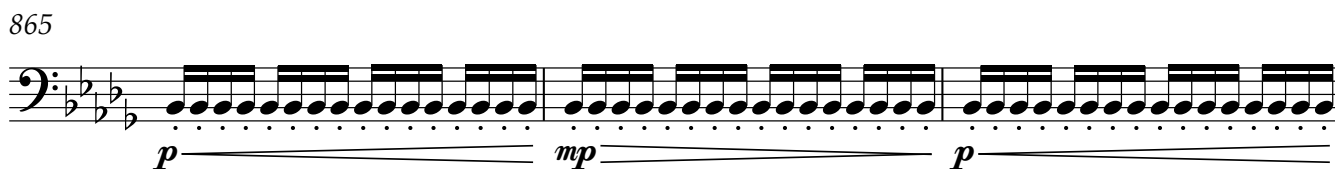
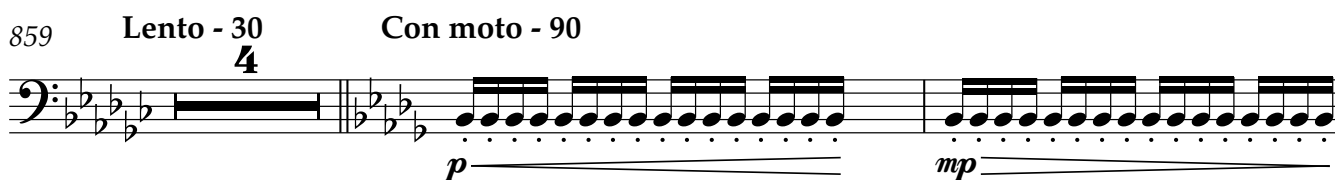
833



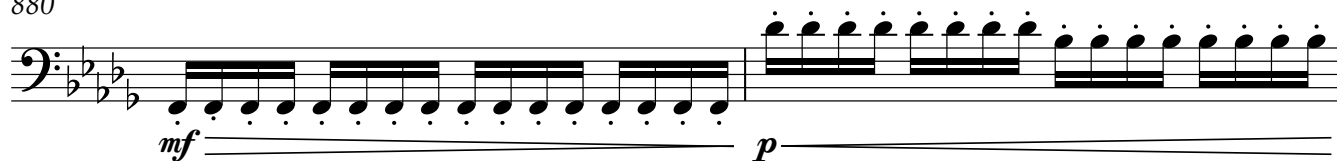
V.S.



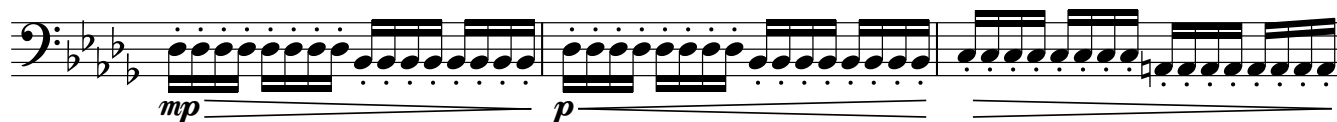
20. Магия Любви Финал



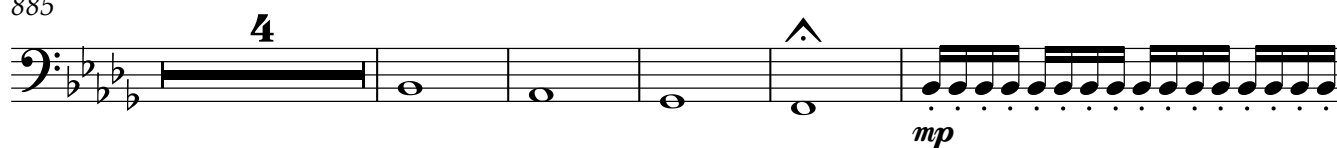
880



882



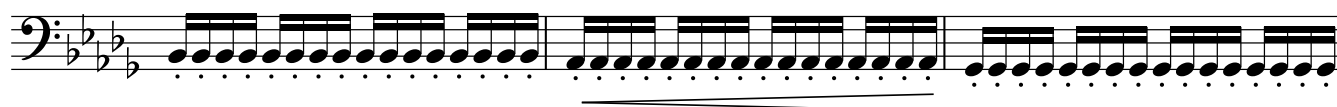
885



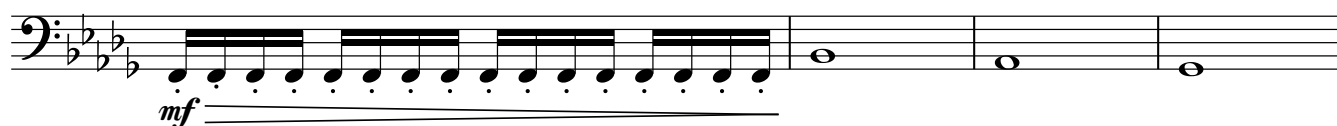
894



897



900



904

